

Escola EMEI Maria Auxiliadora Bossa da Cunha

Quem faz o livro?

Justificativa/ Saberes curriculares

O Projeto Quem faz o livro? surgiu da observação dos alunos ao ver a professora manusear o livro no momento da leitura das histórias infantis, nascendo assim da curiosidade deles em entender como é feito um livro. Esse projeto objetiva apresentar aos alunos a pessoa que escreve livro ou revista, bem como todo o processo de produção de um livro, desde a escrita, produção na gráfica, até a comercialização, permitindo que entendam que qualquer pessoa possui condições de passar para o papel as narrativas criadas por elas mesmas, entendendo a importância da escrita para a vida cotidiana, pessoal, cultural e social.

Pergunta exploratória/ Expedição investigativa

Como é feito o livro? Quem escreveu o livro? Por que existem diversos formatos de livro?

O universo da vida e obras dos autores literários. De acordo com o projeto institucional da Emei Maria Auxiliadora Bossa da Cunha, foi criado o cantinho da leitura na sala de aula, onde ficavam expostos vários livros de contos e literatura infantil. Todos os dias, no início da aula, era feita a leitura de uma história para os alunos, sendo apresentado o livro e perguntado: qual o nome da história? Em seguida, após a interação dos alunos, era apresentado o nome do livro e do

autor. Observou-se a curiosidade dos alunos em saber quem escrevia o livro. Alguns perguntavam se eu conhecia os autores, quem eram aqueles escritores e por que havia alguns livros maiores, outros menores, com formatos diferentes. Não restou dúvidas do que abordar no projeto Quem faz o livro?

Definição do tema

Levar os alunos a conhecer os livros, respondendo às perguntas de como é feito o livro? Quem escreveu o livro? Por que tem diversos formatos de livros?

Quem faz o livro?

Índice inicial e formativo

Por meio do contato com diversas obras literárias, os alunos perceberam que produzir livro é possível para qualquer pessoa que tenha um pouco de dedicação e interesse.

Foi disponibilizado a Mala de leitura. Cada um escolheu de forma autônoma um livro disponível na biblioteca da sala de aula. O aluno levou o livro para casa para ser lido junto a seus familiares. Ao retornar para escola contavam a história, sempre observando o nome do livro e o escritor. Assim, estariam conhecendo o universo dos autores.

Articulação com o currículo/ Mobilização dos

saberes escolares

O eu, o outro e o nós; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação. Interação, respeito por si próprio e ao outro; comunicação e diversidade cultural; arte, desenho e pintura; história e reconto.

Cooperação, cidadania, diálogo

Trabalho realizado em conjunto com educadores, alunos, família e sociedade.

Comunidade de aprendizagem

Houve o apoio e a mobilização por parte da maioria dos colaboradores da unidade escolar e da família.

Índice final

Cada aluno produziu seu próprio livro, ilustrou-o e contou sua história, tendo a professora como escriba. Os livros foram apresentados para toda a comunidade. Foi possível perceber no rosto de cada criança um misto de felicidade, nervosismo e principalmente a certeza de que são capazes de produzir sua própria história, seu próprio livro. Foi um trabalho fascinante para os alunos e todas as pessoas envolvidas.

Após o contato com vários livros, algumas bibliotecas e vídeos informativos, cada aluno iniciou a produção do seu próprio livro.



Mostra pedagógica/ cooperativa

A mostra pedagógica foi um dia mágico para os alunos, equipe escolar, família e sociedade presente. Muitos ficaram surpresos com a capacidade e desenvoltura desses alunos de 4 anos, em desenvolver esse trabalho gigante com tanta seriedade e dedicação.

FICHA TÉCNICA

Etapas de ensino: educação infantil

Turma: Pré I A

Quantidade de alunos: 15

Educadora: Adiléia Pereira de Oliveira Cardoso

Assessoria pedagógica: Joana Darc Xavier Alves

Estado: Mato Grosso

Município: Figueirópolis d'Oeste

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data inicial: 01/06/2022

Data final: 11/11/2022