2021

Comodoro / MT

Ano 7 - Nº 7
Sicredi Biomas



a união faz a vida

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Sicredi

P963

Programa A União Faz a Vida./ Sicredi Noroeste MT e Acre. Araputanga-MT, 2020.

ISSN 2527-130X

1.Educação. 2.Cooperativismo. I.Título.

CDU 37 : 334

(Ficha catalográfica elaborada pelo Bibliotecário Douglas Rios CRB1/1610)



PROGRAMA A UNIÃO FAZ A VIDA

PERIODICIDADE ANUAL

EXPEDIENTE

Sicredi

@SicrediBiomas MT e Acre

Eduardo Ferreira
Presidente

Cristiane Maria Marques
Vice-presidente

Ediano José Neves
Diretor executivo

Luciano Pereira de Andrade
Diretor de operações

Eber Silva Ostemberg
Desenvolvimento do cooperativismo

DBPV
Projeto gráfico

Gráfica Multicor
Editora responsável pela publicação

Apresentação

O Programa A União Faz a Vida une alunos, familiares, educadores e comunidades para, juntos, estimular a curiosidade e o protagonismo de crianças e adolescentes por meio de projetos cooperativos.

Acreditamos na educação como uma força transformadora, capaz de fazer a diferença no desenvolvimento e na construção de um futuro melhor, com pensamentos mais cooperativos e empreendedores.

Por isso, a metodologia do Programa A União Faz a Vida ajuda a promover os valores da cooperação e cidadania entre as crianças e adolescentes nas comunidades que estão inseridos, além da construção de valores essenciais para a vida, como a solidariedade, justiça, diálogo, respeito, diversidade e empreendedorismo.

Escaneie o QR Code e saiba mais sobre o programa

auniaofazavida.com.br

Rede de Compromisso

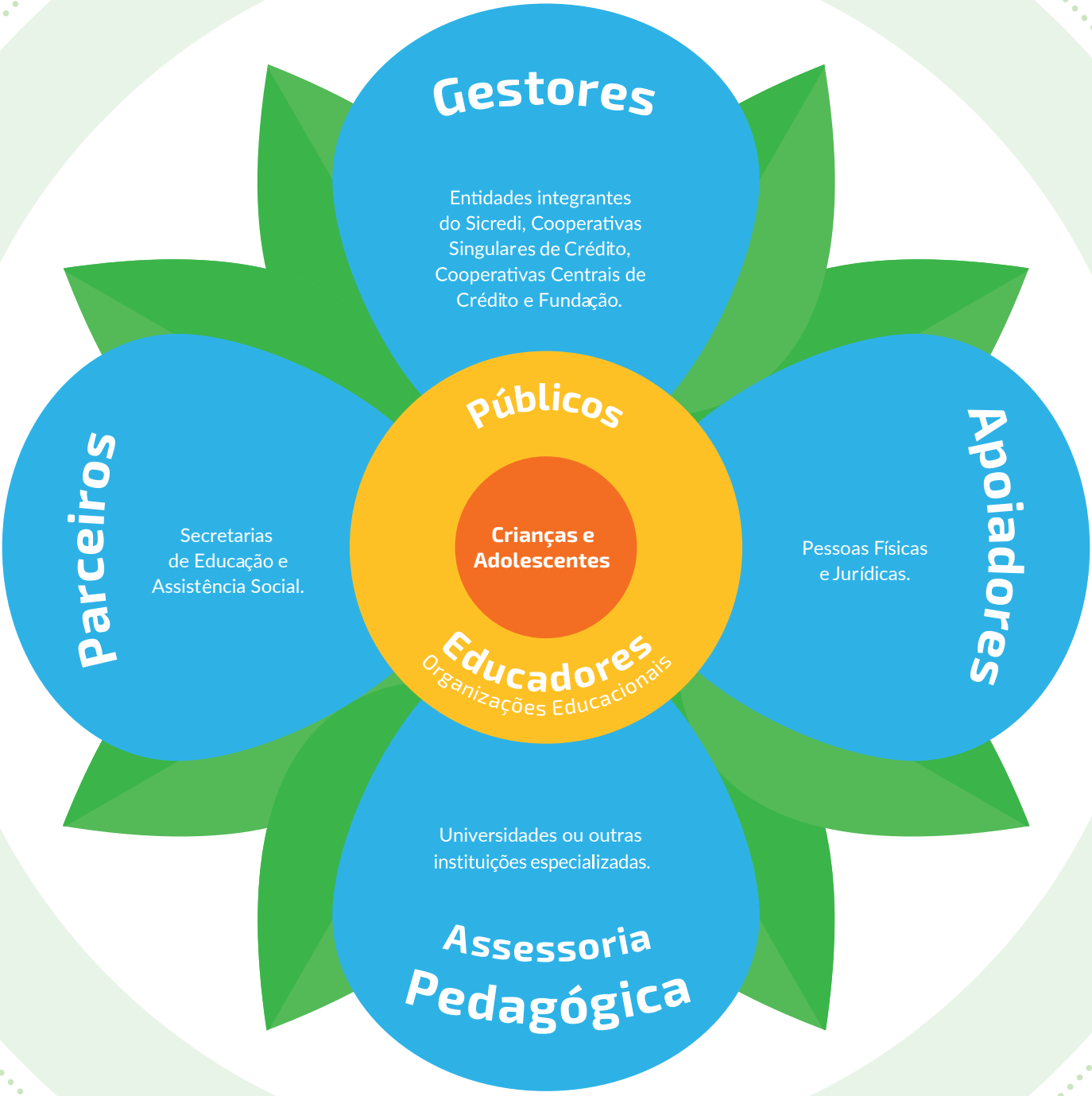
Essa iniciativa acredita em um futuro com cidadãos mais justos, solidários e empreendedores, que respeitam a diversidade e que dialogam para tomar decisões.

O nosso objetivo

O sucesso do programa depende da participação e interação de todos os envolvidos.

Há muita gente que se responsabiliza pelo programa, porque acredita nessa causa.

É o que chamamos de Rede de Compromisso, representada por uma flor.


Gestores
Entidades integrantes do Sicredi, Cooperativas Singulares de Crédito, Cooperativas Centrais de Crédito e Fundação.
Parceiros
Secretarias de Educação e Assistência Social.
Públicos
Crianças e Adolescentes
Educadores
Organizações Educacionais
Apoiadores
Pessoas Físicas e Jurídicas.
Assessoria Pedagógica
Universidades ou outras instituições especializadas.

Instituições

Saiba quem são as instituições parceiras do Programa A União Faz a Vida na Cooperativa Sicredi Biomas, nas cidades de Araputanga, Comodoro, Pontes e Lacerda e São José dos Quatro Marcos, no estado de Mato Grosso, e Cruzeiro do Sul, no estado do Acre.

Ao todo, são 42 instituições, mais de 11.499 alunos e cerca de 1.327 educadores, compreendendo professores, diretores, coordenadores, secretários e apoio.

MUNICÍPIOS	ESCOLAS	ALUNOS	TOTAL DE ALUNOS	EQUIPE PEDAGÓGICA
Araputanga - MT	Escola Amigo Especial Apae - Araputanga	88	3.632	432
	Escola Padre José de Anchieta	200		
	E. M. Rodolfo Trechaud Curvo	461		
	E. M. José Evaristo Costa	571		
	C. E. I. Morada dos Pequeninos	78		
	C. E. I. Pingo de Gente	92		
	C. E. I. Flor de Romã	92		
	E.M. Cleuza Braga Hortencio	88		
	E. E. Doutor Joaquim Augusto da Costa Marques	695		
	E. E. João Sato	297		
	E. E. Nossa Senhora de Fátima	661		
	E. E. Presidente Tancredo Neves	147		
	E. E. Senador Teotônio Vilela	97		
	CRAS - C. E. Social Jacomina Magagnim Matias	65		
Comodoro - MT	Apae - Comodoro	61	2.801	403
	Coeduc - Cooperativa Educacional de Comodoro	216		
	E. M. João Medeiros Calmon	332		
	E. M. Érico Veríssimo	319		
	E. M. Nossa Senhora das Graças	341		
	E. M. Helena Félix	352		
	Djalma C. Rocha	210		
	E. M. Cantinho Feliz	155		
	E. M. Sonho Encantado	127		
	E. M. Tiago Elias (Extensão Vale do Guaporé)	187		
	E. M. Darcy Ribeiro	163		
	E. M. Vitor Quintiliano (Extensão Tancredo Neves, XII de Outubro, Rosa Kasiski)	141		
	E. M. Carlos Pompermayer	197		
Pontes e Lacerda - MT	Cepel - Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda	398	4519	445
	E. M. Arlindo Antônio Nogueira	215		
	E. M. Cirila Francisca da Silva	384		
	E. M. Sanária Silveria de Souza	575		
	E. M. Alcides Franco da Rocha	462		
	E. M. Professora Rosilei Ferreira dos Santos	571		
	E. M. Constâncio Leite de Moraes	141		
	C.E.I. Célio Cândido de Oliveira	283		
	C.E.I. Maria Antônia Galvão Neto	432		
	C.E.I. Máximo Assunção	212		
	C.E.I. Vereador Oriel Mendes Lucas	479		
	C.E.I. Prefeito Gercino Rodrigues de Souza	371		
	APAE - Pontes E Lacerda	96		
São José dos Quatro Marcos	COOPEQ - Centro Educacional Quatro Marcos - LTDA	211	211	24
Cruzeiro do Sul	E. M. João Bussons de Oliveira	336	336	23

O programa investe fortemente na formação continuada e na valorização dos professores, assim como ressalta a importância da educação e do programa para o desenvolvimento sustentável da comunidade.











Panorama

2014

Articulação e formação dos educadores de Araputanga.

2015

Primeiros 7 projetos em Araputanga.

Implantação na Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda – CEPEL.

2016

85 projetos

Implantação em Comodoro nas Escolas Municipais, Cooperativa Educacional de Comodoro – COEDUC e APAE.

Implantação em Araputanga na APAE e Escola Padre José de Anchieta.

2017

141 projetos

2018

213 projetos

Implantação nas Escolas Municipais de Pontes e Lacerda.

Formação inicial dos educadores das Escolas Estaduais de Araputanga.

2019

235 projetos

Implantação do programa na COOPEQ *(Cooperativa Educacional de São José dos Quatro Marcos - MT).*

Formação dos educadores em duas escolas do Acre, em Rio Branco *(Escola Estadual Professor Pedro Martinello)* e Acrelândia *(Escola Família Agrícola Jean Pierre Mingan).*

2020

47 projetos

Implantação nos Centros de Educação Infantil de Pontes e Lacerda - MT.

2021

286 projetos

Implantação na escola Municipal João Bussons de Oliveira

Contratação de Assessoria do PUFV no Acre

Números totais

11.499 CRIANÇAS E ADOLESCENTES

1.327 EDUCADORES E FUNCIONÁRIOS

42 INSTITUIÇÕES DE ENSINO

4 MUNICÍPIOS



Comodoro



14

APAE Comodoro
9 projetos

23

COEUC
23 projetos

46

E. M. Carlos Pompermayer
9 projetos

55

E. M. E. I. Cantinho Feliz
5 projetos



60

E. M. Érico Veríssimo
13 projetos

73

E. M. João Medeiros Calmon
10 projetos

83

E. M. Nossa Senhora das Graças
18 projetos

101

E. M. Prof. Vitor Quintiliano
2 projetos



103 *E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix*
12 projetos

115 *E. M. Tiago Elias Fernandes*
2 projetos

117 *M. E. I. Sonho Encantado*
3 projetos

120 *E. M. Darcy Ribeiro*
9 projetos

APAE Comodoro

Capacita APAE

Justificativa e saberes curriculares

Projeto realizado com a equipe de colaboradores da APAE de Comodoro - MT. A OSC tem uma série de documentos e compromissos que precisam ser cumpridos. Os mesmos interferem no andamento da escola, sendo de fundamental importância que todos os segmentos compreendam o processo.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Você conhece todos os compromissos da APAE expostos no quadro? O que mais faz sentido pra você? Todos os funcionários receberam uma foto do quadro de compromissos da OSC, contendo no quadro compromisso, prazo e situação. Os mesmos deveriam responder a pergunta exploratória.

Definição do tema

Na assembleia após a expedição foi definido que o projeto se trata de uma oportunidades de conhecimentos sobre a organização administrativa da APAE, o que não conhecemos e que sua realização interfere na vida dos funcionários.

Índice inicial e formativo

Quadro de planejamento, compromissos da APAE, prazo para realizar, proposta pedagógica, balanço, censo escolar, PDDE, compromissos da direção da escola. Como atingir os objetivos do quadro? Equoterapia pode constar no quadro? Como o CRM interfere na APAE? o que é SIGCON? Qual a data exata dos convênios? Como um item do quadro interfere em outro? Os compromissos de um funcionário interferem no cumprimento dos prazos?

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Documentação da APAE: balanço, plano de ação da diretoria, registro no CRM, cadastro no sistema Sigcon do estado de MT, cadastro no SUAS. Documentos da escola: proposta pedagógica, censo educacional, PDDE (Programa Dinheiro Direto na Escola), projeto equoterapia. No padlet foi montada uma atividade com todas as atividades relacionadas à produção de documentos da APAE. Cada funcionário teve acesso ao longo do desenvolvimento do projeto e registrou como contribuiu com a produção do referido documento. No mês de outubro, realizamos uma reunião onde foi projetada a tela do padlet e todos os funcionários foram simultaneamente acessando e deixando registrado. No momento foi percebido que algumas obrigações de registro de envio de documentos não faziam parte do quadro





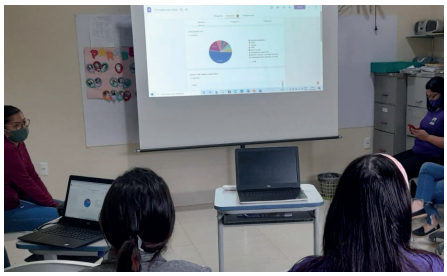
(mural) e não estavam no padlet, as mesmas foram incluídas e todos ouviram das pessoas responsáveis pelo processo documental como ele é produzido. Cooperação, para que toda a equipe compreendesse a importância dos documentos e como são produzidos, cada funcionário explicou sua contribuição no processo dos documentos da APAE. Cidadania: todos os funcionários perceberem a importância que tem ao cumprir seu compromisso dos aspectos burocráticos e como pode interferir no desempenho de outro funcionário ou até mesmo do aluno. Diálogo: todos os funcionários puderam relatar e ouvir o colega para conhecer a função e o que ele produz e como contribui com determinado documentos. Perceberem que o projeto somente teria andamento se um cooperasse com o outro.

Comunidade de aprendizagem

Todos os funcionários participaram, inclusive as equipes de cozinha, limpeza e auxiliares.

Índice final

Ao concluir o projeto, a equipe de funcionários percebeu que muitas atividades que um setor faz interferem em outro setor da instituição, compreendeu a função e o que cada setor tem como obrigação realizar durante o ano letivo. As atividades foram desenvolvidas seguindo as pautas das reuniões da equipe de funcionários



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil e ensino fundamental

TURMA
Todas

QUANTIDADE DE ALUNOS
19

EDUCADORES
Rosicler Gonçalves da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
24/05/2021

DATA FINAL
29/11/2021

APAE Comodoro

Conhecendo as características do meu bichinho de estimação

Justificativa e saberes curriculares

Os animais despertam o interesse natural das pessoas em qualquer idade, sendo que os animais têm uma participação importante em nossas casas. O objetivo deste projeto foi abordar diferentes conteúdos possibilitando interação e conscientização dos alunos com diversos saberes, como linguagem oral e escrita, e o cuidado que devemos ter com nossos animais de estimação.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Quais as características dos animais de estimação?
Nossa expedição se deu a partir dos vídeos assistidos através do YouTube em casa, e também através de dois vídeos gravados por um acadêmico de medicina veterinária, no qual ele explica como devemos cuidar dos nossos animais de estimação.

Definição do tema

Quais os cuidados que devemos ter com os cachorros e gatos pequenos? Cuidados com a higiene do seu bichinho e vacinação. Cuidados com a alimentação.

Índice inicial e formativo

Iniciamos com uma roda de conversa falando sobre quem tinha e qual era seu bichinho de estimação, o que eles comem, que eles têm quatro patas, pelo, que nem todos são iguais, que devemos cuidar, dando banho e cuidando deles. O projeto surgiu da necessidade de proporcionar aos alunos o seguintes conhecimentos: cuidado com o banho a cada quinze dias; dar as vacinas no período certo; manter as vacinas em dias; manter um ambiente sempre limpo e seguro; usar focinheira se for um cachorro de porte grande e bravo e coleira ao passear na rua com ele; cuidar e controlar para que não pegue pulga e carrapato; dar sempre vermífugo; vacinar para evitar diversas enfermidade, como leptospirose, cinomose, hepatite infecciosa, parvovirose e raiva; cuidar com amor, dando carinho; saber que todo ano eles precisam ser vacinados, etc. No decorrer das atividades, foi notado que todos tinham amor pelos seus bichinhos e, juntamente com a ajuda da família, foram tiradas fotos dos alunos, cada um com seu bichinho de estimação.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Ciências da Natureza: cuidado com alimentação, medicação com orientação de um veterinário, banho a cada quinze dias, passeio com seu animalzinho, dentre outros.
Vídeos explicativos sobre os cuidados que devemos ter com cada animalzinho, cruzadinhas, recortes, colagem e pinturas. confecção de cartazes, organizar grupos com base nas características dos animais, identificar o modo de vida, o que comem, como se deslocam e se reproduzem, notar alterações que ocorrem nos animais desde o nascimento. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Os principais valores do Programa A União Faz a Vida foram desenvolvidos de forma colaborativa com os alunos e também com a família. Os alunos se mostraram participativos com as atividades desenvolvidas, havendo diálogo entre os alunos e troca de como cuidar do seu bichinho de estimação.







Comunidade de aprendizagem

A participação dos alunos foi maravilhosa, mostraram um saber muito gratificante que é o amor pelos animais. Todos sabem que não devemos maltratar os animais, que se pegamos um para cuidar devemos dar amor e carinho e não deixar faltar nada. Houve a participação de um acadêmico de medicina veterinária e a participação dos pais.

Índice final

Ao final do projeto, os alunos compreenderam a necessidade e a importância dos cuidados que devemos ter com os animais domésticos de estimação, que são mais comuns o cachorro e o gato. Com a realização das atividades integradoras, os alunos mostraram seu interesse em aprender e também mostraram seus conhecimentos na confecção de cartazes, na roda de conversa e nas atividades.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi feita uma mostra para a comunidade escolar

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
10

EDUCADORES
Mirani Dias Nunes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
29/10/2021

APAE Comodoro

Conhecendo os meus sentidos

Justificativa e saberes curriculares

Estimular e desenvolver os cinco sentidos. Identificar e diferenciar os sentidos, aprendendo como cada um deles funciona e opera no corpo humano.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

O que são os sentidos?
A expedição foi realizada no dia 18 de maio, com um vídeo da professora enviado para os alunos, com a seguinte pergunta: o que são os sentidos?

Definição do tema

O que são os sentidos? Como cuidar dos meus sentidos ? Para que servem os sentidos?

Índice inicial e formativo

No primeiro momento, alguns deles confundiram sentidos com sentimentos, relatando que sentidos são raiva, medo e tristeza. E outros relataram somente os nomes dos órgãos dos sentidos, porém não sabiam sua função e o seu sentido.
Que nosso corpo é formado por órgãos que são responsáveis pelos nossos sentidos.
Que os órgãos dos sentidos são: orelha, nariz, boca, olho e mãos (pele). É através dos sentidos que captamos informações e as processamos para formarmos nossos gostos e preferências.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Português, Matemática, História, Ciências e Artes.
Vídeos, músicas, história sobre o meu corpo, jogos de quebra-cabeça, colocar as figuras nos órgãos do sentidos. Momentos com atividades sensorial: para a visão, livros e luz coloridas com variedades de figuras; para o tato, luvas com variedades de textura, como grãos, materiais confeccionados de textura com esponja, areia, massinha de modelar e caixa surpresa; para a audição, músicas com vários ritmos; para o paladar, frutas com várias texturas, alimentos quentes e frios; e para o olfato, perfume, hidratante corporal, observação no lixo, confecção de cartaz. Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade. Foi confeccionado um cartaz em grupo e diálogos com as famílias dos alunos foram realizados





sobre a importância do cuidado com os nossos órgãos, respeitando a diversidade o momento de cada um.

Comunidade de aprendizagem

Foi convidado o fonoaudiólogo da escola Felipe Azevedo Leão que levou uma dinâmica com a bandinha da escola e orientou as crianças sobre os cuidados com audição, como higienizar as nossas orelhas e ouvidos. Também a fisioterapeuta Daiane Pereira Jacob que explicou como é importante estimular nosso órgãos, principalmente a pele, levou várias textura e grãos em luva para mostrar as diferenças para as criança e como os nosso cérebro reage a cada textura, dinâmicas com a caixa surpresa para eles adivinharem o que tem dentro somente tocando com as mãos.

Índice final

Através do projeto, os alunos com seus familiares compreenderam como funcionam os órgãos do sentidos e como estimulá-los cada vez mais usando atividades do seu dia a dia. Os alunos puderam aprender quais são os órgãos do sentidos, compreenderam como cada um funciona em nosso corpo.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi organizada uma mostra de projetos na escola onde cada Turma expôs seus trabalhos para os familiares e colegas de outras Turmas.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
13

EDUCADORES
Silvana Pedrosa Verão

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
17/05/2021

DATA FINAL
08/11/2021

APAE Comodoro

Cores e formas

Justificativa e saberes curriculares

O projeto se torna relevante por despertar curiosidade nas crianças, ampliando assim a construção de significado sobre tudo que as cerca, permitindo que façam novas descobertas e vivam seus processos integralmente. O projeto focou na curiosidade das crianças sobre as cores e formas, especificamente nos objetos do seu ambiente, a partir da observação de tudo que faz parte do espaço onde vivem.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Por que conhecer as cores e formas?
As crianças, junto com suas famílias, exploraram sua casa e quintal em busca de encontrar cores e formas. Tornou-se uma experiência cheia de novidades, pois viram que mesmo que às vezes eles não percebam, há cores e formas em tudo ao seu redor.

Definição do tema

Por que conhecer as cores e formas? Onde encontramos cores e formas?

Índice inicial e formativo

Os pequenos demonstraram grande curiosidade pelas cores e formas, embora não conheçam os termos corretos usados para as formas geométricas, a cada nova descoberta um entusiasmo diferente. Por ver esse interesse, trabalhei com eles para o conhecimento da nomenclatura correta de cada forma geométrica, conhecimento das cores e suas misturas criando novas cores. Trabalhar com as crianças usando tudo que estiver próximo delas para ensinar as cores e formas, associando com as coisas do mundo. Usando também o agrupamento de objetos, jogos, mostrar e explicar para os alunos as cores em diferentes formas. Deixar que manipulem os objetos para ir se familiarizando com as cores e formas.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. O eu, o outro e o nós.
Arremesso de bolinhas coloridas no cesto, histórias envolvendo o tema Cores e Formas, pintura livre, encontrar na casa e no quintal as cores e formas, pecinhas de encaixe em diversas cores e formas, relacionar a galinha com a cor do seu ovo, molhar o dedinho na tinta e contornar as vogais, brincando com as formas geométricas, contornar o pontilhado das figuras geométricas, pintar o desenho que se assemelha ao quadrado, construir uma forma geométrica usando palitos de picolé, pintar cada fruta com sua cor correspondente, misturar as cores amarelo e vermelho para ver se formar uma nova cor.
Cooperação e cidadania: as atividades foram feitas em cooperação com as famílias já que estávamos em tempo de pandemia. Ao retornar para sala, as crianças trabalharam em equipe garantindo a solidariedade uns com os outros, aprendendo assim a respeitar a diversidade, sabendo desde pequenos que devemos ser respeitados não importa a idade.

Comunidade de aprendizagem

O fato de estarmos, na época, atravessando um momento de pandemia fez os familiares serem a ponte entre as crianças e a escola. As atividades foram feitas através de vídeos via WhatsApp e sacolinhas de atividades enviadas pelo motorista.

Índice final

O projeto foi de grande relevância, já que os pequenos conheciam pouco sobre as cores e formas. Ao início do ano letivo, as crianças conheciam o círculo como bola, e depois conseguiam ver o círculo em tudo e usavam a nomenclatura correta. Os pequenos passaram a ver cores em todos os lugares e de forma assertiva dizer qual era. A atividade integradora do projeto teve o objetivo de trabalhar em cada planejamento e atividades diárias a ludicidade, de forma a envolver as brincadeiras, o brincar e o brinquedo como ferramentas para que a criança pudesse descobrir-se individualmente e coletivamente, construindo sua independência.

Mostra pedagógica e cooperativa

A mostra pedagógica foi realizada na escola, devido a estarmos atravessando um momento de pandemia. A família esteve presente e participou desse momento tão importante para os pequenos e conseguimos demonstrar um pouco de como esse projeto foi realizado e o impacto que teve na vida de cada aluno.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Pré-escola

QUANTIDADE DE ALUNOS
9

EDUCADORES
Elaine Laurindo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
15/04/2021

DATA FINAL
22/11/2021

APAE Comodoro

Isolados, sim! Sozinhos, nunca.

Justificativa e saberes curriculares

O isolamento social na aprendizagem e no comportamento dos estudantes brasileiros no último ano, devido à pandemia da Covid-19, é um tema constante de debate entre os profissionais dedicados à saúde e à educação. Segundo pesquisa da Sociedade Brasileira de Pediatria, oito a cada dez adolescentes apresentaram sinais e sintomas de tristeza, apatia, irritabilidade e agressividade, de acordo com relato dos pais. Há uma grande preocupação de que esses sinais e sintomas, se não forem cuidados com a devida atenção, possam evoluir para quadros de depressão e transtornos mais graves. E se tratando dos nossos alunos que já apresentam quadro de fragilidades físicas e emocionais, nosso projeto teve o intuito de levar a eles a possibilidade de uma volta à socialização mesmo sem saírem de casa. A descoberta de coisas que ocupam o seu tempo e diminuam a ociosidade e deixem o seu isolamento menos doloroso e sacrificado.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

O que você faz em casa para a sua distração, como ocupa o seu tempo?
A expedição na casa dos alunos foi um sucesso! Foi enviado um vídeo pelo Whatsapp, todos assistiram e comentaram, inclusive teve o comentário e participação de mães.

Definição do tema

O que você pode fazer para se distrair? Do que gosta? Histórias? Piadas? Charadas? Leituras? Livrinhos, contos, gibis? Quais jogos te distraem? Flores? Plantas? Animais? Músicas, danças?

Índice Inicial e formativo

Televisão, estórias, internet, celular, WhatsApp. Quais meios de comunicação podemos usar para interagir com amigos e outras pessoas? Quais coisas você gosta de fazer em casa? Qual a necessidade da interação em tempo de pandemia? Escolha algo para fazer que te envolva.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Foram trabalhadas todas as disciplinas: Português, como ler histórias, escrever e recontar para as pessoas; Matemática, contas e jogos de memória produzido por eles; História, histórias do mundo em relação a pandemia, em relação ao modos de vida e meios de socialização; Geografia, meios de comunicação e mídias utilizadas para a comunicação entre



eles e outras; Ciências, saúde mental, tristezas e sentimentos que acompanham o isolamento, e Artes, confecção e produção de materiais do projeto.
Criação de um grupo de Whatsapp para a interação entre os alunos, de uma forma saudável e com a supervisão da professora, vídeos sobre conteúdos estudados e interação em conjunto, brincadeiras e receitas enviadas para a produção, diálogos e mensagens via celular, jogos confeccionados ou não, dinâmicas à distância, cartas entre eles e amigos.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade, justiça e diálogo. A cooperação entre os alunos, a conversa entre eles, diálogos, amizade e respeito, princípios e valores do nosso dia a dia.

Comunidade de aprendizagem

A psicóloga da APAE trabalhou com os alunos em forma de roda de conversa sobre o tema.

Índice final

Acordaram para as possibilidades de estarem fazendo algo prazeroso em casa por si só, sem a dependência de uma outra pessoa ou a escola, a importância de se ver e se permitir uma atividade espontânea para evitar a solidão, tristeza e a depressão.
Bate-papos online via grupos de WhatsApp.
Aprenderam a tomar certas iniciativas em procurar coisas prazerosas para fazer, como ouvir uma música, ler um livrinho, jogar um jogo da memória, interagir com os amigos à distância, fazer um chá e tomar curtindo o momento, praticar um relaxamento.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi feita uma exposição dos trabalhos no pátio da escola, onde os alunos mostraram as suas atividades e vieram sala por sala visitar os trabalhos, mantendo as medidas de segurança para evitar o tumulto e manter o distanciamento exigido.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ano EJA

QUANTIDADE DE ALUNOS
12

EDUCADORES
Karen Colosso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/05/2021

DATA FINAL
07/11/2021

APAE Comodoro

Isolamento, oportunidade para novos caminhos

Justificativa e saberes curriculares

É um bom momento para os nossos alunos aproveitarem as novas possibilidades dos serviços de delivery.

Pergunta exploratória e expedição Investigativa

Como as pessoas, vendedores ambulantes e outros estão fazendo para trabalhar sem sair de casa? A expedição foi um sucesso! Foi enviado um vídeo sobre desemprego durante a pandemia e pedido para assistirem e fazerem comentários e todos falaram sobre o assunto.

Definição do tema

Como em meio a uma pandemia as pessoas estão fazendo para se sustentarem? Como elas estão se virando apenas com o auxílio do governo? Como os vendedores ambulantes estão sustentando suas famílias?

Índice inicial e formativo

Que se vende tudo no grupo de WhatsApp da cidade, que tudo é delivery, grupo de usados, espetos e bebidas. O que é delivery? O que pode ser produzido para a venda? Como fazer o planejamento? Qual o investimento inicial? Como fazer a divulgação e a entrega? Como separar o dinheiro para a compra de novos produtos? Quais os lucros?

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Foram trabalhadas todas as disciplinas: Português, como escrever e falar com as pessoas e em grupos de WhatsApp; Matemática, contas e jogos envolvendo cálculos monetários; História, histórias de vida e sociedade, necessidades e superação; Geografia, internet, celulares, os diversos tipos de meios de comunicação, nossa região, clima e temperatura, facilidade do manuseio dos nossos produtos; Ciências, a utilização de materiais reciclados e preservação do meio ambiente, e Artes, confecção e produção de artesanatos e pesquisas de formas de divulgação, etiquetas e embalagens para o seu produto, apresentação. Jogos, manuseio da horta, preparação dos recipientes para o cultivo das mudas, cultivo, preparo de massas, biscoitos, temperos e outros produtos na padaria para aprender e ver qual o mais viável para o início de um trabalho de venda e artesanatos. Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Colaborar com os colegas nas atividades em que uns apresentam mais dificuldades que outros. Respeito entre todos os envolvidos, colegas de sala de aula, funcionários da escola, voluntários para o



desenvolvimento do projeto, aceitação dos trabalhos de alunos em ambientes não escolares, família e amigos. Sentimento de capacidade e participação como membro que ajuda nos trabalhos da casa.

Comunidade de aprendizagem

A cozinheira da APAE trabalhou com os alunos na padaria experimental, ensinando e dando dicas no preparo dos alimentos.

Índice final

Os alunos despertaram para as possibilidades de estar fazendo algo que pode ser oferecido nos grupos de compra e venda da cidade, para conseguir uma remuneração, ajudar os pais, a família, ou até mesmo para se ocupar e trabalhar um tempo que poderia estar sendo perdido ou mal aproveitado. Interações e divulgação de produtos via grupos de WhatsApp. Aprenderam a preparar alguns alimentos com a ajuda das mães, como oferecer para as pessoas, familiares e amigos, podendo participar da produção e das entregas dos alimentos oferecidos à venda.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi feita uma exposição dos trabalhos no pátio da escola, onde os alunos mostraram as suas atividades e vieram sala por sala visitar os trabalhos, mantendo as medidas de segurança para evitar o tumulto e manter o distanciamento exigido.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
9º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
9

EDUCADORES
Karen Colosso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/05/2021

DATA FINAL
07/10/2021

APAE Comodoro

O coronavírus

Justificativa e saberes curriculares

O projeto visou à conscientização em relação à pandemia, que causou a tomada de diversas medidas, em especial o isolamento social. Devido a estas medidas, tivemos a oportunidade de desenvolver um processo de ensino a distância com apoio das famílias e a colaboração nas realização dos trabalhos, visando a importância de se cuidar e prevenir do vírus covid-19. A exploração das atividades foi num processo de socialização e interação, relacionando as áreas do currículo funcional de ensino com atividades lúdicas pressupondo orientações.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Ao dialogar com os alunos por mensagens no WhatsApp, coloquei uma pergunta. O estudo em casa foi feito de forma remota e o grupo de WhatsApp foi nosso meio de comunicação. Percebi que a curiosidade dos alunos era saber sobre o coronavírus.

Definição do tema

Depois de uma conversa à distância através de áudios e fotos, percebi que o interesse dos alunos era saber sobre o coronavírus e o tema foi escolhido.

Índice inicial e formativo

Em diálogo através de mensagens pelo WhatsApp foi possível saber o que eles já sabiam sobre vírus, que é uma doença, que pega, que é gripe e que é pra ficar em casa. O que não sabiam é que o vírus é contagioso, os sintomas que o vírus causa nas pessoas, os nomes das vacinas, de onde veio o vírus covid 19 e os cuidados que devemos ter para não nos contagiar.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Trabalhamos todas as áreas do currículo funcional, foi um desafio diante das possibilidades de cada um, despertando a curiosidade e o interesse, as descobertas foram dando espaço à criatividade da participação de todos os alunos. Foram ótimas descobertas, trabalhamos o distanciamento, o isolamento, como se evitar o contágio, os sintomas e tipos de vacinas usadas. As atividades foram todas lúdicas com recortes, pinturas, colagens, confecção de cartazes e lembretes colados em balões. Foram feitas apresentações no pátio com todos da escola, visitas nas salas com recados para se cuidar do vírus, pequenas frases de proteção, com caixinha de surpresas com os objetos de prevenção dados a todos da escola, onde houve a cooperação dos colegas e cidadania mútua. Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Foi trabalhado o respeito e cuidado por todas as pessoas envolvidas, desde os nossos





alunos, aos funcionários da escola e a família. A cooperação das outras professoras e outros que participaram com apoio, diálogo, respeito e solidariedade por todos aqueles que passaram pela pandemia com preocupação, carinho e zelo.

Comunidade de aprendizagem

Participaram do projeto as famílias, o motorista, as monitoras e os outros funcionários da escola. Também houve a palestra da fisioterapeuta da APAE e a grande participação da coordenadora Lucia Valério.

Índice final

Podemos concluir que foi de grande valia pois trouxe orientações muito importante neste momento de pandemia. Houve conhecimento para toda comunidade, os alunos tiveram uma preparação em como se cuidar contra o vírus que assola toda população. Com a participação e cooperação das famílias em todas as atividades propostas, foi muito importante para o conhecimento sobre o vírus que assustou as comunidades, por esta razão o projeto foi de suma importância naquele momento de medo.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi desenvolvido com visitas em outras salas, brincadeiras com os alunos de outras professoras, com quebra-cabeça, cartaz, pequenos lembretes com frases de proteção, com balões com desenhos de como se cuidar, caixa de surpresa, jogo da memória, dominó das figuras e músicas.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
8º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
11

EDUCADORES
Sidnei de Oliveira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
19/05/2021

DATA FINAL
16/11/2021

APAE Comodoro

Os diferentes animais

Justificativa e saberes curriculares

Que os alunos identifiquem os diferentes sons emitidos pelos animais, como o latido, o miado, o cacarejo, entre outros, e texturas diferentes como penas, escamas, pêlo e couro dos animais.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Existem só animais domésticos?
Nossa expedição foi através de fotos de animais de estimação de alunos e familiares.

