

APAE Araputanga

| A borboleta mágica

Justificativa e saberes curriculares

Certo dia, a professora no início da aula contou uma estória sobre A Borboleta Mágica com o intuito de trabalhar as cores e quantidades. Mas ao voltar do refeitório com as crianças, havia uma borboleta em cima da mesa. As crianças ficaram encantadas e começaram a fazer perguntas sobre a borboleta. A partir do momento que elas começaram a perguntar, percebi que naquele instante estava surgindo um novo projeto.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

A borboleta é marrom? A borboleta tem chifre? A borboleta morde?

Na expedição, foram realizadas várias atividades em sala de aula, no pátio e na horta da escola, como: confeccionar borboletas e fazerem dobraduras e, na brinquedoteca, depois de assistirem a um vídeo sobre o ciclo de vida da borboleta, confeccionar cartazes desenhando e fazendo colagem sobre o que eles haviam entendido através do vídeo. As atividades desenvolvidas visavam a construção do conhecimento da criança ao observar a borboleta.

Definição do tema

O tema surgiu através da curiosidade das crianças observando uma borboleta que resolveu posar na mesa da sala, as crianças começaram a observá-la e fazer perguntas. A borboleta é marrom? A borboleta morde? A borboleta tem chifre?

Índice inicial e formativo

Ao observar a borboleta, os alunos tiveram coragem de pegá-la na mão, outros tinham medo. Em seguida, sentamos no chão e tivemos uma conversa sobre a transformação da borboleta, falei para eles que existem borboletas de várias cores e de vários tamanhos. De repente uma criança começou a cantar a musicinha "Borboletinha". Em seguida, uma criança falou que a borboleta é marrom, outras começaram a falar que a borboleta é bicho, outros disseram que são amiguinhas. Sentamos no chão e a partir daí, iniciou-se uma pesquisa em revistas, livros, etc., onde deveriam encontrar a letra B, inicial da palavra borboleta, e assistimos a um vídeo sobre o ciclo de vida das borboletas.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

O eu, o outro e o nós; a importância da natureza para a existência dos seres vivos. Corpo, gestos

e movimentos; criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações nas situações do cotidiano, com música e dança. Traços, sons, cores e formas; expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobraduras. Escuta, fala, pensamento e imaginação; inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, alterações e ritmos. Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações; relatar fatos importantes sobre o nascimento dos seres vivos. Iniciou-se com a confecção das borboletas com rolos de papel higiênico e desenhos das mãozinhas para formar as asas das borboletas, foram trabalhados os numerais em sequências de 1 a 10, de forma lúdica. Foram aplicadas cores e dobraduras em cartazes, confecção de cartaz do ciclo de vida da borboleta, desenvolvendo assim colagem, linguagem oral e escrita, pesquisa em campo buscando observar as borboletas, quais as cores, tamanho e formas, recortes e colagens e brincadeira em sala, procurando as borboletas. Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Os valores e os princípios do programa vêm sendo desenvolvidos dentro de cada atividade realizada com os alunos e os professores, de maneira eficaz através da proposta da metodologia de projetos.

Comunidade de aprendizagem

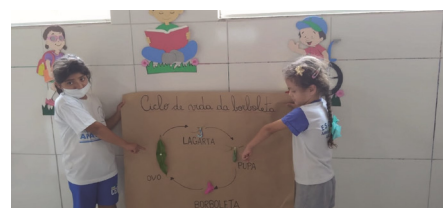
Professoras, coordenadora Elza e comunidade acadêmica.

Índice final

Os alunos demonstraram bastante interesse no passeio no pátio e na horta, à procura das borboletas e nas atividades realizadas dentro e fora da sala de aula. Foram trabalhadas dobraduras, apresentação da letra inicial da palavra borboleta, pintura, recorte e colagem; cantar e interpretar diversas músicas a fim de desenvolver a memória musical; conhecer o universo musical através da produção de obras; participar de brincadeiras musicais; utilizar a linguagem oral para conversar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências, sentimentos e para relatar suas vivências nas diversas situações de interação com o grupo. Conforme fui apresentando a estória da borboleta, então comecei a chamar as borboletas uma a uma, apresentando a sequência dos numerais, as cores, e as crianças participaram com bastante entusiasmo da estória "Borboleta Mágica", falamos sobre a importância da borboleta no meio ambiente.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi feita de modo online.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO

Educação infantil

TURMA

Pré-escolaridade

QUANTIDADE DE ALUNOS

16

EDUCADORES

Cedina Vicente Coelho Martins
Marciene Borges Beraldo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

Cristiane Otília Colossi Bernhardt

DATA INICIAL

01/09/2021

DATA FINAL

04/10/2021