

C. E. I. Flor de Romã

| Experiências e vivências, texturas e sensações

Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto pretendeu contribuir com o trabalho de estimulação motora, cognitiva e emocional. Sendo assim, foi importante trabalhar as texturas e sensações, num sentido de fornecer estímulos para a aprendizagem das crianças.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

É possível utilizar texturas e sensações para proporcionar aos bebês a oportunidade de exploração e experiências para estimular de forma integral e com qualidade? A expedição foi realizada durante os meses de outubro e novembro com atividades realizadas no dia a dia, em sala de aula, nos espaços do C.E.I. e na casa dos alunos com a participação da família.

Definição do Tema

Como será que as crianças reagirão ao experimentar diferentes texturas? Qual será a reação delas? E as brincadeiras e o aprendizado?

Índice Inicial e Formativo

Observamos que algumas crianças já conseguiam ficar de pé, outras apenas engatinhavam, muitas tinham medo ou receio em pisar ou pegar nas texturas oferecidas a elas. Através de observação durante a realização das atividades, percebeu-se que algumas ficaram curiosas e outras com nojo de pegar nas melecas. Muitas já conseguiam andar sobre o tapete sensorial, pegar as coisas com a mão e explorar o ambiente.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

As atividades propostas para o desenvolvimento deste projeto foram desenvolvidas com base nos campos de experiências: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações Experiências sensoriais (manipulação e exploração de materiais como lixas, buchas, tecidos, papéis variados, tintas, areia, argila, grãos, algodão, esponja, explorando texturas, superfícies, cores e formas da natureza, sons, cantigas, apito, palma, corneta e sons dos animais). Comunicação e expressão de seus desejos, desgastado, necessidades,



preferências e vontades em brincadeiras e nas atividades cotidianas. Exploração da relação de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico. Coordenação motora fina, percepção visual, atenção e concentração. Percepção e possibilidades de limites do seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa. Utilização dos movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos. Exploração do ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. Exploração de brinquedos, em situações organizadas para que a criança possa descobrir as características e propriedades principais e suas possibilidades. Exploração de objetos e manipulação associativas: empilhar, rolar, encaixar etc. Utilização da contagem oral, de noções de quantidade, de tempo e de espaço em jogos, brincadeiras e músicas junto com a família e nos diversos contextos nos quais as crianças reconheçam essa utilização como necessária. Participação de momentos de escuta, fala e imitação, estimulando brincadeiras cantadas para desenvolvimento da oralidade. Dramatização de músicas e histórias, propiciando contato com a linguagem verbal e escrita, e atividades de imitação e livre expressão. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Através da cooperação, diálogo entre professores, crianças, apoio administrativo e família, onde as colegas da nutrição prepararam os alimentos e nos forneceram os materiais necessários para o

desenvolvimento das atividades inseridas no projeto com carinho, companheirismo e muita dedicação.

Comunidade de Aprendizagem

Envolveu toda comunidade escolar, professores, crianças, coordenadora, funcionários e família.

Índice Final

Ao concluir o projeto, verificamos que este foi muito importante para a aprendizagem das crianças, visto que elas ficaram curiosas, alegres e demonstraram entusiasmo em todas as atividades e momentos vivenciados. Durante a realização, foi possível observar que sendo crianças pequenas, sua maneira de ver e interpretar o mundo a sua volta acontece de forma natural e sempre com muita curiosidade em relação aos acontecimentos ao seu redor. Este projeto teve como metodologia atividades concretas, onde as crianças puderam a todo momento ser protagonistas, ou seja, disponibilizávamos a atividade e mesmo tendo objetivos, o mais importante era ver a reação das crianças diante da atividade e de como reagiam quando eram instigadas, pois é através das experiências que a criança vai aperfeiçoando seus movimentos. O mais importante no projeto foi proporcionar a cada criança um ambiente lúdico e de desenvolvimento constante Durante o desenvolvimento do projeto, sempre trabalhamos com a rotina das crianças e atividades diárias. As



professoras proporcionaram para as crianças a visualização e a exploração de diversas sensações, como tocar em diversos materiais, como argila, farinha, tinta, gelo, folhas, grãos, sentir aromas de chás de ervas, sons de apito, palmas, bater o pé, explorar as cores e saborear algumas frutas. Utilizamos brincadeiras com balões (lançar para o alto, jogar, pegar, soltar); brinquedos que cantam e fazem diferentes barulhos; livro de texturas e garrafas coloridas; interação com o tapete sensorial confeccionado com materiais do dia a dia, desafiando e instigando as crianças a sentir e tocar os materiais. Foi disponibilizado para as crianças gelatina para elas pegarem, tocarem, cheirarem e experimentarem. Algumas ficaram com medo ou nojo e não colocaram a mão, outras, porém, pegaram, comeram, cheiraram, jogaram no chão, ou seja, interagiram e utilizaram os sentidos para realizar esta atividade proposta. Durante as

atividades e brincadeiras no pátio, deixamos as crianças explorarem descalças a grama e a areia, a alegria de correr, caminhar, tocar e pegar os materiais foi instigante para as crianças.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Considerando as restrições da pandemia, não houve mostra pedagógica para a comunidade de forma presencial e sim um relatório através de vídeo sobre o projeto.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Berçário

QUANTIDADE DE ALUNOS
16

EDUCADORES
Lusmar Moreira de Azevedo Santana
Delma de Jesus Fernandes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Rosa Maria Ferreira Botassin

DATA INICIAL
01/10/2021

DATA FINAL
19/11/2021