Definição do tema

Todos os animais são iguais? Só existem animais domésticos? Você tem algum animal de estimação?

Índice Inicial e Formativo

Como a expedição foi feita em casa, os pais descreveram que eles gostam dos sons dos animais, do contato e dos animais.
Diferentes sons, as músicas: A joaninha, O sítio do seu Lobato, Que som é esse?, O Sapo não lava o pé, O meu cachorro Bingo e A galinha Pintadinha.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Coordenação visomotora; percepção de posição no espaço; percepção de relações espaciais; constância perceptual e percepção figura-fundo
Atividades com penas, couro, escama e pêlos.
Vídeos, chocalhos, músicas e diferentes cores e texturas.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Cooperativismo dos funcionários da escola, família e sociedade no nosso projeto.

Comunidade de aprendizagem

Amigos e funcionários da Escola trouxeram seus animais de estimação, além de fotos e vídeos de outros animais do sítio e as famílias colaboraram também com fotos.

Índice final

Foi feita uma exposição na escola onde cada sala, familiares, visitantes e outros funcionários da escola puderam circular, em rodízios.
Os alunos ficaram muito interessados nos materiais coloridos, nas penas, nos vídeos e músicas, amaram as histórias e interagiram bem entre eles e com a novas descobertas, de uma maneira divertida, explorando o tátil, o cheiro, as cores e audição da melhor forma.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
9º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
5

EDUCADORES
Rosilma de Souza

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
22/03/2021

DATA FINAL
05/10/2021

APAE Comodoro

Os órgãos dos meus sentidos

Justificativa e saberes curriculares

Através de uma abordagem essencialmente interacionista, estimular os cinco sentidos e suas funções, ensinar a interpretar os mais diversos estímulos e informações que eles captam, e observar se alguma dentre as crianças apresenta alguma dificuldade motora ou sensorial para que o quanto antes possa ser amparada.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Para que servem os sentidos?
A expedição aconteceu no dia 17 de maio com vídeos enviados no WhatsApp da professora com a seguinte pergunta: para que servem os sentidos?

Definição do tema

Para que servem os sentidos dos seres humanos? Como os sentidos funcionam?

Índice Inicial e Formativo

Boca, mãos, orelhas, olhos e nariz.
Os órgãos dos sentidos, suas funções e os cuidados.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Português, Matemática, História e Ciências. Vídeos, músicas, histórias sobre o meu corpo, jogos de quebra-cabeça, jogo da memória, colocar as figuras nos órgãos do sentidos, momentos com atividades sensoriais, visão, tato, audição, paladar, olfato, confecção de cartaz do corpo humano com os órgãos e suas funções.
Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo com as famílias sobre a importância dos cuidados com os nossos órgãos, onde cada um teve o respeito à limitação dos seus colegas no grupo.

Comunidade de Aprendizagem

O fonoaudiólogo da escola Felipe Azevedo Leão foi convidado a levar uma dinâmica com a bandinha da escola e orientou as crianças sobre os cuidados com audição, como higienizar as nossas orelhas e ouvidos. Também houve a participação da fisioterapeuta Daiane Cristina Pereira Jacob, falando sobre como é importante estimular os nossos sentidos, levou várias texturas em luvas, juntamente com uma dinâmica da caixa surpresa, com um objeto para eles adivinharem somente tocando com as mãos.







Índice final

A percepção de mundo, para os seres humanos, se dá por meio dos sentidos sensoriais: audição, tato, paladar, olfato e visão. A união e o estímulo desses sentidos facilitam o processo de aprendizagem do educando, pois o conhecimento do mundo chega por meio desses sentidos, sendo captado por células sensoriais e, posteriormente, interpretado pelo cérebro. Dessa forma, o corpo se estabelece como o principal instrumento de aprendizagem.
Os alunos demostraram muito interesse em saber como funcionam os órgão dos sentidos e os seus cuidados, assim como a importância de estimular sempre os nossos sentidos no dia a dia da vida.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi realizada uma amostra na escola onde todos fizeram a exposição dos projetos desenvolvidos para as famílias e colegas de Turma.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
11

EDUCADORES
Silvana Pedrosa Verão

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
17/05/2021

DATA FINAL
08/11/2021

COEDUC

A utilização de memes na difusão de conhecimento

Justificativa e saberes curriculares

Meme é um gênero textual humorístico e/ou crítico que se concretiza e se difunde em massa por meio da internet sob estrutura semiótica e linguística híbrida e sintética. Logo, a ideia foi apresentar o meme como uma linguagem articulada com elevado potencial de promover uma comunicação eficiente, oferecendo subsídios para um processo de leitura crítica e um guia rápido para produção. Assim sendo, foi proposta a execução de uma atividade dinâmica voltada ao desenvolvimento de memes sobre temas específicos, de acordo com a temática de língua portuguesa abordada nas Turmas.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

De acordo com as Turmas trabalhadas, foi proposto um desafio aos alunos, os quais deveriam criar memes internos entre eles, mas que tivessem uma legenda relacionada a uma questão trabalhada dentro das disciplinas. A saber, o 8º ano recebeu a proposta do tema "Não à homofobia"; o 9º ano recebeu os temas " Genética" e "Astrologia"; e por fim o 1º ano E.M. recebeu o tema "Química e os elementos químicos". Cada aluno desenvolveu pelo menos um meme relacionado ao seu tema, o qual foi encaminhado diretamente ao professor, que efetuou previamente uma triagem excluindo qualquer possibilidade de memes de cunho ofensivo ou não relacionados à temática proposta.

Definição do tema

Poderíamos criar memes internos capazes de nos ensinar sobre temas alheios aos nossos interesses?

Índice inicial e formativo

De forma praticamente unânime, os alunos pontuaram que o meme é um gênero textual humorístico e/ou crítico que se concretiza e se difunde em massa por meio da internet, e que é capaz de influenciar diretamente as pessoas. De imediato, todos os alunos aceitaram desenvolver a atividade. Inicialmente pela questão humorística da ideia, porém, ao saberem que seria um tema pré-definido para que montassem algo informativo, eles acharam mais difícil. No entanto, ainda assim aceitaram a proposta de informar ao mesmo tempo que se divertiam com a atividade.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Foram trabalhadas de forma interdisciplinar as disciplinas de Língua Portuguesa, Ciências, Arte e Práticas de Laboratório. Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente. Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos. Desenvolvimento de memes relacionados a temas específicos dentro de conteúdos previamente trabalhados. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade, justiça e diálogo. A partir do desenvolvimento da atividade, alicerçamos o respeito pelo outro e pela sexualidade do outro, bem como a liberdade de expressão.

Comunidade de aprendizagem

Os próprios alunos em conjunto participaram de todo processo de desenvolvimento da atividade.

Índice final

Ao final da atividade proposta, os alunos se sentiram preparados em explicar o potencial de alcance dos memes e destacar a questão da responsabilidade que se tem ao compartilhar ou criar um meme. Discutir os riscos de invasão de privacidade ou de espalhar desinformação. Promover uma rápida discussão sobre humor, destacando que textos humorísticos e satíricos não são necessariamente inofensivos. Um meme pode comprometer a imagem de uma pessoa pública, de uma marca ou mesmo de um cidadão comum. Que atitude precisamos ter diante desse tipo de conteúdo?
Ao fim do processo, os memes foram apresentados internamente, sem que fossem identificados seus autores, e toda a Turma deveria fazer uma análise a fim de identificar a ideia e a mensagem que o determinado meme queria transmitir.

Mostra pedagógica e cooperativa

Todas as criações dos alunos foram apresentadas pelo professor entre a respectiva Turma, permitindo um ambiente agradável, humorístico, crítico e de aprendizado.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental e ensino médio

TURMA
8º e 9º anos (EF) e 1º ano (EM)

QUANTIDADE DE ALUNOS
50

EDUCADORES
Sandro Natal Daniel
Fernando Beduschi

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

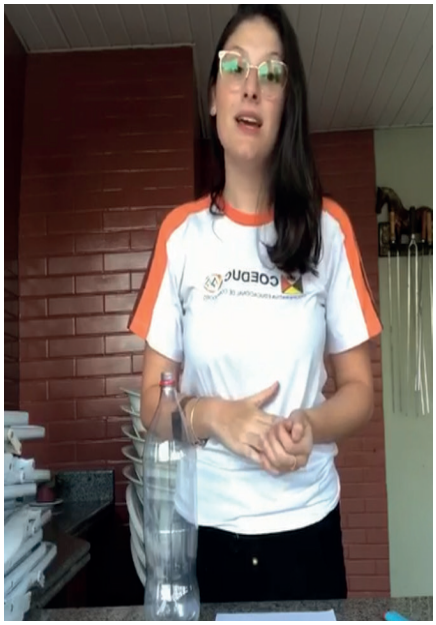
DATA INICIAL
01/08/2021

DATA FINAL
30/09/2021

COEDUC

Aprendendo na diversidade: a fumaça sobe, mas como ela pode descer







Justificativa e saberes curriculares

Pressão e convecção.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Por que na garrafa PET a fumaça desce? Como isso acontece?
Como consequência direta das aulas teóricas sobre pressão e convecção, observa-se um grande acúmulo de teoria e pouca reflexão sobre o mesmo.
Reservei uma garrafa pet fabricada em material transparente, fiz um buraco em formato circular com diâmetro qualquer. Peguei uma folha de papel sulfite e enrolei formando um canudo, introduzi essa folha no buraco da garrafa e acendi esse papel com um isqueiro.

Definição do tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice inicial e formativo

Neste experimento mostraremos que a fumaça, trocando calor com um canudo de papel, diminui sua temperatura, aumentando sua densidade e, através da força gravitacional, a fumaça se acumula na parte inferior de uma garrafa.

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Pressão e convecção. Experiência desenvolvida sobre o tema pressão.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de aprendizagem

Os alunos tiveram que montar experiência com materiais que temos em casa.

Índice final

A avaliação foi através de vídeo e fotos apresentados pela aluna.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

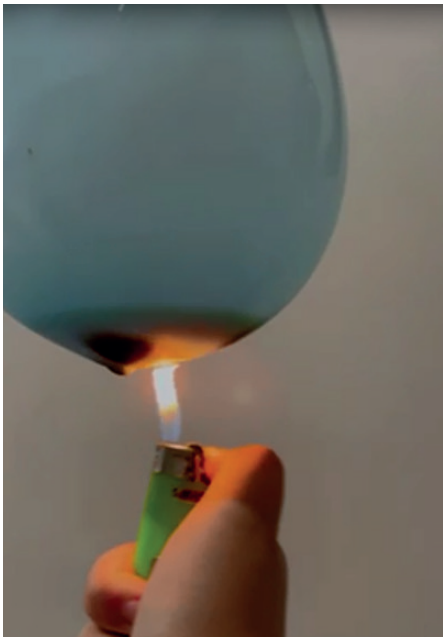
ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

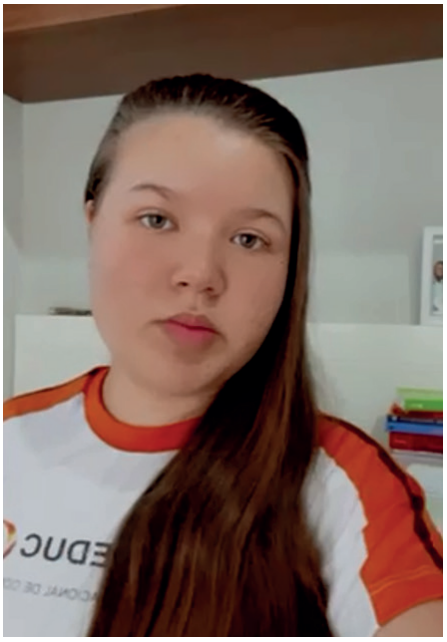
DATA INICIAL
03/03/2021

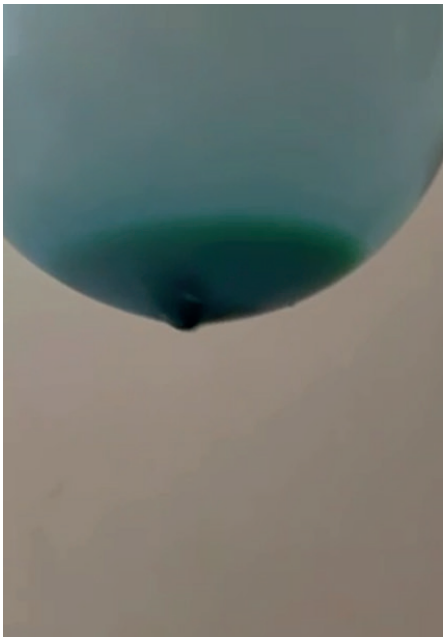
DATA FINAL
30/03/2021

COEDUC

Aprendendo na diversidade: balão que estoura







Justificativa e saberes curriculares

Através desta metodologia é possível visualizar como a água absorve calor e aprender um pouco mais sobre ela e suas propriedades. O experimento abaixo diz respeito à capacidade calorífica da água.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Seria possível aquecer água dentro de um balão de borracha?
Pesquisa de experiência com balões que não estouram. Materiais: balão de borracha (usado em festas), água e fonte de aquecimento (vela, bico de bunsen, fósforo, etc). Procedimentos: colocar uma pequena porção de água dentro do balão, em seguida inflar o balão, amarrando a saída de ar; colocar a vela acesa (ou fósforo) aquecendo o fundo do balão (parte que contém água) por cerca de 1 minuto.

Definição do tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice inicial e formativo

A água presente no fundo absorve todo o calor fornecido ao sistema. A presença do líquido, com a propriedade de alta capacidade calorífica, no interior do balão, não permite que a borracha amoleça e o balão estoure. Isso significa que a água absorve a maior parte do calor fornecido pela chama, não deixando que a temperatura da borracha aumente muito.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

A água possui calor específico igual a 4,184 J/Kg, o que significa que são necessários 4,184 joules de energia calorífica para elevar em 1°C a temperatura de 1 g de água. A capacidade calorífica é dada pelo produto entre a massa do corpo e o calor específico conhecido (C = m . c), o que mostra que quanto maior a massa, maior será a capacidade calorífica. Isso é verificado também nesse experimento, se colocarmos pouca água dentro do balão, logo ele estourará. Por outro lado, se colocarmos uma maior quantidade de água, ela irá absorver quase que totalmente o calor da chama e sua temperatura irá aumentar. Ao atingir temperaturas elevadas, o balão poderá estourar.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de aprendizagem

Os alunos tiveram que montar a experiência com materiais que temos em casa.

Índice final

Através desta metodologia é possível visualizar como a água absorve calor e aprender um pouco mais sobre ela e suas propriedades.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
1° ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/03/2021

DATA FINAL
30/03/2021

COEDUC

| *Aprendendo na diversidade: eletroscópio*

Justificativa e saberes curriculares

Um eletroscópio é um dos primeiros instrumentos científicos usados para detectar a presença de carga elétrica em um corpo, ou seja, identificar se um corpo está eletrizado.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como funciona o eletroscópio?
O eletroscópio de bola de medula e o eletroscópio de folha de ouro são dois tipos clássicos de eletroscópio que são ainda usados no ensino de física para demonstrar os princípios da eletrostática. Um tipo de eletroscópio também é usado no dosímetro de radiação de fibra de quartzo. Eletroscópios foram usados pelo cientista austríaco Victor Hess na descoberta dos raios cósmicos.
A experiência quer mostrar como é o funcionamento de um eletroscópio e seus princípios fundamentais.

Definição do Tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice Inicial e Formativo

O pêndulo eletrostático é formado por um suporte, uma base isolada que não conduz corrente elétrica e por um fio de seda com uma esfera metálica pendurada. Eletriza-se a esfera com determinada carga positiva ou negativa e aproxima-se o corpo o qual se deseja saber a carga. Se, por exemplo, a bola for eletrizada positivamente, aproxima-se dela o material com carga desconhecida. Se esta esfera atrair-se para o corpo, este estará eletrizado negativamente.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

O eletroscópio de folha de ouro foi desenvolvido em 1787 pelo clérigo e físico britânico Abraham Bennet, como um instrumento mais sensível do que os eletroscópios de bola de medula ou lâmina de palha então em uso. Consiste em uma haste de metal vertical , geralmente de latão, na extremidade da qual pendem duas tiras paralelas de folha de ouro fina e flexível. Um disco ou terminal de esfera é conectado ao topo da haste, onde a carga a ser testada é aplicada. Para proteger as folhas de ouro das correntes de ar, elas são encerradas em uma garrafa de vidro, geralmente aberta na parte inferior e montada sobre um condutor base.

Frequentemente, há placas de metal aterradas ou tiras de alumínio na garrafa, flanqueando as folhas de ouro em ambos os lados. Estas são uma medida de segurança; se uma carga excessiva for aplicada às delicadas folhas de ouro, elas tocarão as placas de aterramento e se descarregarão antes de rasgar. Eles também capturam a carga que vaza pelo ar, que se acumula nas paredes de vidro, e que aumenta a sensibilidade do instrumento.
Nos instrumentos de precisão, o interior da garrafa era ocasionalmente evacuado, para evitar que a carga do terminal vazasse pela ionização do ar. Quando o terminal de metal é tocado com um objeto carregado, as folhas de ouro se espalham em um 'V' invertido. Isso ocorre porque parte da carga do objeto é conduzida através do terminal e da haste de metal até as folhas. Uma vez que recebem a mesma carga de sinal, eles se repelem e, portanto, divergem. Se o terminal for aterrado tocando-o com um dedo, a carga é transferida através do corpo humano para a terra e as folhas de ouro próximas umas das outras.
O eletroscópio também pode ser carregado sem tocá-lo em um objeto carregado, por indução eletrostática. Se um objeto carregado é aproximado do terminal do eletroscópio, as folhas também divergem, porque o campo elétrico do objeto causa cargas na haste do eletroscópio para separar as folhas. Cargas de polaridade oposta ao objeto carregado são atraídas para o terminal, enquanto cargas com a mesma polaridade são repelidas para as folhas, fazendo com que se espalhem. Se o terminal do eletroscópio for aterrado enquanto o objeto carregado estiver próximo, ao tocá-lo momentaneamente com um dedo, as mesmas cargas de polaridade nas folhas drenam para o solo, deixando o eletroscópio com uma carga líquida de polaridade oposta ao objeto. As folhas fecham porque a carga está toda concentrada na extremidade terminal.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de aprendizagem

Os alunos tiveram que montar a experiência com materiais que temos em casa.

Índice Final

Apresentação de vídeo explicativo sobre o trabalho e conteúdos.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/03/2021

DATA FINAL
20/03/2021

COEDUC

Aprendendo na diversidade: fogo na água







Justificativa e saberes curriculares

Que tal fazer fogo usando água? Parece meio impossível, mas com a presente prática isso pode se realizar. Além do mais, torna-se muito útil que saibamos obter fontes de calor com utensílios diferentes dos convencionais (fósforo e outros). Imagine se ficarmos perdidos em meio a uma floresta? Como nos aquecer do frio, nos proteger de animais perigosos, e até mesmo sinalizar às equipes de resgate? Tudo isso é possível com a presença de uma pequena fogueira. Sendo assim, mãos à obra!

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Tem como a água pegar fogo?
Pesquisa na internet sobre como a água pode pegar fogo. Passo a passo: coloque uma pequena quantidade de água dentro do copo; posicione o vidro em frente ao material a ser queimado, de forma que a luz do sol incidente passe pelo vidro e reflita sobre o material no qual você quer colocar fogo; aguarde alguns instantes e... eis o fogo! Neste caso, a água funciona como uma lente de aumento, tornando os raios solares mais fortes.

Definição do tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice inicial e formativo

Trabalho que trata das propriedades químicas e físicas dos materiais - densidade, solubilidade e propriedades organolépticas -, por meio de uma experiência.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

Trabalho que trata das propriedades químicas e físicas dos materiais - densidade, solubilidade e propriedades organolépticas -, por meio de uma experiência.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de aprendizagem

Os alunos tiveram que montar a experiência com materiais que temos em casa.

Índice final

Para concluir, trouxemos uma curiosidade: a água oxigenada (H_2O_2) também é um poderoso comburente, como o oxigênio do ar. Ou seja, pode ajudar outras substâncias a queimar. A água é formada por hidrogênio (H), elemento combustível, e oxigênio (O), comburente.
Ou seja, teoricamente ela deveria entrar em chamas, mas na prática não é o que acontece.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

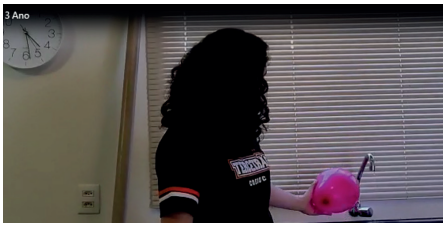
ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

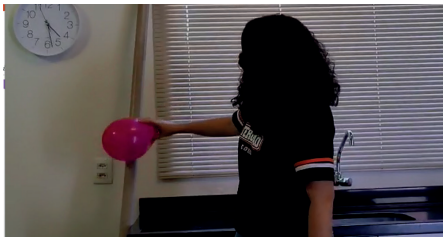
DATA INICIAL
03/03/2021

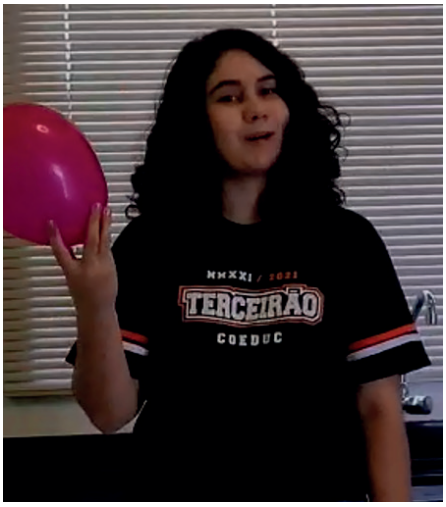
DATA FINAL
30/03/2021

COEDUC

Aprendendo na diversidade: o balão que atrai água







Justificativa e saberes curriculares

Força eletrostática e força de atração.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Já pensou se fosse possível mover a água sem tocá-la?
Pesquisa de trabalhos que possa mostrar a água se deslocar sem tocar. A lei de Coulomb é uma importante lei da Física que estabelece que a força eletrostática entre duas cargas elétricas é proporcional ao módulo das cargas elétricas e inversamente proporcional ao quadrado da distância que as separa. Para isso, será usado um balão e água corrente.

Definição do Tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice Inicial e Formativo

A lei de Coulomb é uma importante lei da Física que estabelece que a força eletrostática entre duas cargas elétricas é proporcional ao módulo das cargas elétricas e inversamente proporcional ao quadrado da distância que as separa.
Vale a pena ressaltar que, mesmo que as cargas tenham módulos diferentes, a força de atração entre elas é igual, uma vez que, de acordo com a 3ª lei de Newton - a lei da ação e reação -, a força que as cargas fazem entre si é igual em módulo. Essas encontram-se na mesma direção, porém, em sentidos opostos.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

Uma importante propriedade da força elétrica é que ela é uma grandeza vetorial, isto é, pode ser escrita por meio dos vetores. Os vetores são retas orientadas que apresentam módulo, direção e sentido.
Portanto, nos casos em que dois ou mais vetores de força elétrica não forem paralelos ou opostos, é necessário que se apliquem sobre eles as regras da soma vetorial, a fim de calcularmos a força elétrica resultante sobre um corpo ou partícula.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de aprendizagem

Os alunos tiveram que montar a experiência com materiais que temos em casa.

Índice final

A avaliação foi através de vídeo e fotos apresentados pela aluna.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

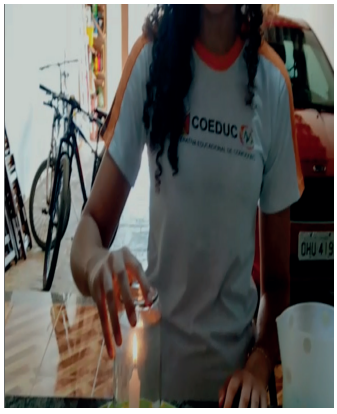
DATA INICIAL
03/03/2021

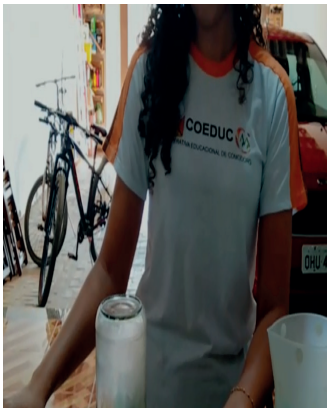
DATA FINAL
30/03/2021

COEDUC

Aprendendo na diversidade: oxigênio no corpo







Justificativa e saberes curriculares

A vela é uma fonte de luz que consiste tipicamente num pavio inserido num combustível sólido, a parafina. E é exatamente esta fonte de luz que vamos utilizar em nosso experimento.

Pergunta exploratória e expedição Investigativa

Qual a função do pavio na vela?
Expedição realizada na sala de aula com discussão como podemos medir a quantidade de oxigênio. Acenda uma das velas e fixe-a sobre o suporte, em seguida escolha o copo médio e coloque sobre a vela acesa. Utilize o cronômetro para marcar o tempo em que a vela permanece em combustão. Quando a vela se apagar, prossiga para a etapa seguinte, em seguida para que pudesse medir a quantidade de água que é a mesma de oxigênio que havia no copo.

Definição do tema

Será que é possível, com tanta divergência na pandemia, realizar projetos?

Índice Inicial e Formativo

A combustão libera energia química que está armazenada no combustível. Essa energia aparece sob a forma de calor e luz. Com a energia da combustão, o ser humano movimenta veículos a gasolina, a gás, a óleo diesel ou a álcool, e cozinha alimentos no fogão. Essa energia pode ser liberada também em usinas termelétricas, que transformam energia de combustíveis, como carvão e petróleo, em energia elétrica.
O nível de água no copo é o mesmo da quantidade de oxigênio.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O processo que envolve a entrada de oxigênio em nossos pulmões e a saída de gás carbônico é chamado de respiração pulmonar. Dos pulmões o ar entra e, pela corrente sanguínea, é levado para dentro de estruturas microscópicas que formam o nosso corpo, as células. Nas células ocorre a respiração celular, onde o oxigênio combina-se com substâncias químicas do alimento (principalmente com o açúcar, a glicose) e libera energia. Além disso, produz-se também gás carbônico e água.
Cooperação e cidadania: os princípios e valores do Programa são trabalhados com os alunos, mostrando que podemos aprender com experiências simples com materiais reciclados.

Comunidade de Aprendizagem

Os alunos tiveram que montar a experiência com materiais que temos em casa.

Índice Final

Escolha uma superfície plana para realizar o experimento, se preferir, utilize pires como suporte. Acenda uma das velas e fixe-a sobre o suporte, em seguida pegue o copo e coloque sobre a vela acesa. Por que a vela se apaga e o nível de água sobe durante a combustão? Para responder esta pergunta, primeiro precisamos saber sobre a composição de nossa fonte de luz.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
1

EDUCADORES
Ivaldir da Silva Gavin Junior

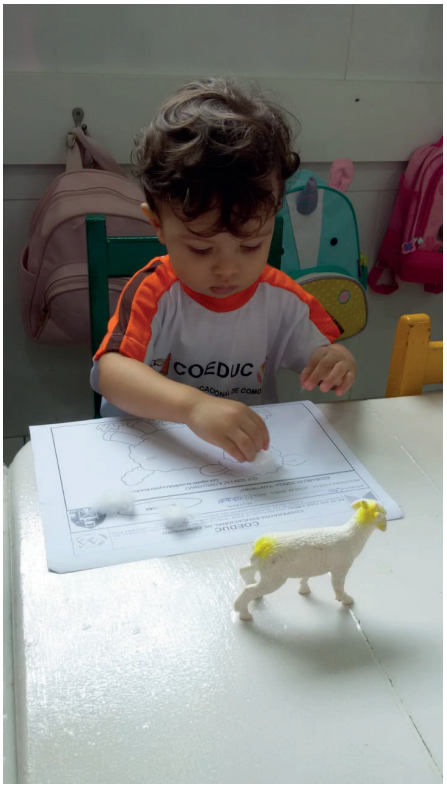
ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/03/2021

DATA FINAL
30/03/2021

COEDUC

Aprendendo com os animais







Justificativa e saberes curriculares

Desenvolver nas crianças o interesse em saber mais sobre os animais, fazendo com que as mesmas conheçam diversas espécies e suas principais características.

Pergunta exploratória e expedição Investigativa

Que animalzinho é esse?
Em sala de aula, os alunos assistiram à história dos três porquinhos e brincaram de ser os personagens.

Definição do tema

Que animalzinho é esse? Que som ele faz? Ele tem pêlo ou pena? Ele é grande ou pequeno? Que cor ele é?

Índice inicial e formativo

Apresentamos diversos animais, representados em brinquedo, imitamos seus gestos e movimentos e reproduzimos o som que cada animal faz.
Saber que alguns animais andam, outros rastejam, pulam e voam, alguns cacarejam, mugem, zumbem, coaxam, etc.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

Coordenação motora, movimentos de engatinhar, rastejar, rolar, pular, sons, textura e tamanho. Leitura de história, músicas, dança, imitar os animais, pintura de desenhos e colagem com diferentes texturas.
Cooperação, cidadania, respeito à diversidade, diálogo através de brincadeiras, atividades, roda conversa e passeio pela escola.

Comunidade de aprendizagem

Professores, família e coordenação pedagógica.

Índice Final

Foi muito gratificante ver que as crianças são capazes de aprender desde pequenas através do brincar. Foram momentos de muita diversão e interação com os pequenos. Brincando aprenderam um pouco mais como vivem, se alimentam e se locomovem animais.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Maternal

QUANTIDADE DE ALUNOS
10

EDUCADORES
Cecilia Beatriz Amarilia

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/02/2021

DATA FINAL
09/11/2021

COEDUC

Bichos nem tão fofos assim







Justificativa e saberes curriculares

Português, Matemática, História e Ciências.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Por que nem todos os bichos são fofos? Depois de os alunos pesquisarem com ajuda dos pais, foi relatado por cada um o que aprenderam sobre o animalzinho escolhido.

Definição do tema

Como vivem as aranhas? O que comem os ratos? Onde eles vivem? Ele transmite doenças? Quais?

Índice inicial e formativo

Cada aluno escolheu um animal para pesquisar sobre suas características, explorar e descobrir as diferenças.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

Leitura, escrita, produção de texto, interpretação e desenhos.
Cooperação, cidadania, solidariedade e respeito à diversidade. Pesquisa em família, apresentação e roda de conversa.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Rosangela Aparecida de Julio Piovezan

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/04/2021

DATA FINAL
05/05/2021

COEDUC

Boia ou afunda?

Justificativa e saberes curriculares

Na educação infantil, o lúdico é fundamental para a aprendizagem. A brincadeira boia ou afunda apresenta uma situação-problema de física para ser resolvido que oferece às crianças a oportunidade de observar, levantar hipóteses, fazer experimentação e comprovação de hipóteses.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Será que o objeto vai boiar? Será que o objeto vai afundar? Será que o objeto vai andar pela água? Será que o objeto vai boiar e voltar? A experiência foi realizada entre os dias 11 e 21 de junho de 2021 na escola COEDUC dentro da sala do Jardim II A, e em casa com alguns alunos e seus familiares. No primeiro experimento, as crianças destacaram do material de apoio dois bichos aquáticos. Em um deles, pintaram as patas com giz de cera dos dois lados e o outro não. Antes de colocar os bichos aquáticos no recipiente com água, orientei a Turma a testar os animais para que ficassem em pé sobre a mesa para que percebessem que os dois bichos ficam equilibrados nessa condição. Após, questionei-os sobre o que vai acontecer, qual bicho vai ficar mais tempo equilibrado na água. Depois de levantarem suas hipóteses e registrar no livro o que acham que vai acontecer, solicitei então para colocar na água e perceberam que: o bicho que estava com as patas pintadas com giz de cera boiaram e os bichos que não estavam com as patas pintadas afundaram. Em outro experimento, escolhemos vários objetos, entre eles, pote de tinta, borracha e tesoura. Questionei se os objetos afundariam ou não e solicitei que realizassem o desenho do que achavam que iria acontecer. O pote de tinta, 5 crianças falaram que iria boiar e as demais afundar; a borracha, 2 crianças falaram que iria boiar e as demais afundar; e a tesoura, todas as crianças falaram que iria afundar. Após o registro, realizamos o experimento e constatamos que o pote de tinta e a borracha boiaram e a tesoura afundou. Ainda fizemos outro experimento e escolhemos vários objetos de tamanhos, pesos e materiais diferentes para realizar. Eu mostrava o objeto, questionava e depois então realizávamos o experimento e as crianças registravam através de desenho no livro nos quadros dos objetos que afundam e dos objetos que boiam. Algumas crianças gostaram tanto da experiência, que fizeram em casa com os familiares.

Definição do tema

Os diferentes objetos boiam ou afundam?

Índice inicial e formativo

Levar as crianças a pensar, explorar, realizar e concluir seus pensamentos a respeito dos objetos que boiam ou afundam.
O que vai acontecer com os bichos aquáticos cuja pata foi pintada com giz de cera e os que não foram? Quais objetos vão boiar? Quais vão afundar? Por que certos objetos boiam e outros afundam?

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

O referido projeto trouxe oportunidade das crianças realizarem os experimentos e concluírem suas expectativas. Trabalhamos oralidade, coordenação motora, desenvolvimento da capacidade de ouvir o outro e de expressar suas ideias, o interesse e a curiosidade, entre outros.
Escolha de objetos, observar se os objetos boiam ou afundam e registro através de desenho e escrita imitativa.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Todos juntos cooperando com o experimento, respeitando o momento de fala e escuta de cada um, ouvindo com atenção os demais colegas.

Comunidade de aprendizagem

As crianças do Jardim II A tiveram ótima participação nos experimentos demonstrando bastante curiosidade.

Índice final

Foi muito gratificante ver a alegria das crianças com seus olhinhos brilhando cada vez que realizavam um experimento e descobriam o resultado, vibrando quando acertavam e compartilhando com os demais. As atividades tiveram muita participação, cooperação, dedicação e respeito por parte de todos, tornando o momento participativo, divertido, acolhedor e prazeroso.

Mostra pedagógica e cooperativa

Foi muito prazeroso participar dessa investigação e ajudar as crianças a desvendar as hipóteses levantadas, chegando ao sucesso.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Jardim II

QUANTIDADE DE ALUNOS
11

EDUCADORES
Marioleidi Leite Rosa

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
11/06/2021

DATA FINAL
21/06/2021

COEDUC

Chamadinha divertida

Justificativa e saberes curriculares

Linguagem oral e escrita; coordenação motora; reconhecer a letra inicial do nome; aprender a sequência das letras do próprio nome e dos colegas.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Na chamadinha tem nomes? Qual a escrita do meu nome? Que letras o meu nome possui?
Na sala de aula, formar uma grande roda de conversa e explicar que faremos a chamadinha divertida com os nomes escritos e a letra inicial destacada em cor diferente; realizada por meio da cantiga de roda "se eu fosse um peixinho"; atividades impressas de reconhecimento das letras do nome para ser realizada com a família; recorte de papel e colagem na letra inicial do nome.





