

## C.E.I. Ver. Oriel Mendes Lucas

### | Viva as cores



#### Justificativa e saberes curriculares

Com a volta das aulas presenciais, ficou evidente a dificuldade de algumas crianças em reconhecer as cores. Dentro desta perspectiva, teve início um trabalho com as cores focando uma cor por semana, especificamente as cores primárias, e ainda uma cor secundária para perceberem que a mistura das cores formam outras.

#### Pergunta exploratória e expedição investigativa

Por que as cores são importantes? Onde as cores estão presentes? Começou em sala de aula com a história do Patinho Colorido e todos os dias cantamos a musiquinha do Patinho Colorido e uma atividade, sendo que as cores foram trabalhadas uma por semana. As cores enfocadas foram as cores primárias e uma cor secundária, para demonstrar que a mistura das cores forma outras.

#### Definição do tema

Tem como propósito reconhecer as cores e os espaços que estão presentes. Por que as cores são importantes? Onde as cores estão presentes?

#### Índice inicial e formativo

No decorrer das aulas foi notado que algumas crianças não identificavam as cores primárias. Assim, teve início uma conversa sobre a temática focando para a importância das cores no ambiente. Elas disseram que as cores são bonitas, apontaram as cores presentes na sala.

E para ampliar o conhecimento, foi proposto o projeto sobre as cores primárias. As crianças demonstraram que percebem as cores no nosso ambiente e assim pretendia-se identificar as cores primárias e compreender que a mistura das cores forma outras, e ainda a importância das cores.

#### Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Traços, sons e cores. Corpo, gestos e movimentos. Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo. Através das rodas de conversas, exercitou-se a prática do diálogo e o respeito. As crianças compreenderam que assim como as cores estão presentes em todos os espaços e juntas representam a diversidade, nós também precisamos uns dos outros e cada pessoa tem seu valor.

#### Comunidade de aprendizagem

Os saberes do projeto foram compartilhados dentro do espaço da escola.

#### Índice final

O projeto percorreu de forma satisfatória, os alunos foram ativos na construção dos saberes propostos e foram momentos prazerosos e divertidos, pois eles se envolveram em todos os momentos: nas atividades de pinturas livres e direcionadas, ao fazer massinha, ao ouvirem uma história. Eles aprenderam a mistura das cores para fazer outra, especificamente a cor verde, ao dançarem a musiquinha do Patinho

Colorido, na preparação da apresentação no momento da apresentação, foram momentos únicos.

As atividades envolveram vários momentos: histórias que indicavam as cores primárias, desenhos impressos e produções com tinta guache ou lápis de cor, massinha de modelar nas cores primárias, mistura das cores para fazer a cor verde e observação para identificar as cores no espaço da escola. A base do projeto foi ensaiar a encenação da música do Patinho Colorido e para uma apresentação final.

#### Mostra pedagógica e cooperativa

Devido à pandemia, a mostra não foi realizada de forma presencial, sendo virtual.

#### FICHA TÉCNICA

**ETAPA DE ENSINO**  
Educação infantil

**TURMA**  
Jardim II A e Jardim II B

**NÚMERO DE ALUNOS**  
21

**EDUCADORES**  
Fabiana de Souza Santos  
Solange da Silva Alencar

**ASSESSORA PEDAGÓGICA**  
Rosa Maria Ferreira Botassin

**DATA INICIAL**  
27/09/2021

**DATA FINAL**  
05/11/2021