

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL FLOR DE ROMÃ

Fazendo arte com as cores

I Ficha técnica

Município: Araputanga

Estado: Mato Grosso

Projeto: Fazendo arte com as cores

Escola: Centro de Educação Infantil Flor de Romã

Nº de alunos: 13 alunos

Turma: Maternal I

Turno: Matutino e vespertino

Educador: Maria de Fatima Oliveira Henrique, Valéria Aparecida Firmino e Marli Felício

Coordenador pedagógico:

Gestor escolar: Agda Rodrigues Rios Silvério

Coordenador Local: Eliene Xavier de Lima

Assessora pedagógica: Maria Auxiliadora de Oliveira



I Intenção pedagógica

Propiciar momentos significativos com interação entre as crianças, professoras e recursos/materiais pedagógicos, que possam contribuir para a identificação das cores primárias.

I Intenção pedagógica

As crianças estão a todo o momento explorando o mundo ao seu redor, observam, manuseiam e experimentam as diferentes possibilidades. E foi a partir da observação da rotina e espaço escolar, que detectamos a riqueza de cores que cercam/rodeiam os nossos pequenos. Seja nas paredes do espaço escolar, na alimentação, nas roupas ou nos brinquedos, as cores estão presente. Partindo deste pressuposto, consideramos de suma importância propiciar momentos significativos que possam auxiliar na apreciação e aprendizagem destas cores.

I Currículo

Para a execução deste projeto, buscamos desenvolvê-lo de forma interdisciplinar, contemplando a linguagem oral e movimento (o nome das cores); a matemática (formas e quantidades) e Artes (pintura). No desenvolvimento do projeto, foi possível propiciar momentos significativos a partir de experiências, que valorizaram a produção e apreciação, por parte das crianças. Tornando as mesmas protagonistas deste processo. Sendo este o caminho para a formação de sujeitos críticos e autônomos, perante a sociedade.



I Resultados

Ao finalizarmos este projeto, acreditamos que os objetivos foram alcançados, pois através das atividades executadas as crianças puderam protagonizar momentos significativos e divertida. As crianças em sua maioria conseguem identificar as cores primárias, o que demonstra a relevância do processo de ensino-aprendizagem. No decorrer das oficinas e atividades propostas os valores de cooperação e atitudes fizeram parte de todo o processo, pois ao compartilhar materiais pedagógicos e espaços, bem como o respeito as produções e apreciação destas, as crianças puderam vivenciar momentos que podem desenvolver atitudes e valores relevantes para toda a vida, contribuindo para a construção e valorização das crianças como sujeitos de direitos.

Portanto, com este projeto, podemos concluir que o trabalho interdisciplinar propicia para as crianças, a oportunidade de apreciar, produzir e construir conhecimento de forma significativa.