Definição do Tema

Você identifica seu nome? Quais letras o seu nome possui? Quais são as vogais e consoantes? Quantas letras seu nome têm? Reconhece o nome dos colegas? Qual colega faltou?



Índice Inicial e Formativo

Na roda de música, no momento da chamadinha, as crianças sabem que possuem um nome e que ele tem letras. Que letras são essas? Qual a sequência dessas letras para formar meu nome?
Descobrir através da roda de música (chamadinha divertida) que o nosso nome possui letras e representar graficamente o nome, possibilitando o conhecimento de várias letras do alfabeto.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

Escuta, fala, pensamento e imaginação. Chamadinha divertida através da roda de música, cantar "se eu fosse um peixinho e soubesse nadar"; recorte e colagem da letra inicial do nome; pintura das letras do nome; Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo. A chamada na educação infantil é muito importante para um trabalho de alfabetização e identidade da criança e dos seus colegas, cada pessoa tem que ter um nome, isso é importante em nossa vida social. Torna-se um momento lúdico em que ocorre a interação entre o professor e aluno, cada aluno respeita seu espaço, o seu momento de pegar a ficha com seu nome.

Comunidade de Aprendizagem

Escola e família.

Índice Final

Um momento de muito aprendizado, todas as crianças já reconhecem seu nome e dos colegas e identificam todas as letras do alfabeto. Conhecem a grafia das letras do alfabeto, escrevem o nome corretamente respeitando a direção da escrita ao escrever. A cada dia, momentos diferenciados foram preparados para essa prática tão especial, destacando a letra inicial, comparando os nomes a partir da contagem do número de letras, fazendo conjuntos a partir de: letra inicial, letra final, número de letras, nomes dos meninos, nome das meninas, de quem está na sala e de quem está ausente, estimulando a leitura da criança junto com a professora, apresentando os nomes e lendo. Teve momentos de aprendizado e muita alegria a cada descoberta.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Jardim I

QUANTIDADE DE ALUNOS
10

EDUCADORES
Camila Novaes Antunes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/03/2021

DATA FINAL
20/11/2021

COEDUC

Cultura indígena

Justificativa e saberes curriculares

Associar a cultura indígena ao conteúdo que está sendo vivenciado pelos alunos resulta em um rico processo de aprendizagem para eles, proporcionando o contato com as tradições indígenas da nossa região.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como vivem os indígenas?
Durante a apresentação da metodologia, os alunos demonstraram muito interesse e curiosidade em saber mais sobre os indígenas, pois no nosso município é comum avistá-los em nosso meio, em comércios, praças, postos de saúde, etc.

Definição do Tema

Por que eles pintam o corpo e quais os materiais naturais que eles usam? Como são feitas as vasilhas de barro que eles usam? Os enfeites indígenas são feitos com as mãos ou com o uso de máquinas? Como são feitos os instrumentos indígenas e como eles são usados? Quais matérias naturais eles usam para fazer suas casas? Eles constroem as casas deles sem machucar a natureza?

Índice Inicial e Formativo

Pesquisamos e conhecemos um pouco mais sobre a cultura indígena, e a partir daí desenvolvemos adereços, artesanatos, pintura corporal e releitura de obras. Tudo aquilo que despertou curiosidade, contribuindo para o desenvolvimento da aprendizagem em um todo. Conhecer, explorar e preservar a cultura indígena.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Artes, Português, Geografia e História. Grafismo, confecção de adereços indígenas (cocares, colares e pulseiras), objetos com argila (jarros, tigelas e vasos) e instrumentos indígenas, construção de maquetes de aldeia indígena, reconto de lendas indígenas, releitura de obras que retratam os indígenas. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Durante o desenvolvimento do projeto foi possível observar a cooperação entre os alunos ajudando e respeitando as opiniões uns dos outros, diálogo e respeito à diversidade de culturas, valorizando cada momento de construção e conhecimento, contribuindo para o bom desenvolvimento do projeto.



Comunidade de Aprendizagem

Família e comunidade escolar.

Índice Final

Ao final do projeto, observou-se um grande avanço no conhecimento dos conhecimentos dos alunos em relação à cultura indígena, pode se notar o envolvimento da família e da escola. Os ganhos pedagógicos são imensuráveis, foram trabalhados diversos conteúdos, diversidade de práticas pedagógicas que tornaram o conhecimento prazeroso e altamente significativo para o saber dos alunos. Identificar os grupos indígenas que fazem parte da cidade e região, suas características, costumes, cultura, modo de vida, relação a comunidade indígena com a nossa comunidade, a preservação e o cuidado com a natureza.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A mostra pedagógica se deu através de apresentações e exposições realizadas através de atividades desenvolvidas ao longo do semestre. Ocorreu na própria escola, foi acompanhada pela comunidade escolar e família, tendo estes acompanhado, apreciado e se encantado com esses momentos, valorizando a produção de cada aluno, despertando assim em cada criança a autoconfiança, o respeito para com suas produções e a dos colegas.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
12

EDUCADORES
Angela Aparecida Beraldo Pereira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
02/11/2021

COEDUC

Descobrindo os brinquedos antigos

Justificativa e saberes curriculares

Através da imaginação, as crianças conseguem resolver vários tipos de situações. É durante as brincadeiras que a criança trabalha o desenvolvimento emocional, social e cognitivo. Apesar de tantos benefícios proporcionados pelas brincadeiras lúdicas, hoje em dia as crianças têm cada vez menos tempo para elas, pois estão sendo cada vez mais atraídas pelo uso de aparelhos eletrônicos. Pensando nisso, resolvemos tentar resgatar nas crianças o gosto pelas brincadeiras ao ar livre e redescobrir brincadeiras do passado.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Qual a sua brincadeira favorita?
Depois de cada um relatar as brincadeiras que realizam em casa com a família, percebeu-se que as brincadeiras mais comuns entre as Turmas são pega-pega e esconde-esconde. Ficou evidente a curiosidade em realizar as brincadeiras que não conheciam, como as 5 Marias.

Definição do Tema

Quais brincadeiras antigas já conhecem? Quais brincadeiras que os pais brincavam? Quais brincadeiras novas conheceram?

Índice inicial e formativo

Realizaram uma pesquisa com a família (pais e avós) a fim de descobrir quais brincadeiras já eram realizadas em sua época para relacionar com as que são praticadas hoje em dia. Compartilhar as brincadeiras realizadas pela família e conhecer as brincadeiras apresentadas pelos colegas.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Brincadeiras da atualidade e do passado. Pesquisa, desenhos, construção dos brinquedos, pinturas, fotos e exposição. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade e diálogo. Falar e ouvir o outro respeitando a vez e a opinião de cada um. Compartilhar experiências vivenciadas.

Comunidade de Aprendizagem

Escola e família.







Índice Final

Foi um momento prazeroso a construção do brinquedo, porém foi encantador o ato de brincar com o que foi produzido por eles mesmos. Também demonstraram muito orgulho ao apresentar aos colegas o que foi confeccionado.
Foi um momento de diálogo com a família, onde houve a comparação do passado e presente através das brincadeiras. Houve também a realização da confecção dos brinquedos, alguns feitos em casa e outros na escola.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Exposição dos brinquedos confeccionados para apreciação da comunidade escolar e familiares.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
10

EDUCADORES
Raquel Quadros de Borba

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
23/04/2021

DATA FINAL
18/06/2021

COEDUC

Elementos da natureza

Justificativa e saberes curriculares

Participar de situações que envolvam o cuidado de plantas nos espaços da instituição e fora dela.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Eu sei como cuidar de uma plantinha?
Foi realizado um passeio no jardim da escola, onde as crianças exploraram o espaço por meio de experiências.

Definição do Tema

O que é preciso para nascer uma plantinha? Ela gosta de água? Muito ou pouco? Se engolir uma sementinha, ela vai nascer na barriga? Se eu pegar uma florzinha ela vai morrer?

Índice Inicial e Formativo

Realizamos um experimento com a batata roxa, onde ao longo dos dias foram realizados registros com desenhos das observações da raiz, broto e folhas.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Relatar experiências respeitando a sequência de antes e depois. Brincar com as palavras em situações de cantigas, parlendas, quadrinhas e poemas. Comparar grandezas: grande, pequeno e médio. Poemas, quadrinhas, registros, boneco de alpiste, pintura e coletas de elementos da natureza (sementes, folhas e gravetos).
Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade, justiça e diálogo. O relato das crianças sobre como cuidar, saber diferenciar e respeitar os elementos da natureza.

Comunidade de Aprendizagem

Escola e família.

Índice Final

O projeto se concluiu com muito encantamento, onde os alunos adquiriram novas experiências para suas vidas. Apreciamos apresentação do pequeno Miguel contando de sua experiência vivenciada do plantio de uma semente de girassol, que ganhou no dia da primavera na escola, e como conseguiu multiplicá-la e presenteou os colegas com as sementinhas.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Maternal

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Fabrícia Quirino Souto
Laisa Fernanda Pereira da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/08/2021

DATA FINAL
25/11/2021

COEDUC

Informativo: Protocolos de Biossegurança

Justificativa e saberes curriculares

Protocolos de biossegurança com os alunos e os pais da comunidade escolar para evitar o contágio do vírus Covid-19 na instituição escolar e os protocolos de Segurança que a escola está seguindo.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Contaminação pelo vírus do Covid-19 em ambiente escolar e como seguir os protocolos de biossegurança desenvolvido pela Cooperativa Educacional de Comodoro - COEDUC. A expedição foi realizada dentro da própria unidade escolar com a Direção e Coordenação para informar como foi o desenvolvimento do Protocolo de Biossegurança estabelecido na escola, para que os alunos pudessem retornar com as aulas presenciais com toda a segurança possível. Foram observados todos os critérios de acordo com os protocolos para a realização do vídeo informativo desenvolvido pelos alunos.

Definição do Tema

Protocolos de biossegurança da Covid-19 da Cooperativa Educacional de Comodoro - COEDUC.

Índice Inicial e Formativo

Vídeo desenvolvido com o objetivo de informar a comunidade escolar e os pais sobre o Protocolo de Biossegurança desenvolvido pela unidade escolar para que pudéssemos retornar com as atividades presenciais com os alunos dentro da unidade escolar, com todas as medidas de segurança para evitar o contágio e propagação do vírus Covid-19 em tempos de pandemia.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Biologia: biossegurança de tecnologia para o combate da proliferação do vírus Covid-19 dentro da unidade escolar. Coleta de informações do Protocolo de Biossegurança da escola; novas tecnologias utilizada para informar sobre os protocolos de biossegurança; imagens coletadas dos colaboradores da unidade escolar seguindo os protocolos de biossegurança; imagens dos aluno sendo orientados para adentrar dentro da unidade escolar; imagens coletas das salas de aulas mantendo os distanciamentos de acordo com os protocolos; tecnologias utilizadas em tempo de pandemia para aulas remotas aos alunos que não retornaram para as aulas presenciais.





Cooperação e cidadania: o trabalho de cooperativismo foi realizado através da iniciativa de dois alunos da Cooperativa Educacional de Comodoro - COEDUC, juntamente com a Direção, Coordenação e todos os colaboradores da unidade escolar.

Comunidade de aprendizagem

O vídeo de informação foi disponibilizado nos canais de comunicação e mídias sociais da unidade escolar.

Índice Final

Proporcionou uma melhor compreensão a respeito dos protocolos de biossegurança desenvolvidos pela unidade escolar, o projeto foi desenvolvido inteiramente pelos alunos que avaliaram como positivo todo o desenvolvimento e abrangência de visualização do projeto na comunidade local e da unidade escolar. Teve como finalidade oferecer aos alunos a oportunidade de enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, relacionando teoria e prática, possibilitando a ampliação dos conhecimentos didáticos, curriculares, científicos e culturais por meio de práticas realizadas dentro e fora da Cooperativa Educacional de Comodoro - COEDUC.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
2° e 3° anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Jucinei Penso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
22/03/2021

DATA FINAL
12/04/2021

COEDUC

Minha cidade ideal







Justificativa e saberes curriculares

Identificar características, diferenças e semelhanças entre a área urbana e rural.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como seria minha cidade ideal?
A expedição foi realizada através da introdução de uma atividade desenvolvida em sala de aula, relacionada com a área urbana e rural, despertando o interesse dos alunos sobre as características abordadas sobre as áreas que compõem o nosso município.

Definição do Tema

Por que que a área urbana depende da área rural? Por que que a área rural depende da área urbana? Os animais da área rural podem ser criados na área urbana?

Índice Inicial e Formativo

Aconteceu através de uma produção de uma maquete representando um modelo de uma cidade ideal no ponto de vista de cada aluno. Explorar e compreender a ligação do conjunto entre área urbana e área rural para formação de um município.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

História, Arte, Geografia e Português. Produção textual, confecção de maquetes, ilustração, exploração do mapa urbano do município da cidade de Comodoro. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Despertar nos alunos o interesse pelas ações desenvolvidas no campo e na cidade, respeitando suas particularidades em um todo. Saber ouvir o colega quando ele precisar falar, procurar ajudar sempre que necessário, pensar sobre suas atitudes e contribuição em relação ao desenvolvimento do projeto, compartilhando experiências vividas, abordando os princípios trabalhados.

Comunidade de Aprendizagem

Família e comunidade escolar.

Índice Final

Apresentação e apreciação das maquetes produzidas pelos alunos de seu modelo de cidade ideal. Identificar as características, semelhanças e diferenças da área urbana e rural do município, explorar a interligação que cada área possui entre si.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A mostra pedagógica se deu através de apresentações e exposições, ocorreu na própria escola, foi acompanhada pela comunidade escolar e família, aconteceu de forma prazerosa e significativa.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
12

EDUCADORES
Angela Aparecida Beraldo Pereira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
16/04/2021

DATA FINAL
30/04/2021

COEDUC

Nosso corpo em movimento

Justificativa e saberes curriculares

Coordenação motora, expressão corporal, identificar elementos em obras de Arte e em imagens diversas.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que faz parecer que as figuras estão em movimento?
Em sala de aula, vivenciaram um momento de brincadeiras com desenho, música e pintura.

Definição do Tema

Alguma figura parece estar pulando? Que outros movimentos você identificou? Quais cores você observou? Que música você cantaria para essa obra?

Índice Inicial e Formativo

As crianças imitaram a posição de cada um dos bonecos, brincando com os movimentos dos braços e das pernas. Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais e a posição de um objeto no espaço.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Traços, sons, cores e formas. Brincadeira de estátua, desenho do contorno do corpo, pintura e música Fui no Tororó. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo. Foi um momento de interação onde cada aluno respeitou seu espaço, soube se posicionar diante de seu painel, retratando sua pose, fizeram a escolha de cores e suas opiniões em relação aos movimentos e a música. Apresentaram à escola e seus familiares o painel para apreciação.

Comunidade de Aprendizagem

Escola e família

Índice Final

Um momento de aprendizado e apreciação de suas obras. Foi um momento prazeroso, onde os alunos se divertiram muito com as brincadeiras.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Maternal

QUANTIDADE DE ALUNOS
14

EDUCADORES
Fabrícia Quirino Souto
Laisa Fernanda Pereira da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
27/05/2021

DATA FINAL
21/06/2021

COEDUC

Quais tipos, formas e funções das células nos seres vivos?

Justificativa e saberes curriculares

Dentre as características que os seres vivos podem apresentar, destaca-se a presença de células, que são unidades estruturais e funcionais de todos os seres vivos. Sozinhas, elas conseguem efetuar as principais funções vitais e não vitais que um organismo realiza. Nesse sentido, devido a sua total importância, torna-se pertinente aprofundarmos alguns aspectos a fim de que o aluno seja capaz de descrever a organização básica das células, bem como diferenciar de forma contundente células procarióticas de eucarióticas, suas estruturas e funções. Dessa forma, acreditamos que o educando seja capaz de ampliar o conceito e a prática de avaliação ao conjunto de saberes, destrezas e atitudes que contemplem sua aprendizagem de conceitos biológicos, especificamente microscópicos, superando sua habitual limitação por meio apenas da teoria.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Há células diferentes que compõem a nossa vida e o nosso dia a dia? Como elas são e trabalham? Todos os alunos fizeram um levantamento a respeito dos tipos de células que compõem os seres vivos, em especial, as células vegetais, animais e microorganismos. Após esta etapa, cada aluno "criou" sua própria célula com materiais recicláveis, apresentando suas características à toda sala.

Definição do Tema

Quais tipos, formas e funções das células nos seres vivos?

Índice Inicial e Formativo

Como trata-se de um conteúdo abordado ao longo da formação dos educandos, algumas postulações e conhecimentos coletivos prévios foram apontados, alguns conceitos certos outros equivocados, tais como: todos seres vivos têm células; todas as células são diferentes de acordo com suas funções; células animais e vegetais são diferentes; animais e vegetais têm células iguais; vírus são constituídos de várias células, assim como os demais organismos; não há nenhum ser vivo com apenas uma célula; não sabiam explicar a forma distinta das células. Após o levantamento do que sabiam, seja corretamente ou mesmo equivocados, partiu-se então à resposta ou corroboração dos saberes pré-definidos.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos. Concluir, com base na análise de







ilustrações e/ou modelos (físicos/digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização. Montagem individual de sua célula, apresentação, exposição e arguição de seu trabalho, oralidade e postura pública. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo. Todos os princípios e valores são automaticamente inter-relacionados a partir do momento que são propostas atividades que elencam tais eventos, tais como saber ouvir, falar, arguir e respeitar a atividade do outro.

Comunidade de Aprendizagem

Após a conclusão da pesquisa investigativa, os alunos realizaram a apresentações individuais de suas pesquisas , bem como do aprendizado adquirido até a conclusão destas.

Índice Final

Com o desenvolvimento deste projeto/atividade, concluímos que independentemente do tamanho, forma e função das células, todas desempenham um papel importante e insubstituível à nossa manutenção e sobrevivência. Foi realizada de forma geral com todos os alunos da Turma presentes e atuantes, envolvendo momentos de descontração, aprendizado e troca de ideias.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Devido às normas de segurança mediante pandemia de Covid19, as atividades foram expostas e apresentadas internamente apenas para a Turma.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
6º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
19

EDUCADORES
Sandro Natal Daniel
Jucinei Penso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/08/2021

DATA FINAL
28/09/2021

COEDUC

Quilombo de Quariterê

Justificativa e saberes curriculares

A importância do quilombo como um marco para a história de Mato Grosso, como símbolo de resistência e luta que abrigou africanos nascidos na África e índios nascidos no Brasil.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Ainda existem quilombos na atualidade? Foram feitas pesquisas, estudos e levantamento de dados de como era a organização dentro desses quilombos e o papel de cada pessoa que fazia parte da convivência nos afazeres no quilombo.

Definição do Tema

Como era o Quilombo do Quariterê? Como funcionava? Quem era o responsável?
Índice Inicial e Formativo
Quilombo do Quariterê e sua importância para a história e para Mato Grosso.
Por meio dos estudos, a Turma buscou explorar todas as informações necessárias para poder suprir as dúvidas relacionadas ao tema, contribuindo de forma significativa para o aprendizado.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

História e Artes: Pesquisa, vídeo, atividades, construção de uma maquete.
Cooperação e cidadania: a importância da cooperação de todos da Turma na hora de buscarem informações sobre o tema relacionado e a importância de todos agregarem informações na busca por respostas.

Comunidade de Aprendizagem

De extrema importância.

Índice Final

Foi feita uma exposição das maquetes construídas pelos próprios alunos representando o quilombo do Quariterê. De forma espetacular, a cada informação nova era uma sensação de aprendizado e contentamento.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
4º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
11

EDUCADORES
Rosângela Arrigo Alencar de Barros

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

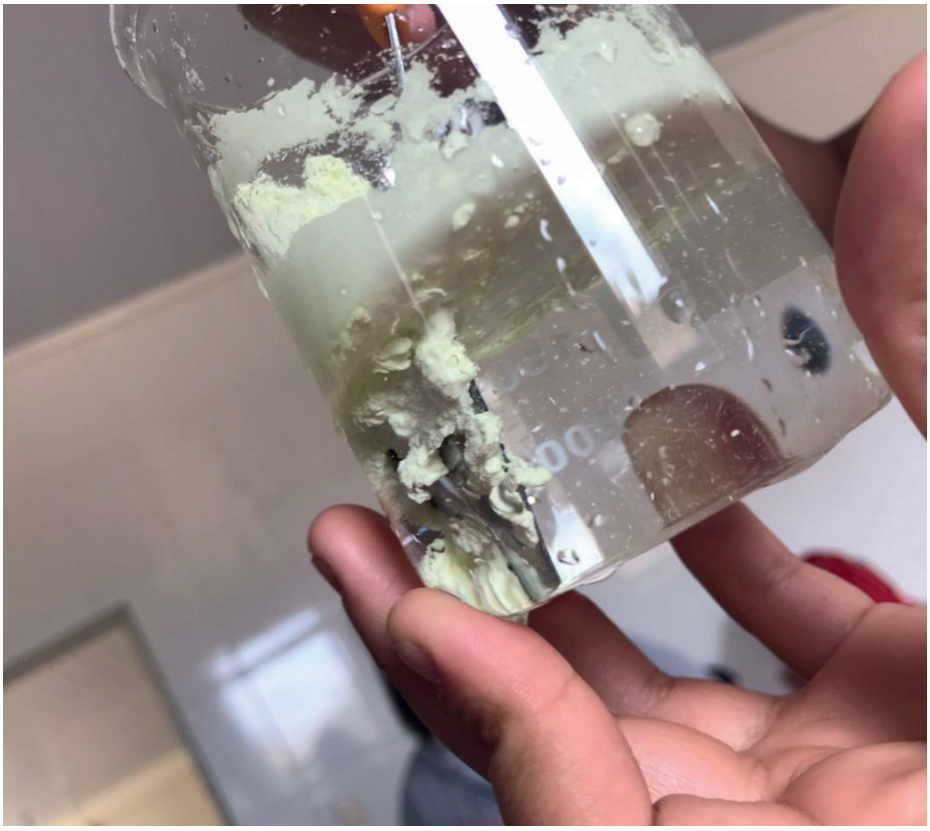
DATA INICIAL
10/09/2021

DATA FINAL
26/10/2021

COEDUC

Reação de neutralização e condutividade elétrica





Justificativa e saberes curriculares

Quando misturamos um ácido e uma base, uma substância irá neutralizar as propriedades da outra, pois elas reagem químicamente entre si e, por isso, essa reação é denominada de reação de neutralização. Onde estas reações estão presentes na nossa vida, o que ocorre após essa neutralização e como identificar seu produto final?

Definição do Tema

Todo e qualquer composto dissolvido em água é capaz de conduzir eletricidade? Ou ainda, por que compostos metálicos são capazes de conduzir eletricidade?

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Sabe-se que a combinação de compostos químicos gera uma transformação química. Portanto, no nosso dia a dia, quais eventos envolvendo reações de neutralização se fazem presente? Ou ainda, estes compostos seriam bons condutores de calor e eletricidade?
A partir dos levantamentos sobre reações de neutralização e condutibilidade elétrica, foram feitos testes com os reagentes apontados para confirmarmos se realmente ocorriam ou não.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
9º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
19

EDUCADORES
Sandro Natal Daniel

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
20/04/2021

DATA FINAL
20/06/2021

COEDUC

Terrário

Justificativa e saberes curriculares

Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura e etc.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como ocorre o Ciclo da Água?
Terrário: uma miniatura de ambiente construído em uma garrafa ou pote de vidro. Nele é possível observar as interações entre os elementos da natureza. O registro da experiência foi realizado através do acompanhamento dos pais e com registros de fotos.

Definição do Tema

Terrário - Ciclo da Água

Índice Inicial e Formativo

O Ciclo Água é fundamental para o equilíbrio do clima do planeta e para a sobrevivência dos seres vivos. Com esse intuito e partindo da pergunta exploratória foi desenvolvido pelos alunos o Terrário, um ambiente menor onde é possível observar os processos que envolvem o Ciclo da Água.
Terrário é uma miniatura de ambiente construída pelos alunos em um garrafa pet ou pote de vidro, com o objetivo de observar as interações entre os elementos da natureza.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências: construção de um Terrário para observação do Ciclo da Água; observação das etapas do Ciclo da Água; análise da experiência sobre o Ciclo da Água durante as observações.
Cooperação e cidadania: cooperação neste momento da pandemia está sendo realizada com a ajuda dos pais no desenvolvimento dos trabalhos e os alunos estão passando essas informações para os pais e para os colegas de sala onde no momento não pode ser realizados trabalhos e apresentação em grupos devido aos protocolos de segurança da escola.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais, por estarem realizando os trabalhos junto com seus filhos (alunos), estão tendo uma interação mais próxima e a comunidade escolar dos próprios colegas de sala. Devido aos protocolos de segurança, não se pôde apresentar os trabalhos realizados.







Índice Final

Os alunos aprenderam sobre o processo de transpiração das plantas, evaporação e condensação, precipitação e infiltração da água onde a mesma retorna para o solo e os vegetais.
A atividade integradora foi a experiência que os alunos tiveram em realizar a construção dos terrários, podendo assim ter uma participação direta nos resultados alcançados com a experiência desenvolvida. Assim os mesmos tiveram o conhecimento teórico e o conhecimento da forma prática ampliando os seus conhecimentos didáticos, curriculares, científicos e etc.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
7º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
6

EDUCADORES
Jucinei Penso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/03/2021

DATA FINAL
02/04/2021

COEDUC

Torcida da Equipe COEDUC







Justificativa e saberes curriculares

Tendo em vista a importância da compreensão sobre dados estatísticos, os educandos terão um aprofundamento na leitura, interpretação e construção de tabelas e gráficos, com discussão das principais diferenças entre os tipos de gráficos. Também teremos junto a estas análises, um planejamento e execução de uma pesquisa, além da apresentação dos dados levantados por ela.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como transformar uma pesquisa com dados percentuais em um gráfico de setor onde são mostrados os setores em graus (ângulos)?
As pesquisas fazem parte de nosso cotidiano. Elas vão desde um levantamento de preços de produtos ou serviços até a procura de respostas para um problema ou uma curiosidade. Sendo assim, os alunos em um comum acordo, quiseram saber qual seria o time brasileiro de futebol que teria a maior torcida dentro da Cooperativa Educacional de Comodoro. Para tanto reuniram-se em grupos e foram à entrevista nas salas de aulas para saber para qual time brasileiro de futebol cada aluno ou funcionário torcia.

Definição do Tema

Futebol Brasileiro: você torce para algum time de futebol brasileiro? Se a resposta for sim, qual?

Índice Inicial e Formativo

Durante a discussão para escolha do tema da nossa pesquisa, surgiram tantas ideias. E quando definimos que seria sobre o futebol brasileiro, a curiosidade só aumentou, cada criança já torcia para que seu time favorito fosse o vencedor no final da entrevista.
Uma pesquisa requer um bom planejamento e, para isso, seguimos algumas etapas para que a execução não acontecesse de forma equivocada. Então, os alunos foram orientados de como aconteceria cada etapa da pesquisa, desde a escolha do tema, a formulação da pergunta, os passos para a coleta de dados, organização dos dados coletados, análise dos dados e a elaboração das conclusões.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Para o desenvolvimento desta pesquisa, faz-se necessário a integração entre os componentes curriculares das seguintes disciplinas: Matemática, Educação Física, Língua Portuguesa e Artes. Entrevista, construção de tabelas e gráficos e produção de texto.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Como se trata de um tema muito discutido e um pouco polêmico dentro da sociedade brasileira, coube o despertamento nos educandos a respeitar a opinião de cada um, e no desenvolvimento das atividades ter o diálogo e a cooperação, respeitando a capacidade e habilidade de cada criança.

Comunidade de Aprendizagem

A pesquisa aconteceu dentro da própria escola e o processo na busca dos resultados na sala de aula. Sendo assim, houve um empenho maciço da Turma, cada um colaborou dentro de suas possibilidades e no fim obtivemos um resultado satisfatório.

Índice Final

Estudar dados estatísticos dessa forma teve um aprendizado prazeroso, pois estudar matemática nem sempre é bem aceito pela maioria dos integrantes, devido algumas deficiências adquiridas em etapas anteriores dentro da disciplina. Mas nessa proposta de metodologia de ensino no programa A União faz a Vida, eles puderam compreender as etapas necessárias dentro uma pesquisa, sem mesmo perceber as vezes que estavam estudando matemática.
Como a pesquisa era um assunto de interesse da maioria da Turma, houve uma participação eficaz em que a cada etapa da pesquisa se percebia um comprometimento e o processo seguia a cada etapa mais forte e com isso o resultado ia aparecendo naturalmente.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
6º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
17

EDUCADORES
Marcos Rodrigues de Freitas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
25/10/2021

DATA FINAL
11/11/2021

COEDUC

Transpiração vegetal

Justificativa e saberes curriculares

Investigar o processo de transpiração e a sua importância na vida das plantas. Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida das plantas em geral.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como ocorre o processo de transpiração das plantas de forma geral?
Os processos de investigação foram realizados no pátio da escola e nas residências dos alunos que estavam nas aulas online, onde foram utilizados sacos plásticos transparentes para envolver folhas de diferentes tipos de plantas para comprovarmos o processo de transpiração que ocorre em forma de vapor sendo liberado para atmosfera. Serviram como cobaias 9 (nove) plantas de diferentes espécies e em diferentes locais com diferentes incidências de luz solar, temperatura, umidade etc., para investigarmos os efeitos dos raios solares no processo de transpiração das plantas. Em cada planta foi colocada uma quantidade aleatória de folhas, entre 10 (dez) e 30 (trinta) folhas em um período de 5 (cinco) a 6 (seis) dias. Após este prazo realizamos a coleta dos sacos plásticos com o líquido decorrente da transpiração de cada planta. As plantas que serviram cobaias: Ipê-amarelo - Handroanthus albus; Ficus benjamina - Ficus benjamina; Cajueiro - Anacardium occidentale; Limoeiro - Citrus × limon; Mangueira - Mangifera indica; Jabuticabeira - Plinio cauliflora; Coqueiro - Cocos nucifera; Pau-Brasil - Pau Brasília echinata; Dorme-Dorme - Mimosa pudica.

Definição do Tema

Processo de transpiração realizada pelas estruturas específicas encontradas nas folhas de acordo com o processo evolutivo e adaptativo desenvolvido para manter a sobrevivência das plantas investigadas.

Índice Inicial e Formativo

A transpiração das plantas permite acelerar o transporte da seiva bruta. Uma substância rica em nutrientes, da raiz até as folhas, onde ela é transformada em seiva elaborada.
A transpiração ocorre em qualquer parte da planta que esteja acima do solo, entretanto, a maior parte da transpiração acontece nas folhas. A maior perda de água ocorre pelos estômatos, pequenas aberturas circundadas por células-guarda situadas na epiderme. Uma pequena parte de água é também perdida pela cutícula e pelas lenticelas.



Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Biologia: compreender interações entre organismos e ambiente; reconhecer mecanismos de transmissão da vida, prevendo ou explicando a manifestação de características dos seres vivos; identificar padrões em fenômenos e processos vitais dos organismos, como manutenção do equilíbrio interno, defesa, relações com o ambiente, entre outros.
Pesquisas no campo, análise laboratorial, preenchimento dos dados coletados em campo e no laboratório.
Cooperação e cidadania: cooperação entre os alunos e escola para a realização do trabalho envolvendo assim outros professores. A escola como detentora dos conhecimentos, métodos e técnicas de ensino, deve ter a iniciativa de aproximar família e escola, envolvendo-as em atividades realizadas na escola e com toda comunidade e orientando-as sobre a importância de um trabalho de parceria.

Comunidade de Aprendizagem

Após a conclusão da pesquisa investigativa, os alunos realizaram a apresentação da pesquisa e conclusão do trabalho. Infelizmente não conseguimos realizar a apresentação do trabalho por estarmos em período de pandemia da COVID-19.

Índice Final

Com o desenvolvimento deste projeto, e os dados coletados e analisados concluímos que as plantas contribuem com o meio ambiente de forma a modificar o ambiente e alterar o clima causando vários problemas para a fauna e flora. Foi realizada de forma geral com todos os alunos que estavam presentes, sendo realizada diversas atividades onde todos colaboraram para o desenvolvimento da pesquisa e coleta dos dados.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino médio

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
17

EDUCADORES
Sandro Natal Daniel
Jucinei Penso

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
21/05/2021

E. M. Carlos Pompermayer

A escola dos animais

Justificativa e saberes curriculares

Através do trabalho com a Turma na aula de Língua Inglesa, surgiu a necessidade do projeto devido a escassez de materiais pedagógicos voltados para essa área. Partindo desse pressuposto tivemos a ideia de formar grupos e cada aluno escrever uma palavra aleatória na lousa e posteriormente a produção de um texto por grupo utilizando as mesmas. Os próprios alunos decidiram o título, ou seja, todos teriam o mesmo título, porém cada grupo tinha a obrigação de usar as mesmas palavras, no entanto, cada texto teve uma história diferente e o desfecho inusitado e, em seguida, a apresentação dos textos para a Turma. A segunda etapa foi a tradução desses textos para a Língua Inglesa e a conclusão dos mesmos.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que vocês acham de cada um pensar em uma palavra e escrever ela na lousa? O que vocês acham de produzirmos o nosso próprio texto, a partir de palavras aleatórias? O que vocês acham dessa produção de texto ser realizada em grupo? O que vocês acham de fazermos a apresentação do texto em forma expositiva? Seria possível fazermos uma produção em grupo? O trabalho em grupo seria bem-sucedido, mesmo que todos partissem do mesmo título e das mesmas palavras, porém com desfecho diferente? Essa experiência se deu com a dificuldade de material da língua inglesa, e chegamos ao consenso que poderíamos produzir o nosso próprio texto através de palavras soltas, aleatórias que cada um escolhia uma, e que cada grupo, ficava com a incumbência de produzir um texto a partir das inúmeras palavras que estavam na lousa.

Definição do Tema

Verificar ortografia correta das palavras; escolher um tema para os textos trabalhados; organizar grupos para execução da atividade de produção proposta. Apresentação dos textos produzidos. Organização e tradução do texto trabalhado.

Índice Inicial e Formativo

Apresentavam dificuldades ortográficas; muitas dificuldades para produzir texto individual e em grupo. Timidez para ler texto em público. Foram coletadas palavras equivalentes ao número de alunos da sala, e em seguida foram criadas situações que os ajudassem a elaborar textos com coerência e correção ortográfica, bem como o desenrolar





das traduções de português para inglês.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Após longo diálogo, chegamos ao consenso que seria formulado textos a partir de palavras aleatórias que eles mesmos escolheram, ficando determinado que cada grupo faria um texto diferente, porém o título era o mesmo. Ortografia das palavras; produção de texto; aula expositiva com participação de todos os alunos e tradução de texto. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade, justiça e diálogo. No decorrer do projeto, pude perceber a vontade do grupo em cooperar para que o texto ficasse com um conteúdo bem bacana, além de todos se unirem para que a apresentação ficasse coerente com o tema proposto e que desse oportunidade para que todos os alunos participassem, respeitando a dificuldade ou a facilidade de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

Não houve participação, pois foi em ambiente interno de sala de aula, porém com valor pedagógico.

Índice Final

Através do projeto foi possível a integração de todos os alunos da sala, com uma linguagem bem mais simples e que os motivou a participar, com entusiasmo, por se tratar de algo que eles produziram e que apresentavam aos demais alunos e professores.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Não foi executada apresentação para a comunidade escolar para evitar aglomeração.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
7º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
17

EDUCADORES
Joaquim Carlos da Fonseca
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
29/10/2021

DATA FINAL
XX/XX/XX

E. M. Carlos Pompermayer

Caldas naturais: soluções alternativas para manejo de pragas e doenças







Justificativa e saberes curriculares

Melhoria na leitura e escrita, produção de texto e frases, resgate da cultura popular das famílias dos educandos e saberes da região, conscientização na produção de alimentos saudáveis, conhecimento das plantas, compreensão e utilização das unidades de medidas, tais como: medidas de capacidade, de massa e de tempo.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Incentivar o uso de caldas naturais no combate de pragas e doenças pelos educandos e suas famílias.
Visitamos a horta escolar e constatamos que algumas verduras estavam sendo atacadas por algumas pragas tipo borboletinhas brancas, lagartas e pulgões.

Definição do Tema

Caldas naturais: soluções alternativas para manejo de pragas e doenças.

Índice Inicial e Formativo

Pesquisa de tipo de praga nas hortaliças; identificação dos tipos de pragas presentes nas hortaliças; pesquisa de caldas naturais nas famílias e na internet; produção das caldas naturais pelos alunos; teste de eficácia das caldas; aplicação das caldas naturais nas hortaliças; socialização do resultado com os demais alunos da escola.
Pesquisa com membros da família (conhecimento familiar), pesquisas em livros e na internet.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Língua portuguesa, Matemática, Geografia, História e Ciências.
Produção de texto, medidas de ingredientes, tempo de descanso de calda, quantidade ministrada em mL, litro e medida de grama.
Cooperação e cidadania: está sendo passado para os alunos a conscientização com o meio ambiente, pois todos temos a obrigação de zelar por um mundo mais saudável e sustentável, assim como norteia o programa A União Faz a Vida.

Comunidade de Aprendizagem

Estamos tendo o apoio da direção e coordenação e dos demais companheiros docentes e não-docentes da comunidade de aprendizagem.

Índice Final

Não foi possível concluir em tempo hábil. Ainda não foi possível utilizar a calda.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Não houve.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º e 4º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Geraldo Magela de Paula

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/09/2021

DATA FINAL
03/12/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Curiosidades sobre o Sistema Solar e lançamento de foguete

Justificativa e saberes curriculares

Através de pesquisa, os educandos deveriam buscar a compreensão das características dos astros que compõem o Sistema Solar e seus movimentos e, através das pesquisas, despertar a curiosidade dos educandos em participar da Mostra Brasileira de Foguetes - MOBFOG e OBA - Olimpíada Brasileira de Astronomia.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Por que os planetas possuem os nomes que conhecemos hoje? O que são planetas Telúricos e Jovianos? Como produzir foguete de garrafa pet? Curiosidades do Sistema Solar? Observando a posição e temperatura do astro no sistema solar, ele poderia ter água líquida e atmosfera?
Os alunos, ao ver vídeos e realizar pesquisas referente ao sistema solar, encontraram diversas informações que despertaram a curiosidade para a construção do foguete de garrafa pet e realizar o lançamento obtendo a marca de 98 metros.

Definição do Tema

Tema: o Sistema Solar. Por que do nome dos astros? Quando foi descoberto? Qual é sua massa? Distância do Sol? Pode possuir vida? Por que? Qual é a cor? Possui atmosfera? Qual é a temperatura média da superfície? Observando sua posição e temperatura, o astro poderia ter água líquida? Qual é seu período de rotação e translação? Possui satélites naturais? Quantos?

Índice Inicial e Formativo

O sistema solar é formado por uma estrela e oito planetas. Plutão não é mais considerado planeta, foi rebaixado para planeta anão, existem outros planetas anões. Alguns planetas possuem satélites naturais e outros não. Júpiter é o maior planeta do sistema solar. Os planetas possuem órbitas ao redor do sol. Existem planetas formados por rochas e planetas gasosos.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo; astronomia e cultura; vida humana fora da Terra; ordem de grandeza astronômica; evolução estelar. Análise de vídeos; pesquisas em vários livros; análise dos dados encontrados e debate;





pesquisa na internet e seleção de imagens; produção de texto.
Cooperação, cidadania e diálogo. Os alunos deveriam selecionar o que mais despertou sua curiosidade referente ao assunto Sistema Solar. em seguida deveriam se dividir em duplas e realizar uma pesquisa sobre um astro escolhido pela dupla. Mediante aos resultados das pesquisas, as duplas produziram um texto de maneira simples e coerente e expor os resultados em um debate, discutindo ideias para construção de um roteiro para produção de um breve vídeo.

Comunidade de Aprendizagem

Não houve participação da comunidade de aprendizagem.

Índice Final

Produção de texto, debate e produção de vídeo.
Os educandos, ao realizarem as pesquisas e produção de texto, obtiveram bom aproveitamento, debatendo sobre as principais características dos planetas escolhidos e realizando o lançamento de foguete. Entretanto, tiveram mais dificuldade ao fazer roteiro para produção de vídeo demonstrativo.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Sem cooperação de outros a não ser dos educandos e professores.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
9º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
16

EDUCADORES
Everton Oliveira Ervatti

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
27/09/2021

DATA FINAL
29/11/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Germinação: a sementinha







Justificativa e saberes curriculares

Despertar nos educandos a prática do cultivo através do processo de germinação levando-os às atitudes que geram processos educativos ricos e significativos no desenvolvimento da aprendizagem contextualizada.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como nasce uma planta?
Aula prática na horta escolar: conversa informal e plantar a sementinha.

Definição do Tema

O que é germinação?

Índice Inicial e Formativo

O processo da germinação; o crescimento da planta; parte das plantas e suas funções. Germinação do pé de feijão; desenvolvimento e suas funções das partes das plantas; a função da planta para o homem e seus benefícios.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa e Matemática. Registrando o crescimento da planta; numeração das cenas de acordo com a sequência dos fatos; as partes das plantas e suas funções.
Cooperação e cidadania: expor o projeto em aula práticas e teóricas fazendo com que o aluno reconheça como ser social em direitos e deveres.

Comunidade de Aprendizagem

Socialização em sala de aula.

Índice Final

A avaliação do projeto foi registrada em conversa formal de socialização em sala.
O referido projeto propôs ação integradora no desenvolvimento da aprendizagem dos educandos através de reflexões do assunto abordado em sala de aula.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º e 2º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Emersanda da Silva Marcolino Barros

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
31/08/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Histórias em quadrinhos de Mauricio de Sousa

Justificativa e saberes curriculares

Foram desenvolvidas atividades de leitura, compreensão e interpretação de texto, linguagem formal e informal, verbal e não verbal, ações e vozes verbais desenvolvidas nas histórias, relatórios após leitura, conjunções adverbiais e as preposições, além de traços e caricaturas dos personagens das histórias de Mauricio de Sousa.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Resgatar o interesse pela leitura em quadrinhos, motivar a compreensão e interpretação e produção de texto. Averiguar o ponto X de dificuldades dos educandos ao desenvolver suas atividades, trabalhando as dúvidas de cada um no decorrer do desenvolvimento do projeto.
O projeto estava em fase de desenvolvimento, houve avanço e muitas trocas de livros para leitura. Foi possível perceber que o interesse foi parcial, porém os alunos corresponderam com a interpretação e compreensão de textos.

Definição do Tema

Histórias em quadrinhos de Mauricio de Sousa.

Índice Inicial e Formativo

Autor da obra desconhecido para alguns alunos. Não sabiam codificar as linguagens informais no contexto das histórias em quadrinhos. Muitos perderam o hábito de ler histórias em quadrinhos e outros. A pronúncia, escrita, os tempos verbais, linguagem verbal e não verbal.
Parcialmente, alguns foram contemplados com conhecimento, identificando as vozes verbais e a linguagem formal e informal compreendendo e interpretando com mais segurança.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Produção de histórias em quadrinhos e compreensão e interpretação de texto voltado ao tema. Atividades desenvolvidas sobre as vozes verbais, linguagem verbal e não verbal. Desenho em quadrinhos, produção, entendendo texto, tipos de linguagens, verbos e gramática.
Cooperação e cidadania: mediante o desenvolvimento do projeto, percebeu-se que houve parceria dos alunos ao se agruparem, cooperando e compartilhando com conhecimento para com os outros.







Comunidade de Aprendizagem

Não houve participação da comunidade.

Índice Final

Por envolver as Turmas do 6º, 7º, 8º e 9º anos, nem todas as Turmas corresponderam cem por cento, mas a maioria alcançou o objetivo, que é resgatar a leitura em quadrinhos de Mauricio de Sousa.
O projeto obteve como resultado ótimas leituras, compreensão e interpretação de texto, produção de histórias em quadrinhos e outros.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Leitura, compreensão e interpretação de texto.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
57

EDUCADORES
Sueli Gaspar Fernandes
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
21/09/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Polícia na escola

Justificativa e saberes curriculares

Através da presença dos soldados e cabo da Polícia Militar que estiveram a trabalho na comunidade e ao acompanhar um dos soldados que ministra as oficinas do Proerd, aproveitamos o ensejo e convidamos os mesmos a fazerem uma breve palestra com um diálogo, com intuito de quebrar as barreiras impostas pela sociedade acerca das ações da polícia como "inimigo" da população e, no entanto, estão para servir a comunidade e trazer segurança para todos. A presença desses na escola aproxima-os dos alunos que deixam de ter aquele medo imposto pelos pais e familiares a respeito do trabalho desenvolvido por eles dentro da comunidade, e criam um vínculo de amizade através da explicação sobre o certo e o errado, baseado nas leis que regem nosso país, e que na verdade as ações deles só ocorrem ao cidadão que infringir alguma dessas leis.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que a Polícia está fazendo na comunidade? Por que a Polícia está na escola? O que estão fazendo? O mundo de ação da polícia? como eles agem? quando eles agem? porque eles agem? e eles só veem quando tem que agir? Como é ser policial? e o que faço para ser um deles? Tudo aconteceu a partir da presença da guarnição da Polícia Militar que se deslocou para a escola a fim de desenvolver as atividades relacionadas ao Proerd, programa direcionado aos alunos do 5º ano do ensino fundamental. Como os demais soldados ficaram na parte externa da sala onde ocorriam as oficinas, surgiu a ideia de convidá-los a fazer uma visita em cada sala de aula. No princípio eles se assustaram, pois não sabiam o que fazer diante dos alunos, porém intermediamos as ações e direcionamos o diálogo, unicamente como forma de quebrar as barreiras impostas pela sociedade em relação ao trabalho desenvolvido por eles, para manter a ordem e a segurança da comunidade. Na conversa foram esclarecidas várias situações, com perguntas feitas pelos alunos e explicações da trajetória de cada um para chegar ao quadro do batalhão, a importância do estudo na busca por um bom emprego ou formação, a educação dada pelos pais e responsáveis, assim como também os ensinamentos adquiridos na escola como forma de se tornar um cidadão de bem e não precisar ser autuado e muito menos sofrer as sanções da lei.

Definição do Tema

Qual é o papel da Polícia Militar na comunidade? A Polícia Militar é nossa companheira? Como faço para ser um policial militar?

Índice Inicial e Formativo

A inclusão da Turma do 5º ano no projeto Proerd proporcionou a presença da Polícia Militar na escola para ministrar as oficinas relacionadas ao programa, mas com isso sempre sobrava um soldado de folga no pátio da escola. No dia em que vieram para uma operação de rotina na comunidade e com um contingente maior, decidimos convidá-los para apresentarem-se para cada Turma.
O trabalho desenvolvido em parceria com a comunidade aproxima as partes e esclarece muitas dúvidas dos alunos em relação ao trabalho, programas e ações da Polícia Militar.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O diálogo entre as partes desencadeou uma série de questionamentos, esclarecimentos e novas experiências, além de despertar interesse pela carreira militar e abrir novos conceitos em relação ao que pensavam em relação aos trabalhos desenvolvidos pela Polícia Militar. As atividades foram inúmeras a fim de abrir campos visionários em relação às ações da Polícia Militar, bem como instigar os alunos a buscar sanar as dúvidas e sonhar com uma vida melhor e quebrar os paradigmas sobre o perigo da polícia.
Cooperação, cidadania, justiça e diálogo. Os princípios são os trazidos de casa, ou seja, aqueles que são ensinados no seio da família e os valores que são os de respeito, cooperação, companheirismo, justiça, diálogo e cidadania.

Comunidade de Aprendizagem

Acreditamos que com essas ações desenvolvidas, muda o conceito que os alunos tinham da Polícia Militar e, em contrapartida, levam para o seio da família essa mudança de visão e reconhecem que a Polícia Militar é uma mão amiga e está à nossa disposição para manter a ordem e a segurança na comunidade.

Índice Final

A avaliação foi positiva, pois encurtou a distância entre a comunidade e a Polícia Militar, já que trouxe o batalhão para dentro da escola como forma de quebrar a barreira social que outrora fora implantada na sociedade.
A atividade integradora ocorreu em forma de diálogo executado junto ao professor titular da sala e os militares com os alunos de cada série.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Não houve, pois apenas o diálogo poderá ser disseminado pelos alunos na comunidade.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1º, 2º, 3º, 4º, 6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
83

EDUCADORES
Joaquim Carlos da Fonseca
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
04/11/2021

DATA FINAL
04/11/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Produção de alface em garrafas pet

Justificativa e saberes curriculares

Germinação, adubação, adubo orgânico, adubo químico e período de produção.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como produzir alface em garrafas pet? Qual é a diferença entre alface produzida com adubo orgânico e químico?
Preparo da terra, tipos de adubos e produção das alfaces. Diferenciar adubo químico de orgânico; conhecer o desenvolvimento do processo do processo de plantio, visita e acompanhamento do nascimento e desenvolvimento das alfaces e relatórios.

Definição do Tema

Após assistir a um vídeo, achamos importante aquela produção de alfaces em garrafas pet e, por ser viável, realizar projetos voltados à realidade local.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos conhecem sobre a plantação de alface em hortas tradicionais feitas pelas famílias em casa.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Recursos humanos, pesquisas bibliográficas e conhecimento popular.
Preparo das garrafas pet, semeaduras; acompanhamento e germinação; relatórios e fotos a cada visita ao projeto.
Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo e diálogo. O desenvolvimento desse projeto teve avaliação contínua, na qual foram acompanhados o empenho, a dedicação e o compromisso do educando em seus avanços na comunicação oral e escrita.

Comunidade de Aprendizagem

Houve participação da comunidade escolar e dos pais dos educandos.

Índice Final

A alface que foi plantada usando o adubo orgânico produziu muito bem, já a alface plantada com adubo químico, desde a sua germinação, só conseguiu a produção de um pé de alface. Concluímos que ao preparar a terra para o plantio, foi colocado muito adubo e, após a germinação, morreram pelo excesso de acidez pelo uso de adubo químico em maior quantidade que o recomendado. Fizemos os transplantes das demais, mas obtivemos o resultado esperado, todas as mudas transplantadas morreram também. Aquelas que foram plantadas com adubo orgânico já estavam quase na hora da colheita.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Sebastião Luiz Teixeira
Joaquim Carlos da Fonseca
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/09/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Proerd na escola e futuros cidadãos longe das drogas

Justificativa e saberes curriculares

Projeto realizado através do convênio entre a Polícia Militar e a Semec, que visam atender os alunos devidamente matriculados e frequentando o 5º ano da rede pública de educação, com intuito de mostrar os riscos e consequências do uso indevido de drogas, assim como também diferenciar drogas ilícitas de lícitas e, com isso, abrir os olhos dos pré-adolescente para fugir e se defender desse mal.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que são drogas? Qual a diferença de ilícitas para as lícitas? Para que a Polícia está explicando isso? O território a ser explorado é a apresentação das drogas lícitas que estão tão frequentes no dia a dia da comunidade, como bebidas alcoólicas, cigarro e remédios, assim como também indícios de surgimento de drogas ilícitas na comunidade, o que é um risco aos jovens, adolescentes e até crianças. Alguns alunos tinham ciência de o que são drogas, principalmente as lícitas, a surpresa com a quantidade de substâncias contidas no cigarro, assim como na bebida quanto nos remédios e que causam dependência, mas o mais importante é o saber lidar com esses problemas recorrentes nas grandes, médias e pequenas cidades, inclusive em comunidades pequenas como a que estão inseridos.

Definição do Tema

Após serem apresentados sobre a importância da inserção da Turma no programa e terem as primeiras informações, além da dinâmica na condução das atividades, os questionamentos e trabalhos principalmente em grupo fizeram com que o progresso e sucesso do projeto fossem positivos.

Índice Inicial e Formativo

Pelo fato de a comunidade estar em uma região de fronteira, frequentemente o fluxo de veículos de origem indefinida e em altas horas, sem contar os indícios de pessoas dentro da comunidade já terem respondido por uso de entorpecentes, inclusive pais de alunos, faz com que estejamos sempre em alerta acerca do problema e prontos para alertá-los a manter distância ou saber tomar uma decisão inteligente para se safar. Muitas informações alguns já tinham através das mídias e leituras referentes ao assunto, porém com a presença de um instrutor da própria Polícia Militar e com o material pedagógico como suporte, as dúvidas iniciais foram sendo sanadas e a plena certeza de que grande maioria levará esses conhecimentos para a vida, pois aprenderam além de tudo a serem bons cidadãos dentro da sociedade a qual estejam inseridos, como um bom profissional independente da área em que atue que seja exemplar.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Muitos conhecimentos foram aprendidos, além da ampliação dos conhecimentos empíricos trazidos pelos familiares relacionados às drogas. Com isso, buscou-se complementar as áreas de Educação Física, pois os males trazidos pelo uso de drogas tem impacto na prática esportiva, Ciências, com a compreensão das causas, Geografia, com a região geográfica em que estamos inseridos (área de fronteira), e, em Português, a produção de texto, assim como as leituras, compreensão de textos e os conhecimentos relacionados à cidadania. Atividades de cooperação; atividades coletivas; teatro; dinâmicas de grupo; música e dança; e produção, correção e leitura de texto. Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade, justiça, diálogo. Os princípios da cooperação nas atividades desenvolvidas em grupo, onde se pratica a solidariedade quando os que aprendem com mais facilidade ajudam os com alguma dificuldade, praticam o respeito à diversidade étnica ao compartilhar conhecimento com os indígenas colegas de sala, os diálogos frequentes acerca das lições do programa, assim como também as atividades de encenação relacionadas aos assuntos e os conhecimentos da justiça, pois se trata de uma ação da Polícia em meio à comunidade explicitando o certo e o errado perante as leis que regem nosso país.

Comunidade de Aprendizagem

A comunidade a princípio não fez parte, no entanto, os conhecimentos adquiridos serão multiplicados por toda comunidade através desses alunos.

Índice Final

Após todas as atividades desenvolvidas como as lições, as dinâmicas e diálogos em forma de teatro, veio a produção de texto que tinha como prêmio uma bicicleta à melhor redação e que essa seria anunciada no dia da formatura. Essa foi a hora de revisar todas as ações a fim de obter o máximo de informações para uma melhor produção, isso foi o combustível para encontrar excelentes redações e complicar a seleção da melhor. O importante foi ver a bagagem de novos conhecimentos adquiridos por esses alunos e que terão reflexos imediatos dentro da nossa comunidade na prática da cidadania. As aprendizagens foram muitas, pois esclareceram dúvidas através do material pedagógico e os diálogos com o instrutor policial militar, além dos novos conhecimentos que ampliam os novos horizontes que nortearão a vida desses alunos no seio da família e comunidade na qual estamos inseridos. Com certeza essa sementinha plantada na escola trará cidadãos mais conscientes, responsáveis e bons profissionais, independente da área em que atuará no futuro.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A socialização foi a nível de município, com mais de 150 alunos da rede municipal, munidos de camisetas e máscaras ofertadas para todos os incluídos no programa, além de 10 bicicletas, sendo 1 para cada melhor redação de cada sala de 5º ano e o melhor trabalho da área Urbana e do Campo seriam lidas no palco, e um dos nossos foi o felizardo de dar as honrarias.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Sebastião Luiz Teixeira
Joaquim Carlos da Fonseca
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
25/10/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Carlos Pompermayer

Repórteres Mirins

Justificativa e saberes curriculares

Através deste estudo, os alunos puderam entrar no mundo da comunicação (jornal impresso, rádio e televisão). A partir daí, surgiram as curiosidades e o desejo de produzir e apresentar as reportagens de acordo com o gosto e interesse pelo assunto.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que é uma reportagem? Como são feitas as reportagens veiculadas nos meios de comunicação? Por que não conhecer os meios de comunicação?
Tudo começou quando o professor apresentou um texto que trazia em seu conteúdo o tema reportagem e despertou nos alunos o desejo de aprofundar no universo da reportagem.

Definição do Tema

O que é uma reportagem? Como são feitas as reportagens nos meios de comunicação? Vamos fazer nossa própria reportagem? Vamos apresentar a reportagem?

Índice Inicial e Formativo

Os alunos sabiam o que era uma reportagem devido ao fato de os pais assistirem diariamente em casa. No entanto, não sabiam como procedia a formulação, edição e veiculação da reportagem, por isso foi feito o devido agendamento da visita aos meios de comunicação existentes em nosso município. Eram conhecedores da reportagem escrita e televisiva, mas não sabiam como se faz uma reportagem, como se edita, nem como vai ao ar.

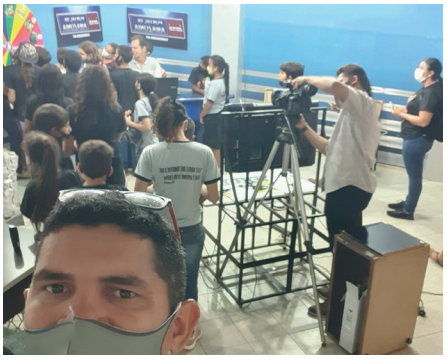
Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O mundo incrível da reportagem: como produzir uma reportagem, o que expressar em uma reportagem, etc. O assunto foi muito envolvente, pois requer leitura, atenção e produção de texto baseado em informações anteriores. Leitura; produção de texto e apresentação ao público. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade, diálogo. Através de cooperação, com ajuda aos menos habilidosos, principalmente a respeito da diversidade, já que na sala encontram-se indígenas, e o exercício da cidadania ao buscar informações e transformá-las em um texto reportagem.

Comunidade de Aprendizagem

A comunidade ajudou em casa, onde os pais ajudaram nas informações e produção.







Índice Final

O projeto evoluiu conforme as ações foram sendo desenvolvidas e a curiosidade foi sanada a partir da visita aos estúdios de TV, o que mudou a visão dos alunos e despertou a vontade de estar em alguma das funções dentro de um meio de comunicação. Com o projeto, os alunos passaram a conhecer como realmente acontece uma reportagem profissional, puderam "brincar" de ser apresentadores do telejornal local e viram como é um estúdio e como funciona a parte de edição e imagens de uma televisão.

Mostra Pedagógica /eCooperativa

A amostra foi através da visita à TV Portal da Amazônia, onde fizeram perguntas relacionadas à televisão e apresentação de algumas reportagens feitas por eles em sala de aula.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
3º e 4º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Geraldo Magela de Paula
Joaquim Carlos da Fonseca
Rosane Aparecida Bortolotto

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
27/09/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. E. I. Cantinho Feliz

Aprendendo dentro de casa através das brincadeiras

Justificativa e saberes curriculares

Ao brincar, a criança vai estimulando a aprendizagem, a aquisição de conhecimentos, a criatividade, a imaginação, a socialização e a coordenação motora, bem como diversas habilidades importantes para o seu desenvolvimento. O brincar, além de ser um direito de todas as crianças (ECA - artigo 16), é uma forma de expressão dos seus pensamentos e sentimentos. Tendo em vista que o brincar é um facilitador de processos de desenvolvimento e causa impactos na criança, é preciso observar como isso acontece no contexto familiar. Através desse projeto, pretendemos ampliar o desenvolvimento das crianças sugerindo atividades e brincadeiras que proporcionam aprendizagens e tempo de qualidade, criando memórias afetivas através das brincadeiras, facilitando um maior envolvimento e participação familiar durante o período de isolamento social.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que você e sua família estão fazendo para brincar e aprender dentro de casa em tempos de isolamento social? A expedição investigativa aconteceu através do vídeo da história "Enquanto fico em casa", enviado pela professora via WhatsApp. Realizou-se também algumas perguntas: quem sou eu? O que você faz ou gosta de fazer com sua família enquanto fica em casa? Percebeu-se que as crianças passam a maior parte do tempo assistindo a desenhos, e a maioria das brincadeiras que praticam não tem intenção pedagógica de aprendizagem nem envolvimento e participação da família.

Definição do Tema

Quais habilidades queremos desenvolver, de forma lúdica e prazerosa, por meio das brincadeiras? Como adaptar as brincadeiras para contemplar as realidades das crianças no ensino remoto? Como tornar as brincadeiras momentos de aprendizagem familiar?

Índice Inicial e Formativo

As crianças exploram o imaginário através das brincadeiras que praticam sozinhos em casa. Gostam de brincar de bonecas, jogar bola, assistir a desenhos, passear e sentem muita falta da escolinha. Através das brincadeiras, pretende-se estimular o desenvolvimento do raciocínio lógico, da cooperação, criatividade, coordenação e da imaginação desenvolvendo noções de tempo e espaço, estimulando o envolvimento familiar na vida acadêmica da criança.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

As disciplinas foram: o eu, o outro e o nós; escuta, fala, pensamento e imaginação; corpo, gestos e movimento; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimento: contações de histórias no palito, músicas infantis, brincadeiras com materiais recicláveis, com o próprio corpo, com utensílios domésticos, produção de desenhos, colagem, carimbos, oralidade, números e quantidades, gestos, sons, movimentos finos e precisos, liberdade de movimentos, esquema corporal, noções de dentro/fora, em cima/embaixo,memorização, controle da força, atenção, concentração e coordenação motora fina e grossa. Cooperação e cidadania: todas as brincadeiras e atividades foram pensadas de modo a utilizar recursos simples, de fáceis acessos, que as crianças têm em casa, para que todos pudessem participar das propostas sugeridas. Sempre respeitando a diversidade, o diálogo e as competências individuais.

Comunidade de Aprendizagem

O artigo 205 da Constituição Federal diz que "a educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade". Diante do contexto em que vivemos, sem a colaboração dos pais não seria possível o desenvolvimento do presente projeto. As famílias participaram, colaboraram, apoiaram e incentivaram as crianças na realização das propostas sugeridas pela professora.

Índice Final

Os objetivos foram alcançados, conseguimos envolver as famílias nas brincadeiras de forma lúdica, onde passaram momentos de qualidade e aprendizado com seus filhos, criando assim memórias afetivas e desenvolvendo atitudes de cooperação com os outros durante as atividades realizadas. O projeto teve início no mês de março de 2021 e foi concluído no mês de julho do mesmo ano, sendo totalmente desenvolvido no período de aulas remotas. As atividades com brincadeiras foram sugeridas pela professora através de mensagens e vídeos pelo WhatsApp. As brincadeiras foram desenvolvidas pelas famílias com suas crianças e as devolutivas vieram através de fotos, mensagens e vídeos.

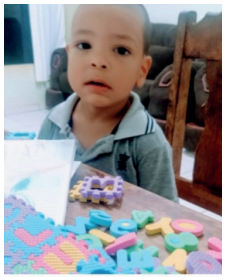
Mostra Pedagógica e Cooperativa

Não houve mostra pedagógica.

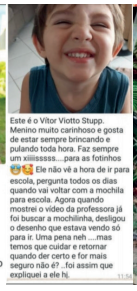


















FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Berçário

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Simone Dias do Nascimento

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
18/02/2021

DATA FINAL
10/07/2021

E. M. E. I. Cantinho Feliz

Biblioteca, um espaço lúdico de aprendizagem

Justificativa e saberes curriculares

Percebemos que a realidade atual vem afastando cada vez mais nossos alunos do ato de ler. Aspectos como computadores, videogames, televisão, acesso restrito à leitura no núcleo familiar e falta de incentivo têm ocasionado pouco interesse para leitura. Desse modo faz-se necessário que a escola busque resgatar o valor da leitura, como ato de prazer e requisito para emancipação social e promoção da cidadania. Isso pois somente através da leitura o ser humano consegue se transportar para o desconhecido, explorá-lo, decifrar os sentimentos e emoções que o cercam e acrescentar vida ao sabor da existência. E pode, então, vivenciar experiências que propiciem e solidifiquem os conhecimentos significativos de seu processo de aprendizagem.



Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como desenvolver o interesse pela leitura?
A expedição foi realizada na biblioteca da escola, com objetivo de observar o ambiente à sua volta. Logo após, cada aluno escolheu um livro para manusear.



Definição do Tema

Como despertar o gosto pela leitura?

Índice Inicial e Formativo

O principal objetivo da biblioteca é apoiar, incrementar e fortalecer o projeto pedagógico da escola, além de valorizar a leitura em seu cotidiano. Dessa forma, é possível desenvolver e promover o acesso ao conhecimento disponível nos livros, desenvolver a criatividade e a imaginação, contribuindo assim para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, como a solidariedade e a cooperação.
A cada etapa do projeto, haverá a observação do envolvimento e interesse dos alunos nas atividades propostas, que serão registradas nos arquivos da biblioteca, sendo discutidos coletivamente sobre a importância do processo de ensino-aprendizagem.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Será discutida coletivamente a importância e a contribuição para os avanços e superação das dificuldades durante o processo de ensino-aprendizagem.
Contação de história, leitura visual, atividades com fantoches e jogos pedagógicos.
Cooperação e cidadania: a premissa é trabalhar a ideia de que, independente da idade, cada indivíduo pode exercitar hábitos que causam um impacto positivo na sociedade através de valores como solidariedade, compaixão, empatia, cooperação e respeito. Estes valores são trabalhados no cotidiano com atividades propostas voltadas para esta finalidade.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMAS
Todas

QUANTIDADE DE ALUNOS
48

EDUCADORES
Marcia Aparecida de Oliveira Emerick
Elmira do Nascimento Lino Ximenes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/03/2021

DATA FINAL
Em andamento na inscrição do projeto

E. M. E. I. Cantinho Feliz

Brincando eu aprendo: incentivando crianças e familiares

Justificativa e saberes curriculares

Pensando nas necessidades e interesses das crianças neste período pandêmico, elaboramos o projeto "Brincando eu aprendo: incentivando crianças e familiares". A chegada de um período inédito, pautado pelo isolamento social e cuidados extremos com a contaminação pelo Coronavírus, exigiu adaptações e mudanças em praticamente todas as esferas da sociedade. Na Educação Infantil, os desafios incluem a participação efetiva dos pais e a implantação de atividades remotas e empatia. Enquanto o mundo tenta conter o avanço da doença para ganhar tempo, o nosso cotidiano mudou, ainda que temporariamente. Este projeto tem como proposta estimular os movimentos e proporcionar desafios corporais e espaços amplos para atividades com o corpo, utilizando recursos variados. Destacamos a importância do movimento nesta faixa etária, pois quando as crianças têm espaço e liberdade para se movimentar, elas aprendem a medir sua força e seus limites. Brincar para o adulto pode ser sinônimo de perda de tempo, mas para a criança, brincar é coisa séria. É brincando que ela adquire e forma conceitos, bem como começa a interagir e a socializar-se. Desta forma, enxergar o outro e analisar as próprias atitudes durante as atividades recreativas fazem com que esses momentos sejam amplamente enriquecedores.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como despertar o interesse de pais e alunos em meio à pandemia?
A brincadeira faz parte da vida da criança e incluir o jogo e a brincadeira na escola e em casa tem como pressuposto o duplo aspecto de servir ao desenvolvimento da criança, enquanto indivíduo, e à construção do conhecimento, processos estes fortemente interligados.

Definição do Tema

Como promover a integração família e escola?

Índice Inicial e Formativo

A chegada de um período inédito, pautado pelo isolamento social e cuidados extremos com a contaminação pelo Coronavírus, exigiu adaptações e mudanças na metodologia de ensino. Tivemos que inovar e utilizar tecnologias inimagináveis.
Os desafios incluem participação efetiva dos pais, implantação de atividades remotas e desenvolvimento da empatia. A respeito da aprendizagem, os alunos evoluíram cada um no seu tempo, conforme sua capacidade, alguns tiveram mais facilidade na execução das atividades e outros nem tanto.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Desenvolvimento de todas as habilidades possíveis.
Brincadeira e jogos são ferramentas e parceiros silenciosos que desafiam a criança, possibilitando as descobertas e a compreensão de que o mundo está cheio de possibilidades e oportunidades para a expansão da vida com alegria, emoção, prazer e vivência grupal
Cooperação e cidadania: ensinar cidadania para crianças é muito importante, tanto na educação básica como na educação infantil. A premissa é trabalhar a ideia de que, independente da idade, cada indivíduo pode exercitar hábitos que causam um impacto positivo na sociedade através de valores como solidariedade, compaixão, empatia, cooperação e respeito.

Comunidade de Aprendizagem

Utilizar espaços como a reunião de pais e mestres e o conselho escolar para fazer uma primeira discussão sobre o tema ou projeto a ser abordado.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMAS
Todas

QUANTIDADE DE ALUNOS
48

EDUCADORES
Marcia Aparecida de Oliveira Emerick
Elmira do Nascimento Lino Ximenes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
XX/XX/XX

E. M. E. I. Cantinho Feliz

Minha mãe é assim

Justificativa e saberes curriculares

Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias; dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões; formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos; identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Que tipo de mãe você tem?
A expedição foi realizada através do livro "Mães de todos os tipos" de Chris Bueno, em pdf para a leitura em família.

Definição do Tema

Trabalhar a data comemorativa Dia das Mães. Como é a sua mãe? Gravar um vídeo ou áudio falando sobre a mamãe.

Índice Inicial e Formativo

Considerando as aulas não presenciais, promover a interação e participação das crianças. Acompanhar a devolutiva das atividades sugeridas (apostila, vídeos e áudios).

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Música "Mamãe maravilha"; livro "Mães de todos os tipos"; história "Chapeuzinho vermelho" e apostila com atividades sobre o Dia das Mães.
Cooperação e cidadania: as atividades foram desenvolvidas com a cooperação da família e compartilhadas com a Turma através de áudios e vídeos.

Comunidade de Aprendizagem

Através da devolutiva das atividades da apostila e dos vídeos e áudios enviados ao grupo de WhatsApp da Turma.

Índice Final

A maior dificuldade encontrada no desenvolvimento do projeto foi a baixa participação da Turma nos vídeos ou áudios sugeridos, o que é compreensível considerando a faixa etária dos alunos, que dependem totalmente do auxílio da família. Porém, as atividades da apostila foram bem aceitas e atingiram todos os objetivos de aprendizagem.
As famílias auxiliaram as crianças no desenvolvimento e registro das atividades, nos vídeos e áudios solicitados.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Berçário

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Elisandra Piacentini

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/05/2021

DATA FINAL
28/05/2021

E. M. E. I. Cantinho Feliz

Tipos de moradias

Justificativa e saberes curriculares

Ao desenvolver historinhas na sala, a história Os Três Porquinhos chamou a atenção das crianças com os tipos de moradias.



Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Por que existem vários tipos de moradias (casas)? Estávamos em aulas remotas e foram enviadas as fotos dos tipos de moradias dos alunos pelos pais,

Definição do tema

tipos de moradias.

Índice inicial e formativo

Foi mandado o vídeo da história Os Três Porquinhos nas aulas remotas e surgiu a curiosidade de saber sobre os tipos de moradias.





Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

Foram trabalhados todos os eixos escolares. Quantidade, números, localização, etc. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo e respeito à diversidade Na questão da história, foi trabalhado que quando fizermos algo, tem que ser bem feito, e que temos que respeitar sempre o outro e suas diferenças.

Comunidade de Aprendizagem

Escola e família.

Índice Final

Dentro das condições possíveis, foi bom, os alunos que participaram atingiram os objetivos propostos. Não foi tão fácil realizar, pois estávamos no método remoto e necessitava muito da colaboração dos familiares e às vezes no momento eles não podiam ajudar, mas no final tudo deu certo.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Maternal

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Rosangela Aparecida de Julio Piovezan

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/03/2021

DATA FINAL
06/05/2021

E. M. Érico Veríssimo

A arte de Romero Britto

Justificativa e saberes curriculares

O artista foi escolhido não só pela alegria expressada através das cores e formas em suas obras, como também para favorecer a capacidade de ler o mundo com sensibilidade e criatividade ao identificar e explorar os elementos que fazem parte do seu entorno, passando a expressá-lo de forma artística, inspirando-se nas imagens do artista, manifestando sua criatividade.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quem é Romero Britto?
A partir de uma atividade de artes, surgiu nos alunos a curiosidade de saber quem é Romero Britto e o estilo de arte que desenvolvia. A partir deste momento, realizamos atividades de observação e investigação.
A expedição investigativa ocorreu de forma dinâmica e interativa, através de apresentação em slides sobre a vida e obra de Romero Britto.

Definição do Tema

Quem é Romero Britto? Ele é brasileiro? Quais as características das obras de Romero Britto?

Índice Inicial e Formativo

Vamos conhecer algumas obras de Romero Britto?
Ampliar o conhecimento sobre o artista conhecendo suas obras, criar gosto pela arte e perceber as características das obras de Romero Britto.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O referido projeto trouxe a oportunidade de se trabalhar de forma harmônica e integrada todas as disciplinas, englobando valores e aprendizagem nas diversas áreas de conhecimento: Língua Portuguesa, Artes e Matemática.
Desenho e pintura; estética; percepção visual; dobraduras; recortes e colagens; vídeo: Vida e obras de Romero Britto; cartazes com materiais recicláveis; uso do datashow com a leitura das imagens e posteriormente a releituras feitas pelas crianças; desenvolvimento da oralidade; os gêneros textuais: sequência didática; recontando a história de Romero Britto: produção coletiva de texto; significado das palavras; pontos, linhas, formas, texturas e cores.
Cooperação e cidadania: o programa promove em nossos alunos atitudes e valores





humanos, como o respeito mútuo, igualdade, honestidade e justiça. Também eleva sua autoestima, traça objetivos e perspectivas e faz com que nossos alunos reflitam sobre sua conduta, tanto na família, na escola e na sociedade e se reconheçam acima de tudo como agentes de transformação, como os próprios sujeitos da história.

Comunidade de Aprendizagem

Os alunos.

Índice Final

O projeto contribui na aprendizagem, no desenvolvimento da percepção, da observação, na imaginação e até na sensibilidade dos alunos, pois após esse estudo os mesmos terão uma nova visão diante de uma obra de arte, tornando-se mais críticos e criativos.
Foi muito divertido trabalhar esse projeto, todos participaram pintando, cortando, colorindo e dando seu toque nas telas e participando da construção do próprio conhecimento de forma lúdica e prazerosa.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
27

EDUCADORES
Ocidália Dourado Dornelas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
25/10/2021

DATA FINAL
06/12/2021

E. M. Érico Veríssimo

A primavera

Justificativa e saberes curriculares

O projeto teve como objetivo proporcionar aos alunos conhecer e acompanhar o desenvolvimento das plantas. Em setembro, comemoramos a chegada da primavera, estação do ano que traz consigo o agradável aroma das flores coloridas, estimulando a criança a contemplar as suas maravilhas e o bem estar que a convivência da natureza proporciona, e assim despertando o interesse pela preservação do meio ambiente, desenvolvendo valores e atitudes de respeito com a natureza, conscientizando-as da importância das plantas e apreciando o ambiente que nos rodeia.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que é a primavera?
A expedição investigativa ocorreu no pátio da escola, pois era dia 21 de setembro, Dia da Árvore. Os alunos ficaram encantados em ver que no pátio havia tantas árvores e, quando chegamos no jardim eles pediram para tirar foto, pois as flores estavam lindas. Foi quando eu disse que as flores estavam assim porque estávamos entrando na primavera. Eles perguntaram o que é a primavera, tiramos as fotos, terminamos o nosso passeio, voltamos para sala e conversamos sobre a estação da primavera, então surgiu a ideia de trabalhar esse projeto com os alunos.

Definição do Tema

O que é a primavera? Porque a primavera é a estação das flores?

Índice Inicial e Formativo

Os alunos sabiam os principais cuidados que as plantas necessitam como: terra, água, sol. E que temos que cuidar bem das plantas. Preparar a terra, plantar as mudas de flores, acompanhar o desenvolvimento, cuidar e esperar florir e assim, promover em nossos alunos, desde pequenos, a conscientização da preservação do meio ambiente e o quanto ele é essencial na nossa vida.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O eu o outro e o nós; corpo gesto movimento; traços, sons, cores e formas; escrita, fala, pensamento e imaginação.
Passeio no pátio da escola; cartaz do Dia da Árvore; diálogo sobre a primavera; os principais cuidados com as plantas e o meio ambiente; vídeo sobre a primavera; história A Margarida Insatisfeita; atividades sobre a primavera; massinha de modelar; pintura livre sobre a primavera com tinta guache; músicas e danças; confecção de vasos com vidro de amaciante para os alunos plantar as mudinhas de flores, e no final do projeto eles levarem para casa.
Cooperação e cidadania: o programa desenvolve os princípios de cooperação e cidadania nas atitudes, respeito mútuo e igualdade de nossos alunos, e esses princípios se refletem nas escolas, famílias e comunidades.







Comunidade de Aprendizagem

Maria Ivania foi colaboradora nos auxiliando em algumas atividades realizadas no projeto. Beatriz foi colaboradora nas confecções dos vasinhos e doando as mudas das flores para os alunos plantarem e levarem para casa no encerramento do projeto.

Índice Final

Esse projeto enfatizou nos alunos a importância de plantar e cuidar das plantas, pois cada um plantou sua própria plantinha, cuidou dela e, no final do projeto, cada um levou para sua casa para continuar cuidando com muito amor e assim vê-la florescer.
O projeto proporcionou aos alunos a ampliação do conhecimento e permitiu que eles conhecessem mais sobre a primavera e também como preparar a terra, plantar e cuidar das plantas, que elas necessitam de água, terra e sol para crescer. Que devemos preservar o meio ambiente, pois ele é essencial na nossa vida.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
G4

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Ornella Clementino da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
21/09/2021

DATA FINAL
11/12/2021

E. M. Érico Veríssimo

A primavera chegou

Justificativa e saberes curriculares

A primavera é a estação do ano que mais chama a atenção das crianças, pois, o ambiente fica mais colorido com a presença das diversas flores e animais que a elas atraem. Por isso, aproveitei o momento para desenvolver o estudo dessa temática, visando a valorização do meio ambiente e a importância da preservação.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que é primavera? A expedição aconteceu no pátio da escola e no viveiro municipal.

Definição do Tema

O que é primavera? E se a primavera não chegar? Fazer com que as crianças se tornem mais familiarizadas com esta linda estação e inteirá-las de sua importância no equilíbrio natural do meio ambiente.

Índice Inicial e Formativo

As crianças têm noção de que em uma determinada época do ano ocorre a floração de diversas espécies de plantas. As paisagens enchem-se de cores, deixando o ambiente mais alegre. Conhecer e identificar a primavera como a estação das flores. Despertar o interesse pela preservação do meio ambiente, assim como as formas de vida e sua sobrevivência.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gesto e movimento; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.
Vídeo; histórias; cartazes; pintura; recortes e colagens; poemas e poesias; músicas; números e quantidades;
Cooperação e cidadania: o programa promove em nossos alunos atitudes e valores humanos, como o respeito mútuo, igualdade, honestidade, justiça, eleva sua autoestima, traça objetivos e perspectivas, e faz com que nossos alunos reflitam, repensem sobre sua conduta, tanto na família, na escola e na sociedade e se reconheçam acima de tudo como agentes de transformação, como os próprios sujeitos da história.

Comunidade de Aprendizagem

Os alunos da turma Crianças Pequenas de 5 anos “A”.







Índice Final

O projeto criou oportunidades para desenvolvermos as capacidades e conteúdos relacionados a diversos eixos propostos para a educação infantil, além de proporcionar para o grupo aprendizagens significativas por se tratar de um tema de interesse de todas as crianças, o que faz com que se sintam ainda mais motivadas para aprender. Também compreenderam que a primavera é uma estação do ano e que ela sempre acontece. Os objetivos propostos no projeto foram alcançados, tendo resultado positivo ao finalizar as ações. As atividades desenvolvidas proporcionaram aos alunos um conhecimento teórico e prático, também propiciou uma interação efetiva entre professor e aluno.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Através de fotos e vídeo de depoimentos das crianças sobre o projeto desenvolvido.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 5 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Ocidália Dourado Dornelas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
21/09/2021

DATA FINAL
27/10/2021

E. M. Érico Veríssimo

Amigos da natureza

Justificativa e saberes curriculares

Identificar os problemas cotidianos decorrentes do impacto ocasionado pela ação do homem no meio ambiente.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que vejo neste lugar(praça da Cidade Verde)? Lixo esparramado por toda a praça. Passeio pela praça da cidade Área Verde, visando identificar os problemas locais. Durante a expedição, as crianças tiveram novas experiências, pois perceberam a importância do homem na transformação do meio em que vive e o que as interferências negativas têm causado à natureza.

Definição do Tema

O que é o meio ambiente. Quais os serviços e bens que o meio ambiente pode fornecer. A importância da preservação ambiental. Sensibilizar os alunos no cuidado com o meio ambiente.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos têm noção da importância da preservação do meio ambiente. Percebendo a importância das questões ambientais para todo o planeta, não podemos ficar de braços cruzados, é preciso agir para que, no futuro, se tornem cidadãos responsáveis e conscientes de seu papel.
No dia 24 de outubro, saímos das dependências da escola e nos dirigimos até a praça da Cidade Verde com o objetivo promover nos alunos uma conscientização ambiental ampla em favor da preservação do meio ambiente.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia e Artes.
Apresentação através de slides da importância da preservação da natureza. Direcionar uma pesquisa que mostre a importância do meio ambiente. Confecção de placas sobre a preservação . Plantar mudas de plantas ao redor do canteiro da praça. Lixeiros. Cooperação, cidadania, solidariedade e diálogo. Desenvolver os princípios de cooperação e cidadania nas crianças e adolescentes por meio de práticas de educação cooperativa nas escolas, valorizando a educação como um todo.
Comunidade de Aprendizagem





Secretário de obras da cidade de Comodoro, vereadora local e proprietário da loja ferragens Rossi, que patrocinou as tintas para as confecções das placas, aos alunos. Comunidade e Zeladoras.

Índice Final

O projeto foi muito proveitoso, os alunos saíram muito satisfeitos, com conhecimento enriquecido. Como professora, fico contente em saber que um projeto foi realizado e finalizado com sucesso.
No processo avaliativo, os alunos debateram quais suas percepções sobre o tema diante do trabalho realizado, quais as aprendizagens realizadas e de quais formas poderiam contribuir para a melhoria da realidade observada. Os materiais produzidos (pesquisa, confecções de placas de preservação do meio ambiente e lixeiros) foram fatores que complementaram a avaliação.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A comunidade pôde apreciar os trabalhos desenvolvidos pelos alunos através de um vídeo, oportunizando às crianças a explicarem tudo aquilo que vivenciaram e aprenderam.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Hiaçanã Oliveira Rodrigues

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
24/10/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Érico Veríssimo

Era uma vez uma semente

Justificativa e saberes curriculares

Saber como nasce e como cuidar de uma planta.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como germina uma planta (semente)?
Através de aulas de ciências, conversas em sala de aula sobre as plantas e visita ao Viveiro (horto) Municipal. A expedição foi realizada com visita ao horto e através da história "Era uma vez uma semente". Após cada etapa da investigação, houve roda de conversa, onde aprendemos um pouco mais e fizemos o plantio das sementes de rosas do deserto, acompanhando a germinação dia a dia.

Definição do Tema

Como é a germinação de uma semente.

Índice Inicial e Formativo

Conhecendo as plantas. A vida das plantas. Cuidados com as plantas. Quais os alimentos das plantas. Como germinam as sementes (rosas do deserto). Como cuidar da planta germinada.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências (conhecendo as plantas), Artes (desenho e pintura da história "Era uma vez uma semente"), Português (nomes das partes das plantas).
Atividades sobre conhecer as plantas, experiência com a germinação da semente de feijão, visita ao Viveiro Municipal, Germinação da semente de rosa do deserto, desenho e pintura da história "Era uma vez uma semente".
Cooperação e cidadania: através do projeto, os alunos entenderam a importância de cuidar das plantas e Meio Ambiente, e que além de serem bonitas, as flores e árvores contribuem como alimentos e produção de remédios. Também que a partir dos nutrientes e da água, fortalecem raízes e auxiliam na absorção da luz do sol e retirada do gás carbônico do ambiente através da respiração e transpiração das plantas.

Comunidade de Aprendizagem

No dia 10/09, apresentei e desenvolvi o conteúdo "A vida das plantas", onde fizemos uma experiência com feijão, atividade desenvolvida como tarefa casa . Durante uma roda de conversa , surgiu a pergunta "como acontece a germinação de uma semente?".
Foi proposto aos alunos que fizéssemos o acompanhamento da germinação de uma semente e as crianças toparam e perguntaram qual semente poderia ser plantada para ver a germinação e crescimento. Com autorização da coordenação e contribuição dos pais, foram compradas sementes de rosas do deserto.
No dia 15/09, fizemos uma visita ao Viveiro Municipal, onde plantamos sementes de Ipê anão amarelo e Ipê rosa. No decorrer da semana, realizamos mais atividades sobre "A vida das plantas" e através do whatsApp acompanhamos o crescimento do feijão e dos Ipês, pois cada aluno levou sua semente plantada para casa. No dia 20/09, colocamos as sementes da rosa do deserto para germinar e nos dias seguintes as crianças viam o desenvolvimento da semente. As sementes foram colocadas em um pote transparente de plástico, forrado com papel toalha úmido e tampado com papel aderente. Depois de 2 semanas, as plantas foram replantadas pelas crianças em terra própria para rosa do deserto e levadas para casa. O acompanhamento do desenvolvimento das plantas está sendo feito pelo WhatsApp. No dia 28/10, finalizando o projeto, assistimos a história "Era uma vez uma semente" e os alunos desenharam o que mais gostaram da história.

Índice Final

Foi feita exposição das fotos em grupo de WhatsApp e pessoalmente para professores e funcionários da escola, desde a germinação ao replantio, e atividades desenvolvidas em sala de aula.
Esse projeto enfatizou nos educandos a importância de cuidar da Natureza, possibilitando a criança a ser um pesquisador de como as plantas se reproduzem na Natureza com a ajuda de outros seres vivos. Foi um projeto muito significativo tanto para os alunos como para a professora.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Foi realizada através de fotos no WhatsApp.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Sivanir Fátima de Souza de Pádua

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/09/2021

DATA FINAL
28/10/2021

E. M. Érico Veríssimo

Era uma vez uma sementinha

Justificativa e saberes curriculares

Trabalhar o desenvolvimentos das plantas.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como nasce uma plantinha?
A expedição foi realizada através de vídeos educativos, visita à horta da escola e passeio no Viveiro Seiva, explicando o desenvolvimento das plantas (desde a germinação). Após assistirmos aos vídeos e realizarmos os passeios, fizemos uma roda de conversa, onde conversamos sobre o que aprendemos e o que os alunos queriam mais saber. Após nossas expedições, plantamos sementes de rosa de deserto para os alunos acompanharem o desenvolvimento desde a germinação da planta.

Definição do Tema

Como as plantas se desenvolvem? Por que as plantas ficam mais bonitas na primavera?

Índice Inicial e Formativo

Os tipos de plantas; germinação; plantio e desenvolvimento das plantas; a importância das plantas para o meio ambiente, por que a primavera é a estação das flores; a semeação e o crescimento das plantas; os tipos de plantas e a estação Primavera.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências (germinação das plantas e o desenvolvimento das plantas), Geografia (estação do ano Primavera); Artes (Pintura) e Português (palavra "primavera")
Trabalhamos desde a germinação, plantio e os cuidados para o desenvolvimento da rosa do deserto; os tipos de plantas; atividades com a palavra "primavera" (som e letras) e pintura livre das plantas e flores.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Através do protejo, os alunos tiveram o ensino e aprendizagem com uma metodologia ativa, desde a expedição investigativa, germinação das plantas e os cuidados para a sobrevivência da mesma. A importância da cooperação, respeito à diversidade de pensamentos e solidariedade com o próximo para exercer a cidadania. O intuito desse projeto foi levar aos alunos desafios que os tirem do padrão atual de ensino, tornando-os protagonistas da sua trajetória de aprendizagem.







Comunidade de Aprendizagem

Cuidado com as plantas, exposição das pinturas livres.

Índice Final

Esse projeto enfatizou nos educandos a importância e os cuidados com o meio ambiente (as plantas), possibilitando ao aluno ser o protagonista do seu aprendizado, desenvolvendo habilidades de aspectos cognitivos, interpessoal e intrapessoal e enfatizando o respeito pelas plantas, frutas e flores e sobre a estação Primavera. Foi um projeto de extrema importância, pois diariamente precisamos das plantas, tanto para alimentação, para liberar o oxigênio que respiramos e também para embelezar as paisagens, entre outras importâncias.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Saara Fabíola Jobins

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
18/10/2021

DATA FINAL
05/11/2021

E. M. Érico Veríssimo

Meu Brasil

Justificativa e saberes curriculares

Saber sobre a história do Brasil e a sua independência.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Como surgiu o Brasil?
A expedição foi realizada através de vídeos educativos, apresentando a história do descobrimento e o da independência do Brasil. Após assistirmos aos vídeos, fizemos uma roda de conversa sobre o que aprendemos e o que os alunos queriam mais saber.

Definição do Tema

Como era comemorada a independência do Brasil antes da pandemia?

Índice Inicial e Formativo

A bandeira do Brasil e suas cores; que seus pais desfilavam nas ruas da cidade; que é um dia de comemoração; como era comemorado o dia da independência antes da pandemia; a história da Independência.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

História (história do descobrimento e da independência do Brasil); Português (trabalhamos as letras do Brasil) e Artes (pintura da bandeira e pintura livre com as cores da bandeira).
Como escrever o nome Brasil; Conversa sobre o descobrimento e a independência do Brasil; pintura da Bandeira e pintura livre com as cores da bandeira; Exposição das pinturas no corredor da sala de aula.
Cooperação, cidadania, respeito à diversidade, justiça e diálogo. Através do projeto, os alunos entenderam a importância da liberdade e da justiça do país para exercemos a nossa cidadania, como há diversidade no nosso país e aprenderam a respeitar o próximo, além do trabalho em cooperação entre os alunos.

Comunidade de Aprendizagem

Exposição dos trabalhos (pinturas dos alunos)



Índice Final

Esse projeto enfatizou nos educando a importância da história do descobrimento e da independência do Brasil, possibilitando à criança ser um pesquisador de como era comemorado o dia 7 de setembro antes da pandemia e como estamos realizando essa comemoração nos dias de hoje. Enfatizando o respeito pelo nosso país, a importância da Independência do Brasil, os símbolos e outros aprendizados. Foi um projeto muito significativo tanto para os alunos como para a professora.
No dia 30/08, considerando a intenção pedagógica "A Independência do Brasil", fizemos uma expedição exploratória através de apresentação de vídeos educativos sobre a história do descobrimento e da independência do Brasil. Fizemos uma roda de conversa onde surgiu o interesse sobre como eram as comemorações da independência antes da pandemia . Foi proposto aos alunos que entrevistassem seus pais e responsáveis sobre como era comemorado o dia 7 de setembro e, se houvesse fotos, que eles trouxessem para a escola. No dia 31/08, os alunos contaram as histórias e apresentaram os registros fotográficos dos desfiles de seus pais. No decorrer da semana, trabalhamos atividades relacionadas ao tema, como: o nome do Brasil, a bandeira, o Hino e pintura livre com as cores da bandeira. Após realizados as atividades de pintura, fizemos uma exposição no corredor da sala de aula, para que essas pinturas fossem prestigiadas pelos alunos e professores da escola.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Foi feita uma exposição das pinturas dos alunos no corredor da sala de aula, como mostra à comunidade escolar das atividades desenvolvidas com a turma.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1º e 2º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
49

EDUCADORES
Sivanir Fátima de Souza de Pádua
Saara Fabíola Jobins

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/08/2021

DATA FINAL
08/09/2021

E. M. Érico Veríssimo

Meu dente caiu

Justificativa e saberes curriculares

O projeto foi pensado porque uma criança estava chorando na sala de aula com o dente mole e estava com medo do dente cair e não nascer outro. Então surgiu a ideia e a intenção pedagógica de trabalhar com este tema para esclarecer as dúvidas e medos dos pequenos quanto à troca dos dentes. Os alunos estão na idade em que a maioria começa a perder os primeiros dentes, então o momento é propício para esclarecer que a troca de dente é um processo de amadurecimento e faz parte do crescimento das crianças e conscientizá-los sobre os cuidados com o nascimento da segunda dentição.



Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Meu dente caiu, será que nasce outro?
O território a ser investigado será a própria sala de aula. A expedição investigativa ocorreu de forma dinâmica e interativa, através da história "Meu Dente Caiu", da autora Viviana de Assis Viana, onde as crianças se divertiram e perceberam a mensagem transmitida pela história.





Definição do Tema

Por que meu dente caiu? Será que vai nascer outro? Quais os cuidados que se deve ter com os dentes permanentes?

Índice Inicial e Formativo

Os alunos sabem que precisam escovar os dentes e reconhecem alguns materiais que fazem parte da higiene bucal; A perda do dente de leite é um processo natural e vai nascer outro; conscientizá-los sobre os cuidados que devem ter com os dentes.

Articulação com o currículo e mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaço, tempo, quantidades, relações e transformações; músicas; historinhas; poemas; desenhos; recortes e colagens; ilustrações; vídeos.
Cooperação e cidadania: o programa promove em nossos alunos atitudes e valores humanos, como o respeito mútuo, igualdade, honestidade, justiça, eleva sua autoestima, traça objetivos e perspectivas, e faz com que nossos alunos reflitam, repensem sobre sua conduta, tanto na família, na escola e na sociedade e se reconheçam acima de tudo como agentes de transformação, como os próprios sujeitos da história.

Comunidade de Aprendizagem

Alunos e os pais.

Índice Final

Através desse projeto, os alunos se conscientizaram sobre a troca dos dentes de leite e perceberam a importância dos cuidados que devem ter com os dentes desde a infância. Esse trabalho contribuiu para o desenvolvimento e novas possibilidades de aprendizagem para os educandos e familiares propiciando a melhoria da higiene bucal.
O projeto foi de grande relevância, proporcionou nos educando a importância dos hábitos de higiene bucal e a conscientização sobre a troca dos dentes de leite..

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 5 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Ocidália Dourado Dornelas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
20/10/2021

DATA FINAL
26/11/2021

E. M. Érico Veríssimo

Natal Solidário na escola

Justificativa e saberes curriculares

O Projeto Natal Solidário na escola não se configura apenas como uma ação assistencialista, ao contrário, ele abrange ações no campo da educação, como: o desenvolvimento dentro das salas de aula de atitudes de solidariedade, de respeito e amor ao próximo, aceitação das diferenças, vínculos de afetividade e auto-estima. Independentemente de crenças individuais, uma coisa é inegável: o espírito natalino é contagiante e a maioria das crianças adora essa época. As festas, a comida e os presentes são uma garantia de diversão e ansiedade que, muitas vezes, duram meses inteiros! Em meio a tanta expectativa, temos uma boa oportunidade de desenvolver o conceito de Natal Solidário entre os pequenos. Muitos dos conceitos e preceitos da época natalina estão fortemente focados na solidariedade, no amor e na paz entre os povos. Por isso, incentivar o altruísmo na garotada tem tudo a ver não só com os períodos de final de ano, mas com a formação de cidadão mais conscientes e empáticos com a nossa sociedade. E vale a pena ressaltar: esse conceito precisa estar presente em todas as camadas da sociedade, incluindo o âmbito governamental. Especialmente em uma democracia, todos nós fazemos parte desse contexto e somos responsáveis (direta ou indiretamente) pela tomada de decisões. A solidariedade é, portanto, fundamental para que possamos construir um mundo melhor, seja realizando atos altruístas (como a caridade), seja participando ativamente das mudanças estruturais necessárias em nossa sociedade. E é por isso que é tão importante trabalhar essas questões desde cedo com as nossas crianças. A responsabilidade por esse trabalho é compartilhada entre a escola e as famílias, que devem participar ativamente da formação de uma consciência social em seus pequenos. A ideia da do Natal Solidário é promover um pouco mais de assistência aos menos favorecidos, através da arrecadação de donativos.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

O que podemos fazer para melhorar o Natal dos nossos alunos? A turma confeccionou um cartaz com uma árvore de Natal, utilizando a simetria. Ao mesmo tempo que aprendia formas geométricas e simetria, foram ensinados os símbolos natalinos, bem como seu significado.

Definição do Tema

Transmitir conceitos de solidariedade; possibilitar o desenvolvimento do respeito à diversidade; incentivar o trabalho coletivo; despertar o espírito de participação junto à comunidade ao qual está inserido; indicar fontes de interiorização humana, para que percebam a parcela de contribuição que podem oferecer à sociedade, mediante respeito, fraternidade e compreensão; resgatar atitudes de cooperação, responsabilidade, participação e sensibilidade, mostrando que é possível o nascer e o florescer da paz que habita o interior de cada um de nós.





Índice Inicial e Formativo

Natal Solidário na Escola Érico Veríssimo; praticar a solidariedade ao próximo.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Todas as disciplinas. Fazer cartinhas para o Papai Noel; pintura, recortes e colagens de desenhos natalinos; confeccionar árvores e cartões natalinos; cantar músicas natalinas; produzir textos e interpretar; decorar a sala e a entrada da escola. Cooperação e cidadania: o trabalho foi desenvolvido durante os meses de novembro e dezembro. Durante este tempo, os alunos, pais, professores, funcionários, vereadores, empresários e outros, doaram alimentos não perecíveis e brinquedos. Cada professor indicou uma família para receber a cesta básica e os brinquedos arrecadados foram sorteados entre os alunos da escola. Cada aluno escreveu uma cartinha para o Papai Noel e depositou numa caixa postal disponível na escola. Essas cartas foram entregues na rádio local, onde foi sugerido o apadrinhamento das mesmas. As entregas foram realizadas na última semana de aula na escola.

Comunidade de Aprendizagem

Participação dos alunos, professores, funcionários, pais, vereadores, empresários e toda a comunidade escolar, através de doações de alimentos e brinquedos.



Índice Final

A atividade ainda estava em desenvolvimento.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

Pesquisa e fotos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
2º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
345

EDUCADORES
Cleide Luiz Nunes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/11/2021

DATA FINAL
15/12/2021

E. M. Érico Veríssimo

Qual é a cor?







Justificativa e saberes curriculares

Estimular o prazer pela arte; identificar e explorar as cores; trabalhar as diferentes cores através de histórias, pinturas e experiências.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Olhem ao seu redor, que cor as coisas têm?
A expedição investigativa foi realizada na loja de tintas Mundial Revest Collor. Os alunos puderam relatar quais cores podemos formar com a mistura de outras cores. Depois, realizaram uma atividade de pintura (mistura das cores).

Definição do Tema

Qual é a cor do céu? Qual é a cor do sol? Qual é a cor da grama? Quais são as cores do pato, da música "Patinho colorido"?

Índice Inicial e Formativo

As atividades manuais de pintura e colagem tiveram como objetivo além de trabalhar as cores, estimular a coordenação motora fina e desenvolver a criatividade.
Fizemos uma visita na loja de tintas Mundial Revest Collor, onde fomos recebidos com muito carinho. Foi mostrado para os alunos um recipiente com tintas, os alunos puderam observar a mistura e verificar como ficou a tinta. Depois de vermos várias misturas, então foram misturadas mais cores que resultaram em diferentes cores, como por exemplo, a mistura de amarelo com azul que gerou o verde.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação. As cores foram trabalhadas uma a uma através de atividades de pintura e colagem com o auxílio da música do "Patinho colorido", pintura livre com tinta guache e confecção de massinha de várias cores.
Cooperação, cidadania e diálogo. No princípio da cidadania, pudemos demonstrar para os alunos que não devemos andar no meio da rua e sim na calçada, no passeio que fizemos até a loja de tinta Mundial. Um exemplo de cooperação e cidadania foi no momento em que realizamos a atividade com tinta, os alunos foram instruídos a não sujar a roupa do colega de tinta e não deixar tinta jogada no ambiente, depois da atividade todos colaboraram para limpar os materiais utilizado.

Comunidade de Aprendizagem

Através do apoio do proprietário da loja Mundial Revest Collor, disponibilizando materiais e auxiliando sempre que foi necessário e o Sicredi, valorizando nossas ideias e contribuindo através das assessorias e formações.

Índice Final

Durante o desenvolvimento do projeto, experienciamos momentos muito importantes, de grande valia e interação, compartilhando conhecimentos e experiências, cada um contribuindo de sua maneira, com vários momentos de diálogo. Os alunos aproveitaram e participaram de cada momento com dedicação e atenção em cada atividade desenvolvida.
Depois da visita à loja de tintas Mundial, os alunos puderam utilizar as tintas que a loja manipulou durante a nossa visita, pintaram uma atividade onde havia a imagem de diversos baldinhos de tinta, os alunos puderam escolher as cores livremente. Observou-se progresso no aprendizado dos alunos na identificação e reconhecimento das cores, tiveram a oportunidade de explorar as cores e a criatividade, produzindo trabalhos na linguagem do desenho, pintura e colagem.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A comunidade pôde apreciar os trabalhos desenvolvidos pelos alunos através de um vídeo, oportunizando às crianças a explicarem tudo aquilo que vivenciaram e aprenderam,

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
-

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Hiaçanã Oliveira Rodrigues

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/07/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Érico Veríssimo

Reforço na biblioteca escolar

Justificativa e saberes curriculares

Através da leitura, o ser humano consegue se transportar para o desconhecido, explorá-lo, decifrar os conhecimentos e emoções que o cercam e acrescentar vida ao saber da existência. Pode, então, vivenciar experiências que propiciam e solidificam os conhecimentos significativos de seu processo de aprendizagem. Assim estimulando a leitura, é possível fazer com que nossos alunos compreendam melhor o que estão aprendendo na escola e no seu cotidiano social.



Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Você conhece a biblioteca escolar?
A expedição aconteceu na sala da articulação, quando fiquei em substituição à professora regente, onde percebi que nossos alunos precisavam, além da sala da articulação, ter outros espaços na escola para realização da leitura e escrita. Assim, reativei e organizei a biblioteca escolar para atender nossos alunos que apresentavam dificuldades na leitura e escrita.





Definição do Tema

O projeto ficou com o tema "reforço na biblioteca escolar". O que eles sabem sobre a biblioteca? Por que eles não frequentam a biblioteca?

Índice Inicial e Formativo

Os alunos são conhecedores da biblioteca, porém não faz uso da mesma para realização de leituras e nem pesquisas
Os alunos iniciaram um processo de aquisição de leitura e escrita, com atividades diversificadas de iniciação de alfabetização envolvendo livros didáticos e jogos pedagógicos.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Foram utilizados como componentes curriculares as disciplinas de Português e Matemática. Foram utilizados, além do livro didático, materiais impressos e jogos pedagógicos
Cooperação e cidadania foram desenvolvidas através da parceria com o professor regente, onde os mesmos descrevem os princípios básicos de cooperação do projeto.
Comunidade de Aprendizagem
Na sala da biblioteca da escola.

Índice Final

O projeto foi finalizado com uma roda de leitura na biblioteca, utilizando vários livros educativos como infantis, gibis, poesia e poemas.
A atividade aconteceu no período matutino na biblioteca, onde os alunos realizaram leitura fazendo uso de vários livros infantis e gibis.

Mostra Pedagógica e Cooperativa

A mostra aconteceu na sala da biblioteca.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
4º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Edigelson de Almeida Eloy

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
16/09/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Érico Veríssimo

Resgatando jogo de tabuleiro

Justificativa e saberes curriculares

Trabalhar jogos de tabuleiro para ampliar o aprendizado em sala de aula.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Quais os jogos de tabuleiro vocês conhecem? Através das aulas de Educação Física, foi feita uma pesquisa sobre quais jogos de tabuleiro os alunos conheciam. Assim os alunos trouxeram para sala de aula os jogos que cada um conhecia e ensinaram os demais alunos a jogar.

Definição do Tema

Como se joga? Quais são as regras?

Índice Inicial e Formativo

Conhecendo jogos de tabuleiro; como surgiram os jogos de tabuleiro; quem jogava os jogos de tabuleiro; o que usavam; como jogar e quais as regras do jogo de tabuleiro.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Educação Física (jogos de tabuleiro) e Português (leitura, escrita, pesquisa); jogos de xadrez, trilha, dama e jogo da velha; pesquisa no Google e com os pais e leitura das regras do jogo.
Cooperação e cidadania: através do projeto, os alunos passaram a conhecer outros jogos e compreenderam que para jogar esse tipo de jogos precisam de parceiros. E que jogos de tabuleiro precisam de concentração, disciplina, habilidade e respeito.

Comunidade de Aprendizagem

No início do segundo semestre, considerando minha intenção pedagógica com projeto, apresentei e desenvolvi o conteúdo "Jogos de tabuleiro". Conversando com os alunos, surgiu a curiosidade de saber onde o jogo teve início, quem jogava e quais eram as regras. Foi proposto uma pesquisa para que os alunos durante quinze dias (15dias) fizessem a pesquisa. A turma foi dividida em grupos para realizar a pesquisa e, terminando, eles trouxeram para aula. No decorrer da semana, realizamos as atividades fazendo a troca de experiência com as pesquisas. Assim, pudemos ver como eram as regras, como surgiram os jogos, quem jogava e porque jogavam. Foram confeccionados alguns jogos de tabuleiro por eles e outros traziam o que tinham em







casa. Em todas as aulas de Educação Física, eles jogavam os jogos de tabuleiro e foi uma maneira de descontração nas aulas.

Índice Final

Foi feita exposição de fotos no grupo do WhatsApp e tivemos o acompanhamento da Coordenação em sala de aula. Esse projeto enfatizou no educando a importância do respeito, habilidade, raciocínio e além disso, respeitar as regras. E que todos os jogos devemos ter as importância citadas acima.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Helena Aparecida de Souza Santos

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
30/10/2021

E. M. Érico Veríssimo

Tangram

Justificativa e saberes curriculares

Esse projeto possibilitou o desenvolvimento da leitura, da escrita, de cálculos, uso de medidas, atividades manuais e estímulo à criatividade. Trabalhou a leitura, a escrita, valores e arte.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Vamos montar a história "Era uma vez um gato xadrez'".
A expedição investigativa ocorreu no terceiro bimestre, complementado com a pesquisa através do livro da história "Era uma vez um gato xadrez''.

Definição do Tema

Alfabetização, produção de texto, raciocínio lógico e matemática.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos apresentam conhecimentos prévios sobre cálculos matemáticos e leitura, apresentando certa dificuldade de concentração e atenção para desenvolver atividades. Desta maneira, para acelerar o processo de aprendizagem dos alunos, foram desenvolvidas com a turma atividades lúdicas para tornar este processo mais atrativo por meio da história "Era uma vez um gato xadrez". O tangram, além de desenvolver os conteúdos escolares previstos na proposta, conduziu vivências sobre resolução de conflitos sobre seus próprios sentimentos e emoções.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Língua portuguesa; Matemática (geometria e raciocínio lógico) e Artes.
Trabalho com rimas; leitura como fruição e entretenimento, por meio da apreciação de histórias; pronúncia e articulação adequada das palavras; confecção do livro "Era uma vez um gato xadrez".
Cooperação, cidadania e diálogo são os princípios defendidos pelo programa A União Faz a Vida, onde na realização das atividades os estudantes puderam experimentar estes princípios na prática.

Comunidade de Aprendizagem

Comunidade escolar e contextos familiares.

Índice Final

A partir das atividades desenvolvidas e de experiências vivenciadas durante o projeto, pode-se perceber que os estudantes evoluíram seu processo de aprendizagem, pois a ludicidade no processo de ensino e aprendizagem faz com que o estudante aprenda brincando.
A assessoria foi ótima, houve diálogo e entendimento. O desenvolvimento das atividades foi prazeroso, divertido e de grande importância no aprendizado, o novo é um desafio. Para os alunos foi um momento de descobertas e desafios proporcionando diferentes emoções.







Mostra Pedagógica e Cooperativa

A comunidade pôde apreciar os trabalhos desenvolvidos pelos alunos através de um vídeo, oportunizando às crianças a explicarem tudo aquilo que vivenciaram e aprenderam.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Hiaçanã Oliveira Rodrigues

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/10/2021

DATA FINAL
25/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Alimentação saudável: hortas urbanas

Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto teve como objetivo abordar e debater sobre a importância dos alimentos em nossas vidas e sua contribuição para termos saúde e mais qualidade de vida. Partimos da necessidade de ampliar o conhecimento, o que irá influenciar social e culturalmente todos envolvidos no processo de aprendizagem sobre o assunto e o comportamento alimentar que atualmente presenciamos.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Qual a importância dos alimentos saudáveis em nossas vidas?
A expedição ocorreu durante a construção da horta da escola João Medeiros Calmon, onde os alunos desenvolveram conhecimentos sobre o preparo da terra para o plantio e os cuidados para que as plantas crescessem saudáveis. Visitamos as hortas de duas escolas de Comodoro e ouviram atentos os conhecimentos dos responsáveis sobre as pragas e o que se deve fazer para combatê-las. Desenvolvemos atividades relacionadas à alimentação saudável, como releituras de obras de arte com o tema relacionado. Assistimos a vídeos sobre o tema e palestra com a nutricionista das escolas do Município de Comodoro.

Definição do Tema

O tema foi escolhido, através de perguntas realizadas na aula de Ciências sobre alimentação saudável e sua importância em nossas vidas.

Índice Inicial e Formativo

A alimentação faz parte do nosso dia a dia, em casa, na escola, entre outros. Existem vários tipos de alimentos, então é importante sabermos quais são os alimentos ricos em nos proporcionar qualidade de vida e saúde e onde encontrá-los. Foram trabalhados textos, produções, pesquisas, visitas em hortas de duas escolas, apresentação de trabalhos, palestras e produção de horta na escola.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

O projeto foi interdisciplinar, proporcionando momentos de aprendizagem nas disciplinas de Língua Portuguesa, Ciências, Artes e Geografia. Produções de textos sobre o tema, leituras de textos impressos, releituras de obras de artes,





filme sobre o assunto, palestras, pesquisas e apresentação de trabalhos sobre os nutrientes, estudo do espaço adequado nas escolas para a construção de hortas, vídeos sobre o tema. Cooperação e cidadania: foram trabalhados os valores éticos através das perguntas “quero?”, “devo?” e “posso?”. Aprendemos que nem tudo que quero eu posso, trabalhamos a cidadania, mostrando a importância de estarmos sempre buscando o que é melhor e a colaboração e solidariedade com o próximo.

Comunidade de Aprendizagem

Tivemos a participação dos pais, da nutricionista da escola através de palestra, das coordenadoras pedagógicas, dos gestores das escolas, da inspetora, dos professores e dos educandos.

Índice Final

O projeto foi de grande importância para o desenvolvimento da aprendizagem dos educandos, levando os mesmos a ter mais conhecimento dos alimentos e seus nutrientes, entendendo o quanto são importantes para o nosso corpo e para nossa saúde.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica foi realizada na escola pelos alunos do 5º ano A, onde eles apresentaram as etapas do projeto para a comunidade escolar, através de fotos nos slides, e os trabalhos realizados sobre o tema.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
19

EDUCADORES
Márcia Lúcia da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/07/2021

DATA FINAL
20/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

A magia do céu: arco-íris

Justificativa e saberes curriculares

Enquanto abordávamos o tema Folclore em sala de aula, especificamente as histórias da mitologia grega, as crianças ficaram encantadas, pois despertou sua curiosidade e atenção. Esse mundo é fabuloso e, nas idas e vindas entre histórias como do Minotauro, Narciso e o eco, Medusa e o mito da Deusa Íris, surgiram muitos questionamentos, como por exemplo: "onde termina o arco-íris?". Ficamos todos motivados e partimos para explorar juntos sobre esta magia do céu, como as próprias crianças intitularam. Assim o pontapé inicial foi dado, regado de alegria e muito entusiasmo.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

"Onde termina o arco-íris?". A nossa pergunta exploratória foi a primeira a surgir, e deste ponto em diante buscamos conhecer mais sobre a magia do céu: o arco-íris, por meio das várias formas de pensar, ou seja, do ponto de vista da mitologia, da religião e por fim a partir da ciência. Feitas todas as pesquisas, fomos regar as flores do jardim da nossa amada escola e desenvolvermos uma experiência para reproduzir o arco-íris. Foi um sucesso, numa tarde quente e ensolarada da primavera.

Definição do Tema

Exploramos o tema sob as orientações do mito, da religião, da arte e da ciência. Onde começa e termina o arco-íris? Como encontramos informações sobre arco-íris?

Índice Inicial e Formativo

Sabemos que o conhecimento é perceber e compreender por meio da razão ou da experiência tudo que nos cerca. E precisamos despertar em nossos alunos o prazer pela busca do conhecimento, induzindo-os a manter uma postura ativa diante do mundo, questionando, pensando e explorando as grandes possibilidades. A curiosidade mantém o cérebro ativo e assim podemos desenvolver e produzir conhecimento. Por esta razão, propusemos ao educando formas prazerosas e dinâmicas de desvendar e conhecer tudo que puder sobre o arco-íris, seja através da ciência, dos seus valores e seus métodos, da religião, na forma da arte e até mesmo a partir do conhecimento empírico, ou seja, por meio das experiências da vida cotidiana. Dessa maneira, proporcionamos à criança um desenvolvimento significativo, cognitiva e socialmente, como aponta os quatro pilares da educação da UNESCO: Aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a ser.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa, Matemática, Ensino Religioso, Ciências e Artes. Pesquisas de mitos e lendas: a deusa Íris; leitura e interpretação; o pote de ouro no fim do arco-íris; cruzadinha, caça-palavras e produção textual; vídeo; conhecimento religioso: Noé e o Arco da Promessa; Isaac Newton: refração da luz, o prisma e o disco de Newton; cores primárias e secundárias; música: arco-íris (Xuxa); sistema monetário: situação problemas; etc. Cooperação e cidadania: através das pesquisas bibliográficas, entrevistas com a família, experiências, atividades diversificadas e parceria com a E. E. Dona Rosa Frigger Piovezan, conhecemos e utilizamos o laboratório de ciências e dos conhecimentos dos mestres da matemática e física dessa rede pública de ensino e juntos desenvolvemos a proposta de trabalho e assimilação dos conteúdos propostos. Vale demonstrar a necessidade de valorizar as pessoas e seu conhecimento, compartilhar com alegria o que se sabe e perceber a importância de buscar conhecimento em várias áreas do conhecimento. Experimentos: reproduzir o arco-íris com a rega das plantas, com bolinhas de sabão, com o prisma, com o círculo de Newton e outros; produzir atividades artísticas com as misturas das cores, pintura mosaico (a arca de Noé, cantar e dançar a música "O arco-íris"); desenvolver atividades diversificadas como leitura, interpretação, produção textual, cruzadinhas, caça-palavras, outros. Sempre privando a integração, respeito e troca de conhecimento.

Comunidade de Aprendizagem

Em parceria com a E. E. Dona Rosa Frigger Piovezan e apoio do atual diretor, Prof. Ms. Frederico Trindade Teófilo, conhecemos o laboratório de ciências e realizamos experimentos com o prisma e o círculo de Newton. Nesta grande rede de apoio, obtivemos ajuda da agente de nutrição Suely, onde juntos fizemos uma saborosa receita do bolo arco-íris. Realizamos o piquenique no Sítio Recanto das Águas, cedido pela coordenadora e com apoio das famílias que acompanharam. Socializamos a temática desenvolvida com apresentações e exposições para a comunidade escolar, familiares e amigos. Realizamos um show de piquenique, com atividades recreativas e regado com muita alegria e diversão.

Índice Final

Para a culminância do projeto houve a exposição das atividades e apresentação de slides pelos alunos contendo o tema nas várias perspectivas, como arte, mito, religião e ciência, tendo como público a comunidade escolar.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
4º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
26

EDUCADORES
Márcia Aparecida de Arruda Glória

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/09/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Comer para poder crescer

Justificativa e saberes curriculares

O eu, o outro e nós; traços, sons, cores e formas; espaço, tempo, relações e transformações; escuta, fala, pensamento e imaginação; corpo, gesto e movimento.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Por que precisamos comer frutas e verduras? Nossa expedição foi através de vídeos no YouTube, na horta da escola e atividades de identificação das frutas.

Definição do Tema

Quais frutas vocês comem? Quais legumes e verduras vocês comem? Vocês sabem a importância das frutas, legumes e verduras na nossa alimentação?

Índice Inicial e Formativo

Despertar na criança o interesse por uma alimentação saudável e de alto valor nutritivo Importância dos alimentos para os seres vivos; higiene dos alimentos; importância da horta; conhecer diferentes tipos de frutas e verduras; os alimentos são necessários para o crescimento.

Articulação com o currículo /e Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e nós; traços, sons, cores e formas; espaço, tempo, relações e transformações; escuta, fala, pensamento e imaginação; corpo, gesto e movimento.
Rodinha de conversa informal sobre o assunto; desenho livre da fruta ou alimento preferido; importância da horta; dramatização da música "Salada de fruta".
Cooperação e cidadania: apresentar às crianças alimentos saudáveis de maneira lúdica e divertida, demonstrando por meio de atividades e brincadeiras a importância de cada alimento e propondo também a possibilidade de conhecer diferentes tipos de frutas e verduras.

Comunidade de Aprendizagem

A participação foi muito satisfatória, tanto entre os alunos quanto as famílias, que apoiaram e abraçaram o projeto, ajudando muito no desenvolvimento na escola e em casa.





Índice Final

A avaliação foi feita através da realização e participação das atividades, cartazes e outras atividades diferentes: brincadeiras dirigidas; cantar músicas, assistir filmes e trazer jogos sobre o tema para que aprendessem de forma lúdica; recorte e colagem; trabalhar com contagem, identificação e diferenciação de texturas e cores através dos alimentos; desenhos para colorir; leitura de histórias; trabalhar as diferenças entre produto industrializado e orgânico.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
16

EDUCADORES
Pamela Daiane Honorato
Izandra Soares de Andrade
Solange Fernandes Paiva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
26/10/2021

DATA FINAL
24/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Cores e sabores







Justificativa e saberes curriculares

O projeto teve grande importância na participação coletiva na instituição para construir momentos prazerosos e de grande interação e autonomia das crianças. O trabalho desde o cultivo até o preparo da alimentação representa muito mais que o simples ato de comer, principalmente para as crianças que apresentam dificuldade de consumir vegetais na alimentação. Deste modo, unimos estas questões desenvolvendo este projeto dentro de nossas possibilidades, revendo as nossas funções entre educar e cuidar.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Qual a importância das cores e sabores na nossa alimentação?
Como não havia espaço de terra suficiente para uma horta, tivemos a ideia de construí-la em pneus e garrafas pets.

Definição do Tema

Qual a importância de uma alimentação saudável? O que precisamos para ter uma alimentação saudável? Qual o objetivo de uma horta na escola?

Índice Inicial e Formativo

Durante toda a vida, os seres humanos se alimentam, pois a comida vai adquirindo significados sociais ao mesmo tempo em que é uma explosão de formas, sabores, texturas e cores. Foi de grande importância a participação coletiva da instituição para construir momentos prazerosos e de grande interação e autonomia das crianças.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Atividades práticas e participação dos alunos no cuidado com a horta.
Cooperação e cidadania: na educação, o trabalho coletivo é requisito básico, é condição para construir e consolidar o projeto com a horta, que contou com a ação de toda comunidade escolar, alunos, direção, supervisora, professores(as), auxiliares de sala, auxiliar de ensino, merendeiras e serviços gerais.

Comunidade de Aprendizagem

A participação foi muito satisfatória, tanto entre os alunos quanto nas famílias, que apoiaram e abraçaram o projeto, ajudando muito no desenvolvimento na escola e em casa.

Índice Final

A avaliação foi feita com a participação de toda comunidade escolar. As atividades integradoras objetivaram propiciar aos alunos um conhecimento teórico e prático e instigar aos alunos à prática.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil e ensino fundamental

TURMAS
Todas

QUANTIDADE DE ALUNOS
279

EDUCADORES
Pamela Daiane Honorato
Maria José Fernandes
Solange Fernandes Paiva
Izandra Soares de Andrade

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
26/10/2021

DATA FINAL
24/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Higiene bucal

Justificativa e saberes curriculares

Um grande número de pessoas desconhece que cuidar dos dentes desde a infância tem um efeito muito importante. Atitudes e hábitos adquiridos na infância relativos aos dentes são críticos para uma boa saúde oral e de todo o organismo no decorrer da vida.



Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Porque precisamos escovar os dentes?
Conversamos com os alunos para saber o que cada um já sabe sobre o assunto e assistimos a vídeos que falam sobre o assunto.
História "Meu Dentinho" contada pela professora Dulce na sala.

Definição do Tema

Vocês escovam os dentes? Quantas vezes no mínimo precisamos escovar os dentes? Você acha que só a escovação já é suficiente?





Índice Inicial e Formativo

Desenvolver hábitos de higiene bucal corretos e regulares, através da conscientização de sua importância, e oferecendo exemplos de práticas como escovar os dentes, a língua, como usar o fio dental etc.
O projeto foi avaliado através das atividades propostas, roda de conversa, etc.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Corpo, gesto e movimento; o eu, o outro e nós; pinturas, colagens, pontilhados, cartazes e danças.
Cooperação e cidadania: ensinar as crianças a escovar os dentes; criar vínculo das crianças com o dentista; ensinar a ter uma alimentação mais saudável para os dentes; reconhecer a existência de diferentes formas, tamanhos e funções dos dentes; ler e interpretar imagens; reconhecer o que faz bem e o que faz mal para os dentes.

Comunidade de Aprendizagem

A participação foi muito satisfatória, tanto entre os alunos quanto nas famílias, que apoiaram e abraçaram o projeto, ajudando muito no desenvolvimento na escola e em casa.

Índice Final

A avaliação foi de forma processual e contínua, levando em conta os conhecimentos adquiridos, os raciocínios desenvolvidos, a participação durante as aulas, de forma individual ou em grupo com o tema trabalhado. As atividades integradoras objetivavam propiciar aos alunos um conhecimento teórico e prático e instigar os alunos à prática.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
16

EDUCADORES
Pamela Daiane Honorato
Izandra Soares de Andrade
Solange Fernandes Paiva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
14/09/2021

DATA FINAL
12/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Leitores internautas

Justificativa e saberes curriculares

Oferecer às crianças a oportunidade de acesso à leitura sem precisar sair de casa em tempos de pandemia, envolvendo-os em situações de leitura e produção de texto relacionadas às atividades vivenciadas cotidianamente no espaço familiar, escolar, social e cultural.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

Em tempos de isolamento, onde encontrar boas leituras?
A expedição investigativa aconteceu na Escola Municipal João Medeiros Calmon, em pesquisa com a comunidade escolar, família, alunos e na sala de articulação.

Definição do Tema

Em tempos de isolamento, onde encontrar boas leituras?

Índice Inicial e Formativo

Alunos ociosos liam pouco devido a falta de acesso a livros, tinham algumas preferências por gêneros literários e preferiam ler no celular.

Articulação com o currículo e Mobilização dos Saberes Escolares

Português, Ciências, Artes e Filosofia; trabalhos com gêneros textuais; produção de texto sobre linguagem, contos e recontos; cooperação, cidadania e incentivo à formação do hábito da leitura, desenvolvendo a imaginação, emoções e sentimentos, visando à companhia da família como parceira a fim de que as crianças possam vivenciar atitudes colaborativas e cooperativas.

Comunidade de Aprendizagem

O projeto foi desenvolvido com as turmas do 1° ao 5° ano da Escola João Medeiros de Calmon, envolvendo comunidade escolar, família, alunos e sala de articulação. O projeto ainda contou com a Professora intérprete de Libras nos momentos de gravações das contações de histórias, que foram feitas e gravadas pelas professoras participantes do projeto. Os vídeos foram disponibilizados para os alunos assistirem na plataforma da biblioteca, além dos livros em PDF e vídeos de histórias contadas, foram incluídos jogos relacionados a diversas áreas do conhecimento. Todos esses materiais foram disponibilizados através do aplicativo Canva. Houve a participação da família na leitura da história com a criança e nos momentos de recontos através de vídeos e contações de histórias.

Índice Final

O projeto ocorreu de forma democrática e a estratégia utilizada pela professora bibliotecária foi através de parceira da comunidade escolar, dando oportunidade para o diálogo e sugestões de histórias de acordo com cada faixa etária. Ao retornarmos à sala da biblioteca que atualmente funciona de forma virtual, os alunos fizeram a leitura individualmente ou de forma familiar e preencheram um formulário de leitura virtual para relatar o que mais lhes chamou atenção no espaço investigado. Alguns também representaram o momento em forma de desenhos e conseguiram identificar alguns personagens, tendo em vista o reconto das histórias em forma de vídeo postado na própria plataforma da biblioteca.
A atividade integradora foi realizada com a participação das bibliotecárias apresentando intérprete de Libras, professores, fichas de leitura disponibilizadas na própria biblioteca virtual, os pais ajudando com as fichas leituras e vídeos de recontos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1°, 2°, 3°, 4° e 5° anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
279

EDUCADORES
Cíntia Viviane Alves
Izandra Soares de Andrade
Simone Piovezan
Solange Fernandes Paiva
Pamela Daiane Honorato

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
22/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Mundo das formigas

Justificativa e saberes curriculares

O objetivo é aprender sobre o mundo das formigas, como vivem esses insetos, sua organização e união, bem como evitar o preconceito em relação a elas.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como vivem as formigas?
A expedição foi realizada no pátio da escola. Os alunos puderam perceber com mais atenção como é por fora das colônias das formigas e puderam recolher algumas para observar seu comportamento.

Definição do Tema

Foi anotado na lousa tudo o que as crianças já sabiam sobre as formigas e o que gostariam de saber. Queriam saber como viviam dentro das colônias, qual utilidade tinham, quantas espécies existem, se tinham coração, porque andavam uma atrás da outra, etc.

Índice Inicial e Formativo

As crianças sabiam que as formigas picavam, que viviam juntas, que andavam em filas e gostavam de doce. Os alunos queriam saber como era a vida das formigas dentro da casa delas, qual o motivo de andarem enfileiradas, quantas espécies existem, qual utilidade estes insetos têm, se dentro delas havia coração, quanto tempo viviam, etc.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua portuguesa, Ciências, Artes e Ensino Religioso.
Relatórios das pesquisas e apresentações; leitura de fábulas, como a da cigarra e da formiga, entre outras; interpretação de texto; criação de formigueiro e formigas com argila; pesquisas em sites; vídeos sobre o tema; pinturas e cartazes; exposição oral, e músicas; socialização com a família para apresentação do projeto comendo bolo formigueiro.
Cooperação e cidadania: aprenderam a conviver melhor com a família e com os colegas de sala, tomando como exemplo o trabalho em equipe das formigas. Perceberam que para evitar o preconceito, é preciso conhecer sobre algo e pesquisar.

Comunidade de Aprendizagem

Os responsáveis das crianças ajudaram algumas a coletar e observar melhor as formigas. Uma mãe fez o bolo formigueiro, outra mãe conseguiu a argila para confeccionar as formigas.







Índice Final

Houve uma boa participação dos alunos, que puderam desenvolver melhor a habilidade da pesquisa, exposição oral e leitura. Aprenderam a importância de pesquisar quando quiserem aprender mais sobre um tema e viram que as formigas não são insetos tão ruins como algumas pessoas falam, pois elas têm sua importância no mundo, assim como muitos outros seres vivos.
Os alunos apresentaram um vídeo explicativo sobre as formigas e cantaram uma música no pátio da escola. Logo após, foi feita a exposição do formigueiro na sala, com a visita das outras turmas, e as crianças do 3º ano explicaram o que aprenderam. Por último, saboreamos o bolo formigueiro com a sala.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Marcia Regina Moreira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
22/11/2021

E. M. João Medeiros Calmon

O que é que a embalagem tem?







Justificativa e saberes curriculares

Promover a leitura e a compreensão do gênero textual que faz parte da vida cotidiana familiar em rótulos, listas e receitas, enfatizando a preocupação em incentivar o consumo consciente, os cuidados com a saúde e noções sobre sustentabilidade.

Pergunta Exploratória e Expedição Investigativa

É possível saber o que tem dentro da embalagem sem abri-la? Em casa, foi enviado um questionário para que os alunos falassem com seus pais sobre as embalagens, o rótulo e a reciclagem. Já no supermercado, comparamos preços, variedades de marcas, placas de orientação e divisão de seções.

Definição do Tema

Embalagens. Você costuma ir ao supermercado com sua família? É possível saber o que tem dentro da embalagem sem abri-la? O que é importante observar antes de comprar um produto?

Índice Inicial e Formativo

Através de roda de conversa, pesquisas, vídeos e entrevistas. Após termos conhecimento da importância de tudo que uma embalagem traz e de como podemos ajudar o meio ambiente com alguns cuidados, nos preparamos para pesquisar uma receita e fazer a lista de tudo que precisaríamos comprar e depois colocar em prática nossos dotes culinários.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua portuguesa, Ciências e Matemática. Produção de lista, pesquisa, entrevista e confecção de mercadinho para compra e venda; atividades de sustentabilidade e alimentos saudáveis.
Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo e respeito à diversidade. Desenvolvemos atividades em grupo, gerando consciência sobre o que é sustentabilidade, o valor do dinheiro através da atividade do mercadinho e respeito à opinião e aos hábitos alimentares de cada família pesquisada.

Comunidade de Aprendizagem

Devido à pandemia, não abrimos a exposição ao público.

Índice Final

A avaliação foi feita de forma processual e constante, tendo como propósito dar ao professor uma visão geral da turma e possibilitando assim escolhas que foram adequadas a cada um, à turma e à situação de ensino. Fizemos um passeio no supermercado local.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
23

EDUCADORES
Neila Nunes Antunes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
31/08/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Poema “Leilão de Jardim” de Cecília Meireles

Justificativa e saberes curriculares

O tema proposto para o projeto com o poema “Leilão de Jardim” surgiu em uma roda de conversa com os alunos onde perguntamos o que eles sabiam sobre o poema e o que eles queriam aprender. Desta forma surgiu a pergunta: quais os seres vivos que podemos encontrar em sua casa? Os alunos fizeram a pesquisa no quintal da casa e no pátio da escola e o que mais chamou a atenção deles foram as flores e os bichinhos que pousavam nelas. Nós começamos os nossos trabalhos visitando uma floricultura e pesquisamos os tipos de flores, as cores, o ambiente e o comércio das mesmas. Trabalhamos o nosso projeto com leituras, recorte, colagens e a confecção de um livro com as atividades propostas dentro da grade curricular escolar.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais os seres vivos que podemos encontrar na sua casa?
A expedição ocorreu na escola, nos quintais das residências dos alunos e em visita a uma floricultura nas proximidades da escola, onde os alunos prestigiaram a beleza das flores e folhas e alguns animais de jardim feitos com material de artesanato, como argila, expostos na floricultura para vendas. Os alunos curiosos com tanta beleza fizeram muitas perguntas sobre o nome das plantas. A proprietária da floricultura ficou encantada com a curiosidade dos mesmos. Os alunos não queriam sair do estabelecimento observando tanta beleza, foi gratificante e de muito aprendizado.

Definição do Tema

Quais os seres vivos que podemos encontrar em sua casa.

Índice Inicial e Formativo

A expedição investigativa foi realizada no dia 23/09/2021.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Durante o semestre, trabalhamos as disciplinas de Língua Portuguesa, por meio do desenvolvimento da leitura, escrita, produção de textos, poemas, relatos dos alunos e confecção do livro com o poema “Leilão de Jardim”, de Cecília Meireles; Matemática, por meio da observação de quantidades de cores e espécies dos bichinhos de jardim, tempo de flores, diversidades das cores, grandezas







e o comércio; Ciências, por meio dos estudos de tipos de plantas, flores, clima, vegetação, onde são cultivadas as flores, tipos de solo, tamanho das embalagens, preço dos produtos etc. Geografia, por meio das pesquisas de onde são produzidas as flores que vêm para as floriculturas da cidade de Comodoro; e Artes, por meio das criações e desenhos, pinturas, confecção do livro, atividades com leitura e interpretação de textos referente ao poema. Cooperação e cidadania foram trabalhadas com êxito através das atividades desenvolvidas dentro da sala de aula, bem como colaboração das famílias dos educandos e parceria da coordenadora Fatima Francisca dos Santos e da professora Tania Regina.

Comunidade de Aprendizagem

Coordenadora Fatima Francisca dos Santos e professora Tania Regina

Índice Final

No decorrer do projeto, as crianças puderam interagir com vários elementos ligados à natureza, à música e aos poemas e puderam ampliar os conhecimentos e compartilhar com os demais. As crianças realizaram um momento de interação com os colegas onde puderam apresentar os poemas uns para os outros.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
31

EDUCADORES
Inês Maria Basgal Ribas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
23/09/2021

DATA FINAL
03/12/2021

E. M. João Medeiros Calmon

Sorriso saudável

Justificativa e saberes curriculares

Higiene bucal.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Tem bichinhos que moram dentro da minha boca e fazem meu dente doer?
Visita do dentista à escola com vídeos informativos sobre higiene bucal e as consequências de quando não higienizamos a nossa boca.

Definição do Tema

O que é a cárie? Quantas vezes por dia tenho que escovar os dentes? Para que serve o fio dental? Para que servem os dentes? Quais alimentos devo comer para que meus dentes sejam saudáveis?

Índice Inicial e Formativo

Após os vídeos e a palestra do dentista, percebi que os alunos realmente já sabiam o mínimo necessário sobre a higiene bucal e a importância do uso do fio dental. Entre eles, em sala, uma discussão pertinente era se realmente precisavam escovar os dentes antes de dormir, já que quase todos não tinham esta prática, e o uso do fio dental, que poucos sabiam usar ou usavam. Diante destas dúvidas, surgiu nosso projeto: será que existem bichinhos que moram na minha boca e que fazem meu dente doer?
Tornou-se pertinente saber da importância de usar o fio dental, de se alimentar de uma forma correta para que os dentes sejam fortes e de haver mudança na prática da escovação dental. Diante dessa realidade, o que quis esclarecer com os alunos é que existem bichinhos em nossa boca e que se não houver uma boa higienização bucal, eles irão prejudicar os nossos dentes e, em consequência, afetar a nossa qualidade de vida.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Traços, sons, cores e formas: ressaltando as diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, incluindo o contato com a linguagem musical, onde cantamos e dramatizamos a música "o Roc Roc da escova", enfatizando as experiências de escuta ativa, mas também de criação musical, com destaque nas experiências corporais provocadas pelo ritmo das melodias. Ocorreu a valorização da ampliação do repertório musical, pois apresentamos várias canções. Valorizamos as experiências que promoveram a sensibilidade investigativa no campo visual, valorizando a atividade produtiva das crianças, nas diferentes situações que participaram, envolvendo desenho, pintura, modelagem, colagem, escuta, fala, pensamento e imaginação. Realçamos as experiências com a linguagem oral que ampliam as diversas formas sociais de comunicação presentes na cultura humana, como as conversas, cantigas e brincadeiras de imitação com o corpo. Utilizamos músicas, histórias contadas, recortes, colagens, rodas de conversas e palestras.
Cooperação, cidadania, solidariedade e respeito à diversidade. Trabalhamos o diálogo sobre a importância de uma boa escovação dental, sobre a importância de uma boa alimentação e que a qualidade de vida é melhorada quando temos uma boca saudável.

Comunidade de Aprendizagem

A nosso convite, a professora Regina Catelani nos atendeu prontamente contando a história "O Jacaré com dor de dente" aos nossos alunos. Também atendeu nosso convite o dentista Marcos que quebrou o paradigma das crianças que ir ao dentista é ruim.

Índice Final

O presente projeto promoveu diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, incluindo o contato com a linguagem musical, onde cantamos e dramatizamos a música "o Roc Roc da escova", enfatizando as experiências de escuta ativa, mas também de criação musical, com destaque nas experiências corporais provocadas pela intensidade dos ritmos e das melodias. Ocorreu a valorização e a ampliação do repertório musical, pois apresentamos várias canções. Valorizamos as experiências que promoveram a sensibilidade investigativa no campo visual, valorizando a atividade produtiva das crianças nas diferentes situações de que participam, envolvendo desenho, pintura, modelagem e colagem.
Houve integração através da contação de história e a palestra do dentista que envolveu a comunidade de aprendizagem e os alunos.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve mostra pedagógica.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Alice Martins Bordinhao

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/09/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

A caixinha mágica

Justificativa e saberes curriculares

Trabalhar com crianças pequenas de 4 anos os seguintes direitos de aprendizagem: brincar, conviver, participar, explorar, expressar e conhecer-se.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que você acha que tem dentro do baú? A expedição investigativa com as crianças pequenas de 4 anos aconteceu através de um vídeo gravado pela professora, desafiando as crianças a descobrirem o que havia dentro do baú. Elas começaram a falar as suas curiosidades e a chamar o baú de "caixinha mágica", demonstrando alegria e entusiasmo durante a gravação.

Definição do Tema

A definição do tema aconteceu através dos vídeos que as crianças gravaram chamando o baú da professora de "caixinha mágica".

Índice Inicial e Formativo

Trabalhando a identidade, foram enviadas para a casa das crianças pequenas de 4 anos apostilas com atividades onde elas tiveram que desenhar livremente e identificar as suas preferências e interesses. As crianças revelaram mais interesses pelas atividades práticas, onde podiam brincar, cantar, recortar, colar etc., usando recursos naturais, onde os pais relataram alegria e não reclamações dos seus filhos na hora de ensinar

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Brincadeiras, desenhos livres e dirigidos, músicas e jogo da memória com as vogais, contação de histórias, cores primárias e secundárias com tinta guache, formas geométricas, formação de letras com massinha de modelar, gravação de vídeos, recorte e colagem com folhas das árvores, areia. etc. Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo. Dialogando com os colegas e professora durante as aulas virtuais, cooperando com o respeito à diversidade e o tempo de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

A participação da família é assídua, pois elas ensinam as crianças e relatam com amor e entusiasmo o avanço de cada dia da vida escolar dos seus filhos



Índice Final

O projeto "A Caixinha Mágica" com as crianças pequenas de 4 anos revolucionou o interesse no aprendizado, os familiares fizeram relatos de transformações sensacionais, as crianças que choravam e eram ameaçadas na hora de estudar passaram a convidar os seus pais para fazer as tarefas, aguardavam ansiosos o final das atividades para saber quais novidades chegariam dentro da caixinha mágica, o resultado foi esplendoroso e o objetivo foi alcançado com sucesso. As atividades integradoras levaram as famílias a socializar mais e a participar da vida escolar dos seus filhos com amor. As crianças aprenderam cantando e brincando, com alegria, motivação e entusiasmo, os pais, irmãos, avós e amigos dos alunos se reuniram para brincar com o jogo da memória das vogais. Com massinha de modelar, eles formaram as letras das vogais, moradias e formas geométricas, com a tinta guache, criaram cores primárias e secundárias, desenvolveram a coordenação motora, brincaram de amarelinha com os números e pintaram os primeiros habitantes do Brasil. Através da caixinha mágica, eles aprenderam a acumular, a guardar e a zelar por aquilo que possuíam.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica com as crianças pequenas de 4 anos aconteceu de forma online pelo Google Meet, onde eles tiveram a oportunidade de apresentar seus trabalhos e tudo o que já sabem fazer, os alunos mostraram habilidades na leitura das vogais, escrita do nome, formas geométricas e muitas outras produções confeccionadas junto à família, tudo na prática e através de músicas e brincadeiras, deixando explícito que a ludicidade na educação tem poder transformador.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
18

EDUCADORES
Corina Soares

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/05/2021

DATA FINAL
16/07/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Aula online é muito divertido

Justificativa e saberes curriculares

Proporcionar aos alunos conhecimento e acesso às atividades em tempo de pandemia através de aplicativos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Você tem acesso à internet na sua casa?
A expedição ocorreu na casa do aluno. Criamos um grupo de WhatsApp onde todos os pais foram incluídos. A partir disso, eram enviados links para participar de aulas online e divertidas.

Definição do Tema

Atividades lúdicas, concretas e divertidas de Matemática e Português.

Índice Inicial e Formativo

Realizar atividades e interagir com colegas e professora mesmo a distância. Usamos material impresso, objetos, recorte e colagem.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Português, Matemática e Artes: vogais, alfabeto, letra inicial, número, antes e depois, maior e menor, quantidade, recorte, colagem, dobraduras.
Cooperação e cidadania: a cooperação entre os alunos em um ajudar ao outro, compartilhando seus saberes.

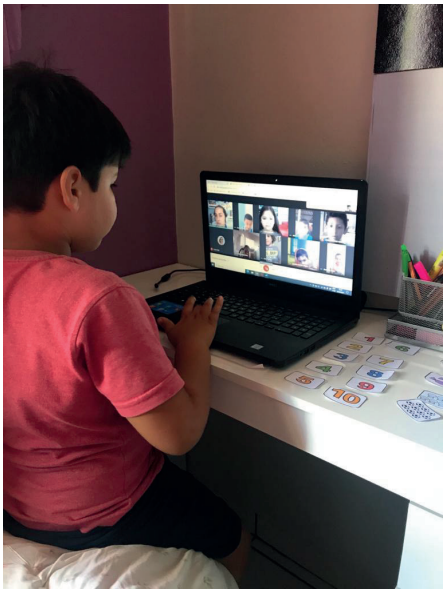
Comunidade de Aprendizagem

Os pais.

Índice Final

Através desse projeto pude conhecer meus alunos e eles a mim. Os alunos aprendiam se divertindo e brincando.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Adriana Pohl Carraro

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
15/02/2021

DATA FINAL
02/04/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Como se faz uma festa junina em casa em tempo de pandemia?

Justificativa e saberes curriculares

Proporcionar aos alunos e seus familiares momentos de aprendizagem e descontração em família, tendo em vista que não se podia sair de casa regularmente no período.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como se faz uma festa junina em casa em tempos de pandemia?
A expedição foi feita por meio de vídeo, os alunos o assistiram e expliquei que eles deveriam tentar realizar os desafios propostos.

Definição do Tema

Podemos fazer uma festa junina em casa?
Como fazer uma festa junina na pandemia?
Que comidas típicas podemos fazer?

Índice Inicial e Formativo

As crianças pensavam que festa junina só poderia ser realizada na escola e que para fazer uma festa junina precisa ter muita gente.
Como fazer uma festa junina em casa? Que tipos de comidas as mães poderiam fazer?
Como fazer para dançar a quadrilha?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Educação Física e Artes: foram desenvolvidas danças, preparação de comidas típicas e decoração do ambiente.
Cooperação e cidadania: com as atividades desenvolvidas, os alunos perceberam que precisavam da cooperação dos pais para desenvolver as atividades propostas, tanto dos pratos quanto das danças. Perceberam também que esse tipo de festa não poderia ser realizado na comunidade escolar nesse momento, pois temos que respeitar e zelar pelo bem de todos.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais e os alunos desenvolveram as atividades propostas, tiraram fotos e fizeram vídeos e postaram no grupo da sala.

Índice Final

As famílias se divertiram, aproveitaram as festividades e interagiram com os filhos. Ao final das atividades, os pais e as crianças demonstraram alegria e satisfação por desenvolvê-las.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
4º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Rosa Maria Fernandes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/06/2021

DATA FINAL
30/06/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Cores por toda parte

Justificativa e saberes curriculares

Identificar e apreciar formas distintas das artes, cultivando a percepção e o imaginário.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Onde vemos as cores?
Expedição realizada em casa, no caminho até a escola e na escola. Os alunos passaram a observar tudo ao seu redor e suas cores em casa, no caminho até a escola e por onde passavam.

Definição do Tema

Todas as coisas têm cores? Que cor vamos ter se misturar uma com a outra? Durante uma atividade de pintura, posso pintar da cor que eu quiser?

Índice Inicial e Formativo

Quando perguntado aos alunos sobre o que sabem sobre cores, de imediato respondem que as cores estão nas tintas e nos lápis de cores. E uma das maiores curiosidades dos alunos é sobre a mistura de cores.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Artes, recorte e colagem e pinturas
Cooperação e cidadania: através da cooperação durante as atividades que eles têm uns com os outros.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais

Índice Final

Através de uma atividade onde os alunos tinham que descobrir qual era a cor que estava escondida que deu origem a outra. Fizemos uma brincadeira com mistura de cores







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Adriana Pohl Carraro

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
23/02/2021

DATA FINAL
30/03/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Corpo em movimento







Justificativa e saberes curriculares

Desenvolver e estimular atividades motoras nos alunos mesmo estando em casa.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como fazer atividades físicas mesmo estando em casa?
A expedição ocorreu em casa, quando algumas mães começaram a relatar que seus filhos passavam muito tempo em frente à televisão e com celulares e não estavam se exercitando, muitos nem brincando.

Definição do Tema

Como fazer atividade física em casa, durante a pandemia?

Índice Inicial e Formativo

Iniciou com a professora enviando vídeos do YouTube com algumas atividades físicas de alongamento.
Com o auxílio dos pais em casa, mostrando os vídeos no celular, os alunos repetiam os movimentos e os pais gravavam eles reproduzindo os movimentos.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Educação Física e Arte. Foram enviados, através do aplicativo WhatsApp, vários vídeos de alongamentos e músicas para os alunos assistirem e reproduzirem em casa.
Cooperação, cidadania, respeito à diversidade e diálogo: através de apostilas enviadas pela professora e conversas nas aulas pelo Google Meet.

Comunidade de Aprendizagem

Com o incentivo e apoio dos familiares.

Índice Final

Os objetivos foram alcançados com a grande maioria da turma e a participação das famílias que estiveram empenhados em ajudar e auxiliar seus filhos com a produção dos vídeos. Todos os objetivos foram alcançados com sucesso.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve, pois o projeto foi inteiramente desenvolvido na casa dos alunos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Magna Juliana de Assis Toledo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/03/2021

DATA FINAL
16/07/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Criar, jogar e aprender







Justificativa e saberes curriculares

Acredita-se na ideia que criando e brincando também se aprende, pois o criar e brincar são formas importantes de se expressar e se comunicar. Partindo deste princípio, pretende-se criar meios que permitam aos alunos viajar através da imaginação, proporcionando aprendizagem com prazer e imaginação.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Você gosta de criar e brincar?
A expedição investigativa com os alunos da sala do AEE aconteceu através das dificuldades de cada um e a vontade de criar e aprender me levou a criar momentos que permitam aos mesmos viajar através da imaginação proporcionando momentos prazerosos de aprendizagem.

Definição do Tema

A definição do tema aconteceu através da curiosidade de criar com massa de modelar: "com massa de modelar posso criar e usar minha imaginação".

Índice Inicial e Formativo

Trabalhando a dificuldade de cada aluno, foi visível o interesse em criar. Os alunos demonstraram interesse em criar, jogar e buscar novas formas de aprender.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Português, Matemática e Artes. Recorte e colagem, jogos, massa de modelar, tinta guache, criando com formas geométricas, números e quantidades e ditado com figuras Cooperação e cidadania: dialogando com colegas, cooperando com respeito e diversidade e desenvolvendo respeitando o tempo de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

A participação da família foi muito importante para o desenvolvimento e avanço no dia a dia de cada educando. Os relatos dos familiares e o orgulho de ver a alegria dos mesmos em buscar e conseguir avanços na sua aprendizagem.

Índice Final

O projeto foi prazeroso e muito produtivo para o desenvolvimento de cada aluno. As atividades integradoras levaram as famílias a participar e incentivar mais a vida dos seus filhos, os alunos perceberam que criar e jogar ajuda a melhorar seu desenvolvimento, sua coordenação motora ampla e fina e que todos nós somos capazes e podemos superar nossas dificuldades.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental e médio

TURMAS
2º, 3º, 4º e 5º anos EF e 1º ano EM

QUANTIDADE DE ALUNOS
13

EDUCADORES
Joselda de Oliveira Atayde

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/04/2021

DATA FINAL
15/06/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Estamos em pandemia, mas não perdemos a alegria

Justificativa e saberes curriculares

Propiciamos em meio à pandemia de COVID-19, ao final do 1° semestre letivo, respeitando os protocolos de segurança, atividades através de jogos e brincadeiras para socialização de todos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais jogos e brincadeiras podemos desenvolver na escola durante as aulas presenciais em meio à pandemia que possa trazer alegria e socialização a todos?
A expedição ocorreu no pátio da escola. Os funcionários propuseram que no encerramento do 1° semestre letivo pudéssemos desenvolver atividades com brincadeiras para tornar momentos tensos da pandemia em momentos alegres.

Definição do Tema

Quais jogos e brincadeiras podemos realizar seguindo o protocolo do COVID-19?

Índice Inicial e Formativo

Conhecemos vários jogos que respeitam os protocolos. Utilizar brincadeiras como: estoura balão, colocar o rabo no burro, bola na boca do palhaço, dança das cadeiras e dança junina no lugar.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Educação Física: jogos e brincadeiras; Artes: dança junina.
Foram desenvolvidas atividade com brincadeiras e jogos, boca do palhaço, estoura balão, coloque o rabo do burro, dança da cadeira e boca do palhaço.
Cooperação e cidadania: a educação cooperativa propicia aos alunos aprendizagem com foco em suas ações e desejo de todos, utilizando os valores éticos, respeitando a diversidade de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

Os funcionários da equipe escolar, professores, merendeira, zeladoras, coordenação, direção e alunos.





Índice Final

Alunos e funcionários puderam se divertir e socializar através das brincadeiras. Ao final da atividade, todos demonstraram satisfação pela atividade desenvolvida, respeitando os protocolos e proporcionando alegria a todos.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica se deu através do Facebook da escola.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1°, 2°, 3°, 4° e 5° anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
370

EDUCADORES
Adriana Pohl Carraro
Ana Carolina Ávila Pereira
Angela Machado Gomes Araújo
Elenice Aparecida da Silva
Fabiana Ferrari
Joselda de Oliveira Atayde
Jucelio Alexandre Araujo
Lucia Helena de Souza Avila
Marcos José Acrisio
Marcos Rodrigues de Freitas
Maria Luiza de Almeida Dias Almeida
Rosa Maria Fernandes
Angelica Teixeira Machado
Corina Soares
Dieyssi Brito de Oliveira
Gisele Rodrigues de Almeida
Magna Juliana de Assis Toledo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/07/2021

DATA FINAL
16/07/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Formação para ambientes virtuais

Justificativa e saberes curriculares

Pretendeu-se conhecer as metodologias ativas que propiciam aulas mais dinâmicas.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais as metodologias ativas podem favorecer sua prática docente nos ambientes virtuais de aula?
Durante os estudos na Sala do Educador sobre as aulas no ambiente virtual, foi proposto estudarmos as metodologias ativas como Google Meet, Google Forms, Gamificação, Padlet e outras ferramentas que produzem propiciar aulas mais dinâmicas virtuais.

Definição do Tema

As metodologias ativas no ambiente virtual de aulas online. Como utilizar o Google Meet nas aulas online? Como utilizar a lousa interativa do Google Meet durante uma aula online? Quais as estratégias que o Padlet pode oferecer para minhas aulas online?

Índice Inicial e Formativo

Todos conheciam o Google Meet.
Aprimorar seus conhecimentos sobre o Google Meet; compreender como utilizar a lousa interativa em suas aulas; conhecer o Padlet e compreender como utilizá-lo.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Os campos de experiência que abrangem este projeto são interdisciplinares, envolvendo todos os componentes curriculares conforme a BNNC, desde a Educação Infantil Crianças Pequenas (4 e 5 anos) até o 5º ano do Ensino Fundamental.
Conhecendo o Google Meet; compreendendo as ferramentas que o Google Meet possui; conhecendo a Lousa Interativa e aprendendo como utilizá-la; aprendendo a utilizar o Padlet.
Cooperação e cidadania: durante a formação, que também é online, os docentes experimentaram as ferramentas, trocaram ideias uns com os outros e explicaram como utilizavam as metodologias ativas propostas em suas aulas online.

Comunidade de Aprendizagem

Escola, alunos e docentes.







Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica se deu através do Padlet em que os professores puderam expor suas aulas.

Índice Final

Os docentes passaram a utilizar durante o período das aulas online as metodologias ativas, suas aulas passaram a ser semanais e tiveram maior aceitação dos alunos e famílias. Os professores utilizaram em suas aulas online as ferramentas que aprenderam, tornando-as dinâmicas e envolventes.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental e médio

TURMA
Professores da escola

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Lucia Helena de Souza Avila

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/03/2021

DATA FINAL
16/07/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Gostosuras da Mamãe







Justificativa e saberes curriculares

Despertar a curiosidade e o interesse de como usar os cadernos e livros de receitas e de como preparar nossos pratos preferidos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como preparar alimentos utilizando as receitas.
A expedição aconteceu na casa de cada aluno. As dúvidas e curiosidades foram sanadas pela professora, através de aulas pelo Google Meet e pelos pais.

Definição do Tema

Com os diversos gêneros textuais, como podemos utilizar as receitas? Que tipos de receitas tem nos cadernos, livros e como podemos pesquisar na internet?

Índice Inicial e Formativo

Iniciou com os diversos gêneros textuais, como: poesia, quadrinhos, propagandas, bilhetes, notícias e receitas.
Com o auxílio dos pais em casa, os alunos pesquisaram e fizeram as suas receitas preferidas.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Português, Matemática e Artes. Pesquisas em cadernos e livros de receitas de família, elaborar receitas juntamente com seus familiares e gravar os vídeos, e a confecção do caderno de receitas da turma do 3º ano A.
Cooperação e cidadania: através de apostila com atividades enviadas pela professora, por pesquisas em casa.

Comunidade de Aprendizagem

Pais e familiares.

Índice Final

Os objetivos foram alcançados com a grande maioria da turma e com a participação da família. Os que não conseguiram participar foi devido às aulas remotas e por alguns não terem acesso a internet.
Todos os objetivos foram alcançados com sucesso.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Entrega para os alunos e pais dos cadernos elaborados pela turma.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Magna Juliana de Assis Toledo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
25/06/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Gostosuras do aprender

Justificativa e saberes curriculares

O objetivo foi trabalhar o gênero textual receita e fazer com que as crianças conheçam um pouco mais sobre os gêneros textuais, desenvolvendo a leitura e a interação da família através da participação nas atividades desde a escolha da primeira receita.

Pergunta exploratória / expedição investigativa

Na sua família, tem uma receita preferida? As crianças procuraram em casa junto os pais qual era a receita preferida em cadernos de receita e sites.

Definição do tema

Qual é a receita preferida da sua família? Quem costuma produzir essa receita? Por que vocês gostam tanto dessa receita? Quem é a primeira pessoa da família que fez essa receita?

Índice inicial e formativo

Conhecer a receita; fazer com que a criança conheça as partes de uma receita e que possa entender que deve ser seguida passo a passo para fazê-la.

Articulação com o currículo / mobilização dos saberes escolares

Cópia, leitura, interpretação, produção de texto, lista, quantidades e sistema monetário. Leitura de uma receita diferente; produção de texto sobre receita; quantidades de produtos que vamos utilizar para produzir a receita; contas para descobrir quanto vai gastar em dinheiro para produzir essa receita; quanto custa cada produto; lista de produtos; procurar esses valores nos panfletos de promoção dos supermercados da cidade.
Cooperação e cidadania: todas as atividades foram desenvolvidas em casa com os pais no sistema de cooperação mútua entre as famílias com auxílio da professora através do grupo de WhatsApp.

Comunidade de aprendizagem

As atividades foram compartilhada através do grupo de WhatsApp da sala e também no Facebook, na página da escola



Índice final

O projeto foi realizado com sucesso e através dele os pais puderam se aproximar mais dos seus filhos durante a pandemia, fazendo parte das atividades escolares de uma maneira especial e carinhosa.
As receitas escolhidas foram produzidas em casa com o apoio dos pais e foram compartilhadas com o professor através de fotos e vídeos.

Mostra pedagógica / cooperativa

A mostra pedagógica foi feita através da produção e degustação da receita feita em casa e compartilhada com a família.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Angelica Teixeira Machado

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
09/05/2021

DATA FINAL
24/06/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Horta em tempo de pandemia

Justificativa e saberes curriculares

A importância dos nutrientes na alimentação para o bom funcionamento do nosso organismo.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual a importância da verdura na merenda escolar?
A expedição investigativa aconteceu no espaço destinado a horta dentro do ambiente escolar com os alunos do 5° ano B, juntamente com o professor regente da turma, Marcos Freitas, a merendeira Nilda Honorato, o diretor Jucélio Alexandre e a coordenadora Gisele Rodriguês.

Definição do Tema

Quais alimentos serão cultivados para fortalecer e/ou enriquecer a merenda escolar?

Índice Inicial e Formativo

Em conversa com os alunos, todos disseram que tem um conhecimento sobre o cultivo de algumas hortaliças, pois nas suas casas seus pais têm o hábito de cultivar verduras como: cebolinha, salsa e alface.
Uma horta para enriquecer a nutrição dos alimentos que são oferecidos na escola.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Interdisciplinar. Visita com os alunos no local da horta, limpeza, preparação e adubação orgânico dos canteiros, plantio das primeiras sementes, cultivo de várias hortaliças e irrigação dos canteiros.
Cooperação e cidadania: esse projeto tem a cooperação e a ajuda de toda comunidade escolar.

Comunidade de Aprendizagem

Direção, coordenação, merendeiras, professores e alunos.

Índice Final

Com o desenvolvimento do projeto, foram alcançados os objetivos propostos, onde os envolvidos obtiveram noção desde a preparação dos canteiros até a colheita das verduras cultivadas.
O desenvolvimento foi satisfatório, com o cultivo da horta foi possível fortalecer ainda mais o cardápio da merenda escolar.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5° ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Gisele Rodrigues de Almeida
Jucelio Alexandre Araujo
Marcos Rodrigues de Freitas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
25/01/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Mundo das cores

Justificativa e saberes curriculares

As cores estão presentes em tudo o que nos cerca e são um dos conceitos básicos e pré-requisitos que necessitamos desenvolver nas crianças. O nosso mundo é colorido, são infinitas as possibilidades e utilizamos as cores para expressar nossas ideias e sentimentos para outras pessoas, utilizando linguagens artísticas (pintura, desenho, gravura, teatro).

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que observamos ao nosso redor?
Expedição realizada no trajeto entre casa e escola, depois de estudar um pouco sobre Romero Britto, artista brasileiro que desenvolveu ao longo de seu percurso uma vasta obra onde se revelam suas reflexões sobre as cores.

Definição do Tema

Saber colorir sem borrar ou rasurar. Saber misturar as cores, ou fazer combinações.

Índice Inicial e Formativo

Com a vivência dos dias atuais, e como tivemos vários pontos negativos por causa da pandemia, esquecemos de observar as coisas boas que temos ao nosso redor.
Levar os alunos a observar, valorizar e respeitar o ambiente em que tem costume de frequentar.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Artes, Ciências, História e Geografia. Recortes e colagem, desenho livre e leitura sobre as obras de Romero Britto
Cooperação e cidadania: a educação tem valores que se desenvolvem na vida familiar, no trabalho, nas escolas e nas manifestações culturais. Dentro desse contexto, trabalhamos com os alunos as cores ao nosso redor que deixam o lugar mais bonito mais vivo, um ambiente alegre.

Comunidade de Aprendizagem

As atividades foram realizadas dentro e fora do ambiente escolar.

Índice Final

Aconteceu de uma forma prazerosa, em que todos puderam mostrar seus registros e no final fizeram relatos que depois deste estudos passaram a observar mais o ambiente onde frequentam e que as cores fazem a diferença no ambiente.
Constatou-se o uso de data show e aparelho celular, estimulou os alunos a trabalhar de uma forma mais dinâmica e interativa.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Fabiana Ferrari

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
18/01/2021

DATA FINAL
29/10/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

O meio em que vivo

Justificativa e saberes curriculares

Pretende-se conhecer e reconhecer o meio em que vivemos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que sabemos sobre o meio em que vivemos? Expedição realizada na escola e na casa dos alunos. Durante os estudos sobre o meio ambiente, vimos como funciona o processo de germinação do girassol, o que são os alimentos orgânicos e não orgânicos, o uso consciente da água, para que a água serve, e sobre o lixo reciclável, como separar corretamente o lixo.

Definição do Tema

O que é o meio ambiente? Como acontece o processo de germinação? Por que o girassol se chama assim? O que são alimentos orgânicos e não orgânicos?

Índice Inicial e Formativo

Aprendendo sobre o meio em que vivemos. Aprimorar seus conhecimentos sobre o meio ambiente; compreender como acontece o processo de germinação do girassol; aprender como reciclar o lixo; aprender como economizar água; conhecer o que são alimentos orgânicos e não orgânicos.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa, Ciências, História, Geografia, Matemática, Artes.
Conhecer o meio ambiente da escola (passeio ao redor da escola, observar as árvores, plantas, horta); cada aluno com auxílio da professora, aprender como plantar a semente de girassol, todos os dias íamos observar o processo de crescimento da sementinha; cada aluno trouxe uma fruta e juntos fizemos uma salada de frutas para degustarmos; os alunos aprenderam a confeccionar um bilboquê e fizeram em casa juntamente com sua família vários tipos de brinquedos com material descartável.
Cooperação e cidadania: os valores de cooperação e cidadania têm sido trabalhados no nosso projeto, trabalhamos todos juntos em todas as etapas do nosso projeto, acreditamos que em união tudo se faz melhor.

Comunidade de Aprendizagem

Escola, alunos e família.







Índice Final

Os alunos conseguiram entender os temas abordados no projeto, pois ao encerrar o projeto eles levaram para casa seus girassóis e continuaram cuidando para que ele terminasse seu processo de germinação até que virasse uma planta. Os alunos também conseguiram entender sobre como funciona o uso dos agrotóxicos, o que são alimentos orgânicos e não orgânicos e como separar o lixo corretamente para reciclagem.
Plantamos a sementinha de girassol, fizemos uma salada de frutas em conjunto, aprendendo sobre os alimentos orgânicos e sobre os agrotóxicos, e confeccionamos brinquedos com material reciclável.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Ana Carolina Ávila Pereira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
28/06/2021

DATA FINAL
08/07/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

O que você gosta de comer?

Justificativa e saberes curriculares

A curiosidade surgiu durante uma aula, onde um aluno perguntou para seus colegas o que gostavam de comer.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que você gosta de comer?
A expedição ocorreu em casa e escola. A pergunta foi enviada no grupo de WhatsApp da turma. A partir disso, as crianças respondiam por vídeos.

Definição do Tema

Alimentação saudável, listas e embalagens.

Índice Inicial e Formativo

Realizar as atividades em casa mandando vídeos ou fotos ao término de cada uma delas.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências, receitas e listas.
Cooperação e cidadania, respeitando os valores e origens de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

Merendeiras da escola: Abigail Honorato de Assis e Maria Joana Cândido Moreira

Índice Final

Foram realizadas várias receitas onde puderam compartilhar com todos da sala de aula. As merendeiras fizeram um lanchinho delicioso e saudável para os alunos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Adriana Pohl Carraro

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
14/06/2021

DATA FINAL
13/08/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Observando o mundo em preto e branco

Justificativa e saberes curriculares

Durante o estudo de Artes visuais, na disciplina de Arte, em que estudávamos a evolução dos instrumentos fotográficos e audiovisuais (neste, especificamente a TV), surge a curiosidade de como fazer uma foto colorida registrada num celular sair na impressão preto e branco. Como a curiosidade dos alunos coincidiu com o próximo conteúdo que seria abordado, "história do artista brasileiro Geraldo de Barros", surgiu a ideia de observar ao nosso redor e, com auxílio do celular do professor, fazer o registro de fotografias com filtro preto e branco, realizar a impressão e expor em quadros.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que observamos ao redor de nossa casa, nossa escola e no caminho para a escola? Depois de estudarmos um pouco a história de Geraldo de Barros artista brasileiro, o qual desenvolveu ao longo de seu percurso uma vasta obra onde se revelam suas reflexões sobre a criação artística, a percepção da imagem e o papel da arte na sociedade, fomos até o pátio da escola realizar as observações e fazer alguns registros fotográficos.

Definição do Tema

Saber fazer registros com câmeras digitais. Compreender o processo da produção de fotos.

Índice Inicial e Formativo

Com a vivência dos dias atuais, e como tivemos um grande avanço quando o assunto é tecnologia, todos os alunos disseram que já realizaram registros fotográficos usando um aparelho digital.
Levar o aluno a observar, valorizar e respeitar o ambiente em que tem costume de frequentar, e se apropriar de aparelhos celulares para registrar fotografias utilizando melhor ângulo de visualização, escolher a resolução, assim como os filtros também.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Arte, Matemática e Ciências. Registros de fotografias, impressão de fotografias em preto e branco e confecção de quadros com paspatur para exposição das fotografias.
Cooperação, cidadania, solidariedade e respeito à diversidade. A educação em valores, que se desenvolve na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas escolas, nas manifestações culturais, nos movimentos e nas organizações sociais, é uma questão fundamental da sociedade atual, imersa numa rede complexa de situações e fenômenos que exige, a cada dia, intervenções sistemáticas e planejadas dos profissionais da educação escolar. Dentro deste contexto, trabalhamos com os alunos os instrumentos digitais compartilhados, nas medições e recortes dos materiais para confecção dos quadros de forma coletiva para que um ajudasse o outro e a questão do respeito e valorização da capacidade de construção de cada um.

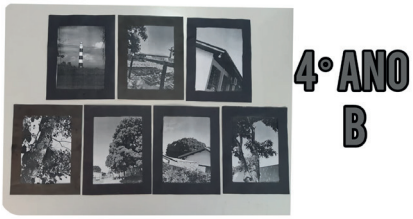
Comunidade de Aprendizagem

As atividades foram realizadas dentro e fora do ambiente escolar, sendo que em alguns momentos os alunos necessitaram de apoio de membros da família para a realização do projeto.

Índice Final

Aconteceu de forma prazerosa, em que todos puderam mostrar seus registros e no final fizeram relatos que depois destes estudos passaram a observar melhor o ambiente onde eles têm frequentado, com isso afirmam que tudo que se criou no mundo é maravilhoso, e o que faz a diferença são os detalhes e o ângulo em que observa.
Constatou-se que o uso do aparelho digital (celular) estimulou os alunos, ao possibilitar o trabalho de uma forma mais dinâmica, permitindo a manipulação e exploração das construções realizadas.











FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
4º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Marcos Rodrigues de Freitas

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

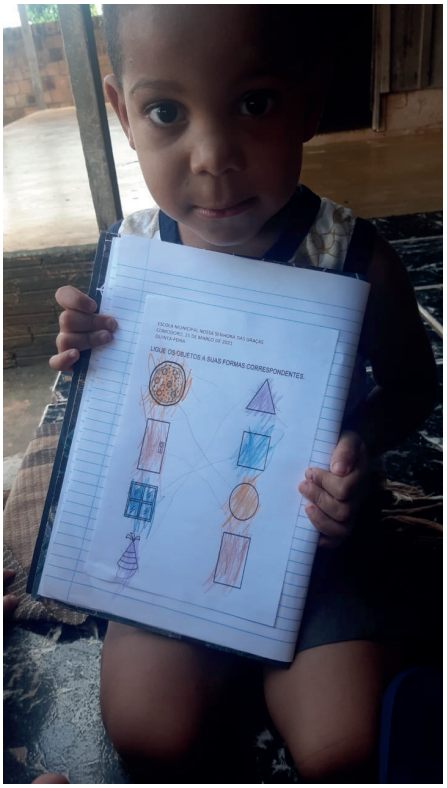
DATA INICIAL
10/05/2021

DATA FINAL
11/06/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Pequenos contadores de histórias







Justificativa e saberes curriculares

Com a pandemia, passamos a maior parte do tempo em nossas residências, em isolamento social. Trabalhamos com as crianças as histórias infantis, como Os Três Porquinhos e o Patinho Feio, para saber a importância da nossa moradia.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Após observar sua casa, portas, janelas e etc., quais as formas geométricas você encontrou? A expedição investigativa aconteceu através de uma atividade com as formas geométricas em casa onde eles tinham que pintar os objetos que tinham a mesma forma indicada.

Definição do Tema

Quais são os tipos de moradia?

Índice Inicial e Formativo

As formas das janelas são diferentes das portas. As portas têm a mesma forma geométrica e as janelas também são iguais. As formas geométricas estão presentes no nosso dia a dia.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; escuta, fala, pensamento e imaginação; corpo, gesto e movimentos; espaço, tempo, quantidade, relação e transformação; traços, sons, cores e formas.
Músicas, contação de história, carimbo com as mãos, confecção dos personagens com massinha de modelar, quebra cabeça com as formas geométricas, desenho livre e etc.
Cooperação e cidadania: com o momento que estamos vivendo, a participação da família é o principal colaborador para o desenvolvimento do projeto e está sendo desenvolvido com bastante entusiasmo e dedicação dos pais e alunos.

Comunidade de Aprendizagem

Pais e alunos foram bem participativos.

Índice Final

Pudemos perceber a fascinação dos educandos pelas histórias infantis e o entusiasmo na contação de história. O desenvolvimento foi gratificante, todos participaram, os pais sempre interativos com as atividades, auxiliando os filhos gravando vídeos no momento de contação de história e registrando as atividades.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas até 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
13

EDUCADORES
Dieyssi Brito De Oliveira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
17/03/2021

DATA FINAL
07/05/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Protocolo de segurança contra o Covid-19 na Escola Nossa Senhora das Graças

Justificativa e saberes curriculares

Responsabilidade, solidariedade, segurança e saúde.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais as melhores maneiras de informar e orientar a todos na escola sobre as práticas de segurança para a retomada da rotina escolar em meio à pandemia do novo coronavírus? Expedição realizada no pátio da escola, banheiro, sala de aula e refeitório. Quando os alunos chegam à escola, são orientados a lavarem as mãos, medir a temperatura, passar álcool gel e não se aglomerar.

Definição do Tema

Posso ficar sem máscara um pouco? Quero trocar de máscara, posso? Posso usar os materiais dos meus colegas? Podemos partilhar nosso lanche?

Índice Inicial e Formativo

Os alunos já sabem: que o coronavírus é perigoso e contagioso e que não podem ficar sem máscaras. Os alunos vão adquirir conhecimento de como se portar fora de casa diante de uma pandemia onde temos um vírus mortal, os protocolos de segurança da escola, e a conviver de forma saudável com todos.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Os componentes curriculares estão ligados à disciplina de Ciências. Foram desenvolvidas palestras e vídeos sobre o tema.
Cooperação e cidadania: a cooperação está sendo abordada quando o aluno lembra o colega para arrumar sua máscara que está abaixada e de lavar as mãos constantemente. A cidadania está sendo trabalhando na cooperação entre todos para mantermos os cuidados necessário diante a pandemia de COVID-19

Comunidade de Aprendizagem

Escola, família e saúde.



Índice Final

Com esse projeto, os alunos, familiares e comunidade se conscientizaram de que era preciso se proteger e proteger quem está à sua volta. Que o uso de máscaras, a boa higienização das mãos e o uso do álcool em gel eram primordiais para evitar a contaminação pelo vírus do Covid. Houve integração entre os alunos da escola, família e equipe de saúde, que se deslocou até a escola para apresentar palestras e tirar dúvidas. Todo conhecimento sobre o Covid que os alunos iam adquirindo na escola, sobre como se proteger e proteger quem está a sua volta, era repassado para amigos e familiares.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve mostra pedagógica.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil e ensino fundamental

TURMAS
Todas

QUANTIDADE DE ALUNOS
120

EDUCADORES
Maria Luiza de Almeida Dias Almeida

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
17/02/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Nossa Senhora das Graças

Uma mão lava a outra

Justificativa e saberes curriculares

Conhecer e reconhecer meios de proteção e de prevenção contra o coronavírus.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que sabemos sobre coronavírus?
Expedição realizada na sala de aula e na casa dos alunos. Durante os estudos sobre o coronavírus, foi proposto estudarmos de onde vem o vírus, como é transmitido, quais são os sintomas, quais os meios de prevenção, modo correto de higienização.

Definição do Tema

O que é coronavírus? De onde vem o coronavírus? Como lavar as mãos? Como se prevenir do coronavírus?

Índice Inicial e Formativo

Aprendendo sobre coronavírus. Aprimorar os conhecimentos sobre o coronavírus; compreender como o vírus é transmitido; aprender como se prevenir do coronavírus.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa e Ciências.
Conhecer os meios de transmissão do coronavírus; conhecer os meios de prevenção contra o coronavírus; conhecer a forma correta de higienização das mãos.
Cooperação e cidadania: o projeto age de forma que os alunos aprendam no ambiente escolar sobre o momento que estamos vivendo nessa pandemia. Visa ensinar os meios de transmissão da doença, como se prevenir e cuidar de si e da família. Todos nós temos direitos e deveres dentro da sociedade, E saber colocar esses direitos e deveres em prática faz parte da cidadania.

Comunidade de Aprendizagem

Escola, alunos e família.

Índice Final

Os alunos passaram a utilizar diariamente os meios de prevenção em sala e em casa, eles conseguiram compreender os meios de transmissão e todos cuidados que devemos ter para nos protegermos, tanto na escola como em ambientes diversos.
Usamos tinta guache para aprendermos o modo correto de higienizarmos as mãos, foi uma atividade divertida e produtiva.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
26

EDUCADORES
Ana Carolina Ávila Pereira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/03/2021

DATA FINAL
19/03/2021

E. M. Prof. Vitor Quintiliano

A primavera

Justificativa e saberes curriculares

A escola Prof. Vitor Quintiliano possui um espaço onde pode ser desenvolvido o paisagismo com a finalidade de melhorar seu aspecto, também devido o retorno das aulas acontecer na estação da primavera, num período pós pandemia e em que os ipês estão florindo.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que você sabe sobre a primavera?
Solo, relevo, plantas, sementes, estações e pesquisas. Preparação dos sacos para colocar as mudas das flores e também dos ipês, preparando a terra e adubando a mesma para receber as sementes, produção textual sobre o tema, produção de cartazes , textos descritivos sobre o solo da região, pesquisas referente ao projeto, entre outros.

Definição do Tema

Observar o que os alunos já sabem a respeito da primavera.

Índice Inicial e Formativo

Observando o que os alunos já sabiam sobre a primavera, e também trabalhando com a curiosidade sobre o tema, buscando saber através de pesquisas porque a primavera acontece em determinado mês, estudos em sala sobre os tipos de solo e relevo da nossa região e também do local onde moram. Produção de cartazes, produção textual, aulas de artes com folhas e experiências com a terra.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências, Geografia, Português, Artes, Matemática, História, Inglês e Ensino Religioso. Práticas na escola, coletando sementes, adubação, preparando os substratos para plantar as sementes, produção textual, pesquisas, lendas, estações, solo e relevo, cartazes, pinturas, entre outros.
Cooperação e cidadania: proporcionar uma aprendizagem prazerosa, trabalhando em conjunto e cooperação com comprometimento, respeitando sempre a opinião do outro, gerando maior possibilidade de interação à vida social e comunitária com elevação do nível de vida dos mesmos.

Comunidade de Aprendizagem

Pesquisa de campo, doação de mudas, cooperação da comunidade.





Índice Final

Apresentação do projeto para a comunidade, danças, teatro, músicas e exposição dos trabalhos desenvolvidos durante o projeto.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Exposição dos trabalhos de artes desenvolvidos durante o projeto, entre outros .



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
14

EDUCADORES
Maria das Graças Alves de Oliveira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/08/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Prof. Vitor Quintiliano

Cheirinho de flor

Justificativa e saberes curriculares

Descobrir que tipo de flores nós temos em nossa região e os tipos de flores que cada aluno tem em casa.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais as flores que as mães gostam mais?
Casa e arredores das escolas, fotos de plantas que tem em casa e passeio próximo a escola.

Definição do Tema

Cheirinho de flor. Que flores temos em casa?

Índice Inicial e Formativo

Minha mãe tem flores, já sei o nome de algumas plantas.
Todas as plantas nascem de muda. Qual é a época de plantar? Quanto tempo demora para as plantinhas nascerem?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

A interdisciplinaridade foi trabalhada de acordo com os temas que surgiam nas conversas relacionadas aos trabalhos.
Desenvolvemos poesias, acrósticos, formação de palavras, alfabeto com nome das flores, etc.
Cooperação, cidadania, solidariedade e respeito à diversidade, de acordo com trabalhos em grupos.

Comunidade de Aprendizagem

A família foi o maior contribuinte.

Índice Final

Foi realizado um jantar para a comunidade onde teve a amostra e apresentação de poesia e mostra de trabalhos.
Fizemos poesias e atividades lúdicas.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1°, 2°, 3° e 4° e 5° anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Giane Felix

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/08/2021

DATA FINAL
11/12/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Cantando a gente brinca, brincando a gente aprende

Justificativa e saberes curriculares

NÃO TEM VEIO O CONTEÚDO, SÓ A FICHA TÉCNICA E AS FOTOS

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
23

EDUCADORES
Valdiene Mota da Silva Nascimento

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
06/09/2021

DATA FINAL
12/11/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

A importância do solo: conhecer e preservar

Justificativa e saberes curriculares

Fazer com que as crianças reconheçam os diferentes tipos de solo e percebam a importância do solo para a sobrevivência humana, animal e vegetal..

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Os solos são todos iguais?
Expedição realizada na sala de aula, no pátio da escola, com livro didático e filme. Foi utilizado o livro didático na sala de aula, onde as crianças tiveram a curiosidade de saber se os solos são todos iguais ou não. Sendo assim, foi realizado um passeio pelo pátio da nossa escola, onde havia dois tipos de solo, o solo arenoso e o orgânico. Em seguida foi mostrado também o solo argiloso, onde fizemos uma experiência para ver a retenção de água em cada solo.

Definição do Tema

Houve várias perguntas: qual solo é o mais apropriado para plantar sementes? Qual a importância do solo para a planta crescer saudável? O que devemos fazer para ter um solo saudável e fértil? Como devemos irrigar? Foi realizada então uma experiência para sanar as dúvidas das crianças sobre a retenção da água e foi feito o plantio nos três tipos de solos diferentes, organo, arenoso e argiloso.

Índice Inicial e Formativo

Durante uma aula de Ciências em que estávamos estudando o solo, surgiram questionamentos sobre os diferentes solos e como fazer com que o solo seja fértil. Foram feitas na sala de aula, tais como: experiência para verificar a retenção da água em cada solo e o plantio nesses diferentes solos e as crianças puderam compreender a importância de se cuidar e preservar o solo. Concluíram que o solo orgânico é mais fértil, possui maior absorção da água e seu cultivo é melhor.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências, Geografia e Língua Portuguesa. Passeio pelo pátio da escola para reconhecer os diferentes tipos de solos que lá havia; atividades realizadas no livro de ciências; experiência com garrafas pet, para verificar a infiltração da água em diferentes solos: argiloso, arenoso e orgânico; plantio de sementes em três tipos de solos diferentes: arenoso, orgânico e argiloso; texto: se a terra não existisse, a gente pisava onde, de Ricardo Azevedo; vídeo: terra e suas camadas







Cooperação, cidadania e respeito à diversidade, através da cooperação de toda a turma para ajudar no plantio das sementes e para regar as plantas no dia a dia,

Comunidade de Aprendizagem

Todos, de alguma forma, ajudaram e colaboraram com as tarefas.

Índice Final

Aprenderam que o solo precisa ser fértil para que a planta se desenvolva de forma sadia, que os solos não são todos iguais, a importância do solo e que todos de uma forma ou de outra necessitam do solo para sobreviver.
As crianças aprenderam sobre os cuidados com o solo e os três diferentes tipos de solo que analisamos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Vera Cleonice Petry

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
11/08/2021

DATA FINAL
30/10/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Alimentação saudável acerca do momento pandêmico do COVID-19

Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto foi iniciado na intenção de proporcionar aos educandos e a sua família uma prática alimentar saudável neste momento pandêmico em que nos encontramos, com intuito de equilibrar a saúde e fortalecer o sistema imunológico. Possibilitando uma transformação de atitudes em relação à alimentação familiar. Os trabalhos foram realizados em parte remoto e parte presencial. Na etapa remota, os alunos puderam visitar supermercados e feiras no acompanhamento dos pais para conhecerem um pouco sobre esses alimentos saudáveis, foram realizadas pesquisas e vídeos explicativos feito pelos alunos. No módulo presencial, realizamos pesquisas, cartazes e atividades diversas referente ao assunto. Montamos uma pirâmide alimentar que ficou exposta na sala de aula durante todo processo do projeto. Assim podemos promover uma qualidade de vida, aprendendo e conhecendo alimentos saudáveis para o bom funcionamento do sistema imunológico do seu corpo.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quem se alimenta bem está livre do bichinho intruso do COVID-19. Se eu consumir frutas e verduras, estarei imune ao vírus? Nossa expedição ocorreu quando estávamos no período online. Os alunos realizaram visitas em supermercados e feiras para conhecer um pouco sobre os alimentos benéficos para o nosso corpo. Ao voltarmos em sistema presencial, concluímos a nossa investigação assistindo a vídeos que explicavam o porquê de nos alimentarmos bem fazendo boas escolhas, podendo conhecer sobre os nutrientes, carboidratos, dentre outros. Durante essas visitas, puderam explorar o mundo das verduras, legumes e frutas e conhecer a diversidade de sabores e cores. A nutricionista Franciely Manfroi, voluntária no projeto, ministrou uma palestra bastante construtiva explicando o mostrando aos alunos esse mundo mágico dos alimentos saudáveis e não saudáveis. Realizou brincadeiras e atividades acerca do assunto, explicando também o porquê de seguirmos a Pirâmide Alimentar. E por último realizamos uma visita a horta da escola para conhecermos um pouco sobre hortaliças e seus benefícios ao nosso corpo.

Definição do Tema

O tema alimentação saudável acerca do momento pandêmico do COVID-19 foi escolhido devido a sua importância perante a situação vivenciada pelos alunos e sua família, sendo de suma importância no nosso dia a dia. Conta com a possibilidade de que os alunos levem essa experiência para sua rotina familiar, podendo proporcionar uma nova possibilidade de ter uma alimentação mais saudável em seu ciclo familiar.

Índice Inicial e Formativo

O envolvimento foi gradual. Aos poucos despertou curiosidade e interesse dos assuntos, pelos vídeos referentes ao assunto alimentação saudável. Os alunos conhecem alguns alimentos saudáveis, mas tem preferência pelos não saudáveis, tais como: pizza, batata frita e doces diversos. Sabem que acerca do vírus devemos manter uma alimentação adequada para que a imunidade seja alta. Conhecem vários tipos de frutas e seus benefícios. Os alunos aprenderam que os alimentos saudáveis são indispensáveis para o bom funcionamento do nosso corpo. Conseguem entender e separar os alimentos bons e os ruins e sabem diferenciar os benefícios e malefícios de cada um. O nosso corpo merece um equilíbrio entre a alimentação e a prática de algum esporte. No grupo escolar os alunos identificam essas escolhas dos esportes e sabem que junto com uma alimentação positiva teremos um ponto a mais contra o vírus do COVID-19. Aprenderam tudo sobre a Pirâmide Alimentar.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Pesquisas foram realizadas através de vídeos, livros, revistas, visita a feiras e supermercado e horta da escola e foi realizada uma palestra com a nutricionista Franciely Manfroi. Realizamos atividades diversas de recorte e colagem, montamos cartazes sobre os alimentos saudáveis e não saudáveis, fizemos uma degustação em sala de diversos tipos de frutas para que os alunos pudessem conhecer algumas frutas e seus sabores. Foram envolvidas as disciplinas de Ciência, português, Artes e Geografia. Cooperação, cidadania e diálogo. Através do diálogo em sala, pudemos observar as curiosidades e os saberes dos alunos a respeito do tema alimentação saudável, partindo então do que os já sabem, foi desenvolvido o projeto na intenção de cooperar para que as pessoas tenham mais hábitos saudáveis.

Comunidade de Aprendizagem

Contamos com ajuda da família para que, assim como na escola, em casa os alunos também desenvolvessem hábitos alimentares saudáveis.

Índice Final

A princípio foram trabalhados vários conteúdos com os educandos, mas o que mais chamou a atenção dos mesmos foi a alimentação. Partindo do que os educando já sabiam, fomos em busca de mais aprendizado. Em todas as etapas contamos com a participação dos educandos, desde a escolha do tema para o projeto quanto a parte prática, onde os educandos colaboraram com as pesquisas, as atividades realizadas e no final a colaboração na confecção da pirâmide alimentar para ficar exposto em sala. Os alunos envolvidos aprenderam a cuidar da alimentação e do seu corpo, valorizando cada tipo de alimento e seus sabores, como também o conhecimento e entendimento do funcionamento da pirâmide alimentar, quais os benefícios que ela nos oferece. A execução do projeto nos deu oportunidade de conhecer mais sobre os alimentos que muitas vezes ingerimos do nosso dia. Poder perceber em cada olhar das crianças a felicidade de novas descobertas foi encantador. Finalizamos o nosso projeto com a montagem da Pirâmide Alimentar, para que os alunos pudessem vivenciar na prática tudo sobre as nossas escolhas referente a alimentos saudáveis e não saudáveis.





FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
30

EDUCADORES
Alessandra Paula de Almeida

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
09/08/2021

DATA FINAL
14/09/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Aprendendo com as formas geométricas

Justificativa e saberes curriculares

O referido projeto visa proporcionar às crianças uma aprendizagem divertida e lúdica, onde as crianças podem aprender não somente a reconhecer as formas geométricas básicas, mas também compreender que em nosso meio estamos cercados dessas formas que muitas vezes passam despercebidas. O projeto tem como objetivo aguçar a percepção visual dos alunos, levando-os a observar o ambiente que vivem e a identificar formas geométricas presentes nesses ambientes. Além disso, a metodologia utilizada contempla vários campos de experiências, o que contribui para o desenvolvimento da aprendizagem em várias áreas.



Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais formas geométricas você consegue identificar na sua casa?
A expedição aconteceu na casa de cada aluno, onde enviei um vídeo com o episódio "Mika e as Formas" que fala sobre as formas geométricas, depois pedi aos alunos para observarem na sua casa algum objeto que se parece com algumas das formas geométricas apresentadas.

Definição do Tema

Através do grupo do WhatsApp, foi enviado um áudio perguntando para as crianças sobre o que elas sabem a respeito das formas geométricas. Nesse momento, sugeri também o nome do projeto que não foi questionado.

Índice Inicial e Formativo

Conhecem o círculo como bola, reconhecem o quadrado e sabem que existem várias coisas parecidas. Para que servem as formas geométricas? Como é o nome de todas as formas apresentadas? Por que existem formas geométricas? Tudo pode ser uma forma geométrica?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós: foi trabalhada a interação família e escola, a fim de criar vínculos maiores entre as partes. Corpo, gestos e movimentos: foi trabalhada a coordenação corporal e motora fina através de danças e brincadeiras envolvendo a temática, também atividades manuais. Traços, sons, cores e formas: atividades relacionadas às formas geométricas contendo desenhos, recorte, colagens, confecção dos palitoches, além de músicas de diferentes ritmos. Escuta, fala, pensamento e imaginação: teatro de palitoches, história "A Cidade das formas" e nome das formas. Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações: quantidade de lados de cada forma geométrica e atividades com escrita de números.
Cooperação e cidadania: o projeto das formas geométricas deu-se início quando ainda estávamos com aulas remotas, dessa maneira foi fundamental a participação e cooperação dos pais no desenvolvimento do projeto, também é importante destacar que dentro do projeto foram trabalhadas atividades sobre cidadania, educação no trânsito e regras básicas.

Comunidade de Aprendizagem

A comunidade de aprendizagem foi composta de alguns pais que abraçaram o projeto e incentivaram as crianças na realização de atividades, assistindo às vídeo aulas e enviando fotos e vídeos.

Índice Final

O projeto iniciou-se quando ainda estávamos com aulas remotas, o que trouxe grandes dificuldades em atingir a participação de todos. No início, poucos pais tiveram participação ativa, porém diante da insistência e busca incessante, houve uma maior participação. Com a volta presencial das aulas, pude então aprofundar o trabalho a respeito das formas geométricas trazendo elementos presentes no ambiente escolar, onde as crianças puderam visualizar objetos, brincar com a presença das formas geométricas e conhecer as características



de cada uma. Assim pudemos alcançar o sucesso do projeto ao perceber que as crianças conseguiam diferenciar e reconhecer as diferentes formas. O encerramento do projeto aconteceu com um pequeno teatro de palitoches sobre a história "A Cidade das formas".
As atividades realizadas nesse período seguiram uma sequência didática onde foram trabalhadas atividades contextualizadas para uma melhor compreensão, além de brincadeiras e danças ligadas à temática do projeto.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Rosália Rodrigues da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/06/2021

DATA FINAL
15/07/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Aprendendo com música

Justificativa e saberes curriculares

A musicalização é importante na infância porque desperta o lado lúdico, aperfeiçoando o conhecimento, a socialização, a alfabetização, a inteligência, a capacidade de expressão, a coordenação motora e percepção sonora, espacial e matemática.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Que música vocês ouvem em casa?
Como estávamos em período de pandemia, usei o aplicativo WhatsApp para que as famílias ajudassem os alunos colocando música e gravando vídeos. Já quando as aulas voltaram parcialmente, desenvolvi algumas atividades com a música que contribuíram para que eles pudessem desenvolver habilidades de aprendizagem.

Definição do Tema

Aprendendo com a música.

Índice Inicial e Formativo

As músicas são legais. Eu sei cantar.
Selecionar músicas no YouTube, o que vem de encontro às habilidades desenvolvidas.
História cantada, músicas variadas que despertam a curiosidade, a coordenação, a psicomotricidade e outros.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu e o outro; corpo Gesto e movimento; traços, sons e cores; fala, escuta e imaginação
Dança, dramatização, pintura e colagem; confecção de personagens das músicas trabalhadas.
Cooperação, cidadania e solidariedade através da colaboração entre família/escola.
Comunidade de Aprendizagem
Devido ao período de pandemia, tive a colaboração dos pais nas atividades destinada a desenvolver em casa. Em seguida, desenvolvemos na escola, onde o apoio das famílias é muito importante nas atividades da Educação Infantil.

Índice Final

Foi realizado um jantar na escola para a comunidade, onde houve apresentações de algumas atividades desenvolvidas nos projetos. Foram confeccionados livros com algumas cantigas trabalhadas em sala e em casa com as crianças.







Mostra Pedagógica / Cooperativa

Confecção de livros de músicas com algumas cantigas trabalhadas em sala e com a família.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA

QUANTIDADE DE ALUNOS
19

EDUCADORES
Giane Felix

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
09/08/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

As corujinhas da minha escola

Justificativa e saberes curriculares

O referido projeto nasceu a partir da curiosidade dos alunos que, ao verem uma coruja na escola, demonstraram grande interesse e euforia. Sendo assim, surgiu a necessidade de esclarecer algumas dúvidas dos alunos, além de ser uma ótima oportunidade para trabalhar questões como a preservação da espécie e da natureza, como também trabalhar diversos campos de aprendizagens através de atividades contextualizadas e aulas dinâmicas.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como vivem as corujinhas da nossa escola? A expedição investigativa aconteceu no pátio da escola, onde uma família de corujas vive em um buraco. Assim que saímos no pátio, vimos que as três corujinhas filhotes estavam do lado de fora do buraco, então tentamos nos aproximar um pouco para ver melhor. Conforme fomos nos aproximando, os filhotes entraram para o buraco e então surgiu a curiosidade das crianças para observar esse buraco, ficamos por um bom tempo olhando, mas não conseguimos vê-los, pois parecia que o buraco era bem profundo. Foi então que as corujas papais chegaram, para não correr o risco de algum acidente nos afastamos e observamos mais um pouco. Nesse momento, as crianças puderam ver que os filhotes estavam sendo alimentados, porém os pais estavam muito nervosos então decidimos encerrar a expedição.

Definição do Tema

Após a expedição investigativa, abrimos uma roda de conversa onde as crianças puderam narrar a experiência. Logo após, comecei a instigar o que eles gostariam de saber sobre as corujas, foi então que surgiram perguntas como: a cabeça da coruja é grande ou pequena? O que elas comem? Por que elas vivem em buracos? Como é o pé da coruja? Nesse momento, decidimos então que o foco do projeto seria as corujinhas da nossa escola, pois os questionamentos eram sobre as corujas que lá vivem.

Índice Inicial e Formativo

Na assembleia, ao serem questionados sobre a visão deles a respeito das corujas, os alunos disseram que a coruja é preta e marrom, que elas são grandes, têm olhos pequenos, barriga grande, têm penas e moram em buracos. Os alunos demonstraram algumas curiosidades ao serem questionados sobre o que gostariam de saber sobre as corujas. Um dos questionamentos foi sobre o tamanho da cabeça da coruja, o que elas comem, como é o pé da coruja e como elas cavam o buraco.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos, foram desenvolvidos trabalhos manuais de recorte, manuseio de lápis, tintas, giz e colagem, dança com a música "Corujinha encantada" e imitação da coruja. Em traços, sons, cores e formas, foram desenvolvidas atividades de pintura, danças diversas e desenho livre. Em escuta, fala, pensamento e imaginação, foi trabalhado o nome da coruja, com várias atividades dando ênfase às letras presentes no nome e história em vídeo "Bubu e as corujinhas". Em espaço, tempo, quantidades, relações e transformações, trabalhamos a quantidade de letras do nome "coruja", quantas corujas vivem na escola e atividades de percepção visual. Cooperação e cidadania: esse projeto trabalha os valores a partir do momento que as crianças entendem a importância de cada ser vivo para nosso meio. Através do projeto, as crianças entenderam que as corujas são importantes para o equilíbrio da natureza, pois muitas se alimentam de insetos e bichos peçonhentos. Além disso, eles também conseguiram entender que não devemos ameaçar o habitat dessas aves, pois devemos respeitar o espaço de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

A comunidade de aprendizagem foi fundamental, a bióloga e professora Kátia realizou uma palestra com as crianças onde trouxe várias informações de forma prática para que as crianças pudessem entender. Ela também selecionou um vídeo para que as crianças pudessem ver várias espécies de corujas que vivem no Brasil e um pouco das características de cada espécie. A funcionária Eliene que atua na escola também foi fundamental na expedição investigativa, auxiliando a direcionar o olhar das crianças ao tema do projeto.

Índice Final

O projeto teve um bom resultado, desde o início as crianças tiveram total envolvimento com a temática, pois o projeto nasceu a partir da curiosidade que as crianças demonstraram ao verem as corujinhas que vivem na escola. Sendo assim, as crianças puderam observar as corujas dia a dia na escola e ver como elas se comportam, além disso elas puderam aprender que devemos respeitar o habitat dos animais. Elas compreenderam também que as corujas são importantes na natureza, pois elas se alimentam de insetos e bichos peçonhentos, ajudando a manter o equilíbrio. As crianças se divertiram e conseguiram absorver bem os conteúdos trabalhados. Durante o período do projeto sobre as corujas, foi elaborada uma apostila com uma sequência didática para fazer





em sala de aula e algumas curiosidades para os alunos desenvolverem com a família em casa, houve pintura, recortes e colagens e atividades manuais. Tivemos uma palestra com a professora e bióloga Kátia das Graças Piovezan, que explicou algumas coisas sobre as corujas de forma clara, também trouxe vídeos explicativos, logo após confeccionamos máscaras de coruja.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 4 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
22

EDUCADORES
Rosália Rodrigues da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
14/10/2021

DATA FINAL
22/11/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Bichinhos de jardim

Justificativa e saberes curriculares

Trabalhar o desenvolvimento da criança, ideias, sentimentos, interação para com o outro, confiança e desenvolvimento de estratégias de abordagem. Conhecer espaços e ambientes, perceber as diferenças e a moradia de cada bicho ou inseto, aprendendo a diferenciá-las.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quem mora no jardim?
A expedição foi feita durante um longo período em jardins de casa e da escola, onde as crianças tiveram a oportunidade de conhecer inúmeros insetos e bichinhos, minhocas, formigas, joaninhas, besouros, moscas, abelhas, lagartas, beija-flores, borboletas, entre outros. Tiveram contato com a terra e também conseguiram aprender sobre a importância de cada inseto e o ciclo de vida de cada um.

Definição do Tema

O projeto foi todo baseado para que as crianças pudessem aprender a ver além do óbvio e começassem a ter independência e autonomia fazendo buscas e indo atrás de suas curiosidades.

Índice Inicial e Formativo

Todo o projeto teve início na casa de cada aluno de forma individual, sendo uma forma de diversão e contato com o externo da casa fazendo explorações.
Aprender e buscar além do que se vê e qual a importância de cada inseto.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Cidadania, desenvolvimento social, solidariedade, respeito, empatia, diálogo e novos conhecimentos. Desenvolvidos em todo o projeto, com muita empatia e compreensão da importância de cada um deles, reconhecendo um a um, fazendo com que eles compreendessem a importância da essência de cada valor na sua vida e o quanto eles os tornam seres humanos melhores.

Comunidade de Aprendizagem

Com a pandemia, a contribuição dos pais e familiares na busca do conhecimento da criança fez com que o projeto fosse realizado de forma mais leve.

Índice Final

O projeto foi concluído com imensa satisfação, trazendo às crianças oportunidades únicas de brincar e saber, despertando o novo neles.
A atividade ocorreu de forma extremamente espontânea e natural, havendo o interesse de grande parte dos alunos, com brincadeiras, adquirindo valores e despertando a curiosidade.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Pré II

QUANTIDADE DE ALUNOS
24

EDUCADORES
Maria Aparecida Atayde Camargo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
30/04/2021

DATA FINAL
17/11/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Comer bem pra viver melhor

Justificativa e saberes curriculares

Entre os fatores que influenciam no crescimento e desenvolvimento da criança e na preservação de sua saúde, a alimentação ocupa um lugar de importância indiscutível. É muito importante adquirirmos hábitos alimentares saudáveis para termos melhor qualidade de vida.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como estou me alimentando?
A pesquisa ocorreu na sala de aula e também nas casas dos alunos. Iniciamos com estudo bibliográfico sobre o tema, pintura e montagem de uma pirâmide alimentar, palestra com a merendeira da escola e pesquisa durante cinco dias sobre os tipos de alimento que os alunos consumiam em suas casas.

Definição do Tema

Como estou me alimentando? Que tipos de alimentos estou consumindo no meu dia a dia? O que preciso melhorar na minha alimentação? Qual o valor nutricional dos produtos alimentícios que tenho em minha casa?

Índice Inicial e Formativo

Se alimentar de forma saudável e equilibrada é essencial para garantir qualidade de vida. Isso porque, além de fornecer energia e bem-estar geral, através de uma boa alimentação é possível prevenir e combater doenças, manter o peso corporal saudável e ter um bom desenvolvimento físico. Além disso, ter uma alimentação saudável requer quantidades certas, sem exageros e também sem exclusões e com alimentos que forneçam ao corpo: proteínas, carboidratos, gorduras, fibras, cálcio, vitaminas e outros minerais.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Matemática: números, quantidades, porcentagens, medida de tempo, além das quatro operações básicas. Português: leitura, interpretação e produção de texto. Ciências: tipos de alimento, ingredientes, substâncias que são adicionadas nos produtos e qualidades dos alimentos. Geografia: onde estão localizadas as indústrias alimentícias, de onde vem nossos alimentos. Artes: desenhos, pinturas, montagem da pirâmide alimentar e vídeos informativos. História: como o homem mudou sua alimentação ao longo da sua história. Pesquisa bibliográfica sobre o tema alimentação, marcação durante 5 dias sobre a alimentação dos alunos, produção de texto, cálculos sobre quantidades de alimentos e nutrientes que devem ser consumidos durante um dia, vídeos informativos sobre os nutrientes presentes nos alimentos, palestra com a merendeira da própria unidade escolar.

Cooperação e cidadania: dentro de uma perspectiva de que os alunos precisam conhecer e respeitar os hábitos alimentares de seus colegas, pois estão relacionados à cultura, aos costumes e religiões, bem como às condições financeiras.

Comunidade de Aprendizagem

Os familiares auxiliaram os alunos nas anotações sobre os tipos de alimentos que os mesmos consumiram durante 5 dias que foram estipulados, além de ajudar os alunos nas pesquisas sobre os nutrientes encontrados nas embalagens dos produtos industrializados que a família consumia.

Índice Final

O projeto foi muito importante para os educandos pois levantamos vários questionamentos sobre os produtos que os alunos consomem na alimentação em seu dia a dia. Também desenvolvemos pesquisas bibliográficas e em vídeos sobre os nutrientes que compõem os alimentos que fazem parte da alimentação diária dos mesmos. Tivemos também palestra com a merendeira da escola. Acredito que os objetivos do projeto foram alcançados pois houve grande mobilização por parte de todos os alunos, envolvendo seus familiares no desenvolvimento das pesquisas sobre que tipos de alimentos possuíam em suas residências, bem como levaram aos familiares as informações sobre o que é uma alimentação saudável e também os riscos de não comer bem. Os projetos do Programa A União Faz a Vida são importantíssimos pois incentivam o diálogo e o comportamento solidário, levando sempre a busca por uma formação de consciência coletiva democrática e da simultaneidade e interdependência dos valores éticos de igualdade e diversidade, dando ao educando maior liberdade, dialógica, autonomia, emancipação, participação e solidariedade, fatores que influenciam diretamente no desenvolvimento de cidadãos capazes de construir e empreender coletivamente. Com o projeto desenvolvemos a pesquisa, a leitura, a escrita, cálculos dos valores nutricionais, a leitura e interpretação dos rótulos dos produtos, a origem dos alimentos, as taxas nutricionais, os aditivos, tipos de gorduras, sódio, açúcares, etc., além da troca de experiências alimentares que os alunos trouxeram de suas casas, tais como receitas e dicas de alimentos saudáveis.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra, devido aos protocolos de prevenção de saúde por estarmos em período de pandemia, foi bem restrita, tendo a participação da coordenação e direção escolar e as turmas que frequentam o mesmo período que eles estudam.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
5º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Renivaldo Boaventura

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/08/2021

DATA FINAL
15/12/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Leiturando







Justificativa e saberes curriculares

Despertar o prazer da leitura e aguçar o potencial cognitivo e criativo do aluno; promover o desenvolvimento do vocabulário, favorecendo a estabilização de formas ortográficas; possibilitar o acesso aos diversos tipos de leitura na escola, buscando efetivar enquanto processo a leitura e a escrita; estimular o desejo de novas leituras.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quem gosta de ler?
A expedição ocorreu por meio da leitura de diversos livros em casa e na escola. Com base em observação da sala de aula, buscamos ler livros de diversos autores.

Definição do Tema

Você gosta de ler?

Índice Inicial e Formativo

Viajamos por vários lugares, é muito bom ler. Como escrever um livro? Quem faz os desenhos dos livros? Como eles imprimem os livros?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço. Caça-palavras, leitura avulsa e interpretação de textos.
Cooperação, cidadania e diálogo. Através da cooperação da leitura, onde os alunos que ainda tem dificuldades com a leitura são ajudados pelos colegas que já estão fluentes na leitura.

Comunidade de Aprendizagem

Família.

Índice Final

Foi muito satisfatório, pois a maioria dos alunos participaram e alguns tomaram gosto pela leitura.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Marcos José Acrisio

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/08/2021

DATA FINAL
30/10/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Ninho da coruja

Justificativa e saberes curriculares
O respeito pelos animais que vivem ao nosso redor na escola.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa
Onde vivem as corujas? A expedição ocorreu no pátio da escola, onde há um ninho de coruja, foi uma tarde de descobertas incríveis.

Definição do Tema
Como elas cabem dentro do buraco? Como elas cavam o buraco? Coruja faz mal ou bem?

Índice Inicial e Formativo
As corujas moram em buraco, são muito fofas, são bravas e gostam de andar à noite. Como elas cabem dentro do buraco? Como elas cavam o buraco? Coruja faz mal ou bem?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares
Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem. Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo. Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pêlos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.) Cooperação, cidadania e respeito à diversidade de uma forma prazerosa.

Comunidade de Aprendizagem
Não houve.

Índice Final
Foram desenvolvidas diferentes vivências e atividades envolvendo o habitat, as características e a alimentação das corujas. Ao término do projeto, notamos que os alunos ampliaram os seus conhecimentos sobre a temática desenvolvida, bem como o interesse por atividades relacionadas a essa aves.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
2º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
21

EDUCADORES
Marcos José Acrisio

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/08/2021

DATA FINAL
10/09/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Pequenos contadores de histórias: nós como os autores

Justificativa e saberes curriculares

A literatura infantil é de suma importância para incentivar a formação do hábito de leitura. Também é um caminho que leva a criança a desenvolver a imaginação, emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa. Ouvir e ler histórias é entrar em um mundo encantador, curioso, que diverte e ensina. A criança aprende brincando em um mundo de imaginação, sonhos e fantasias. Desta forma, é através de experiências felizes com as histórias, os contos clássicos infantis em sala de aula ou em sua casa que a criança tem a possibilidade de interagir com diversos textos trabalhados.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual o livro que você mais gostou de ler? As crianças a cada dia pegavam um livro para fazer a leitura em casa e no dia seguinte contavam a história para os colegas da sala e também para as outras salas. Receberam a professora Regina que trouxe a história da Bela Adormecida em forma de teatro. Eles adoraram.

Definição do Tema

Tem histórias de todos os tipos? Tem como dramatizar uma história? Cada livro tem um autor? Cada livro tem um título?

Índice Inicial e Formativo

Durante as aulas de leitura, as crianças questionaram sobre as diferenças das histórias, o que cada autor queria transmitir para os leitores e como surgem as histórias. No momento em que cada criança lia sua história, ela explicaria para os demais da sala, debatendo aquela história. As crianças, além de conhecerem a história do livro que leram, também conheceriam as outras, que os colegas da sala leriam. A história era apresentada, em forma de teatro, dramatização e leitura.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa e Arte: produção de textos, dramatização de histórias, contação de histórias, produção de um livro de histórias (textos) feitas pelos alunos.
Cooperação, cidadania, solidariedade e respeito à diversidade. Através da leitura de livros, as crianças contavam na sala de aula para seus colegas. No momento da leitura, todos participavam.







Comunidade de Aprendizagem

Tivemos ajuda de todos da escola, pois o projeto foi desenvolvido juntamente com o grupo da escola, diretora, coordenadora e professoras.

Índice Final

Todos adoraram o conteúdo que foi trabalhado. Os alunos tiveram uma boa participação e um bom desenvolvimento durante todo o projeto.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
3º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
27

EDUCADORES
Vera Cleonice Petry

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
25/08/2021

DATA FINAL
30/10/2021

E. M. Professora Helena Matiuzzo Felix

Quem mora no jardim

Justificativa e saberes curriculares

Quem mora no jardim? Com os bichinhos, podemos aprender o cuidado com o meio ambiente e a conhecer as letras, números, tamanho, quantidade, cores e formas.



Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que encontramos no jardim além das flores? Expedição realizada na casa dos alunos e no jardim da escola. No jardim, encontramos vários bichinhos como: formigas, joaninhas, abelhas, borboletas, beija-flores, minhocas, etc.

Definição do Tema

Neste período pandêmico que estamos vivendo, com as crianças pequenas de 5 anos, decidimos pesquisar no jardim de casa quais os bichinhos que encontraríamos ali.



Índice Inicial e Formativo

Moram no jardim, além das flores e gramas, alguns insetos como: formigas, borboletas, joaninhas, grilos, etc.
O ciclo de vida de alguns insetos.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu o outro e nós; corpo, gestos e movimento; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento, imaginação.
Música, letras iniciais, quantidade, cores e formas, desenhos livres e dirigidos.
Cooperação e cidadania, através da vida de alguns insetos, aprendemos sobre o respeito e cooperação.

Comunidade de Aprendizagem

Alguns pais nos auxiliaram levando seus filhos ao jardim e mostraram alguns bichinhos, falando a eles sobre a vida daquele inseto.



Índice Final

Através do desenvolvimento do projeto, aprendemos que devemos viver em harmonia, cooperação e união. Inserimos o conteúdo através de atividades diversificadas como: músicas, filmes e brincadeiras, desenhos livres e dirigidos.
Durante o desenvolvimento do projeto, observamos a curiosidade das crianças em conhecer a vida de alguns insetos, suas utilidades e com aprender a cooperar.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas de 5 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
27

EDUCADORES
Clarinda Selos Oliveira Manfroi

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
12/04/2021

DATA FINAL
22/11/2021

E. M. Tiago Elias Fernandes

Danças populares

Justificativa e saberes curriculares

Por se tratarem de adolescentes, achamos que seria um tema bastante relevante, já que eles gostam muito de dançar. Com isso podemos oferecer os valores educativos das danças como propostas pedagógicas e possibilitar o questionamento sobre cultura popular e identidade, através do reconhecimento de nossa diversidade.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais os tipos de danças gostariam de conhecer?
Expedição realizada em sala de aula, com ensaio da dança do forró.

Definição do Tema

Os alunos gostariam de descobrir mais sobre as danças, principalmente o siriri e o cururu, danças típicas de Mato Grosso.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos já conheciam várias danças, principalmente o forró. Tinham curiosidades de descobrir os passos da dança do siriri e do cururu.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Lateralidade, coordenação motora, quantidade e espaço. Danças, ensaios, vídeos, textos e dinâmicas etc.
Cooperação e cidadania, através da dança, a exploração da lateralidade, a cooperação e o desenvolvimento dos alunos.

Comunidade de Aprendizagem

Tivemos a participação da nossa colaboradora Angela Maria Alves Silva, que demonstrou através de movimentos do corpo o que é a dança.

Índice Final

Em junho, houve a elaboração do projeto. Em julho, a confecção de painéis para exposição. Entre agosto e setembro, trabalho prático em sala de aula (conceitos). Em outubro e novembro, a preparação e confecção dos figurinos para apresentação. Em dezembro, ocorreu a apresentação das danças para a comunidade escolar.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve mostra pedagógica.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
37

EDUCADORES
Linalva Pereira Coelho
Lucimar Moraes dos Santos
Rozemere Lopes de Oliveira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
29/06/2021

DATA FINAL
17/12/2021

E. M. Tiago Elias Fernandes

Roda de leitura

Justificativa e saberes curriculares

Este projeto surge da necessidade de formar estratégias para despertar no aluno o gosto por ler e compreender o que no texto é dito. De acordo com o blog "Como ensinar seus filhos", é preciso gostar de ler. Os seres humanos são criaturas que buscam o prazer, se gostamos de algo, fazemos a mesma coisa de novo e de novo. A leitura está entre os meios mais importantes para chegarmos ao conhecimento de qualquer assunto que seja. A leitura aumenta o vocabulário, evita erros ortográficos, colabora com o desenvolvimento mental e estimula a criatividade.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como ocupar as crianças na leitura sem desmotivar?
A expedição investigativa iniciou-se no mês de agosto de maneira pedagógica, na qual gestores e professores se propuseram a observar o nível de capacidade de compreensão e leitura dos discentes. Foi analisado que grande parte deles se encontram com muita dificuldade de fluência na leitura, um dos fatores que contribuiu com isso foi o isolamento no período pandêmico. Com a intenção de melhorar esse índice, a equipe pedagógica, juntamente com os pais e alunos, decidiram reservar 90 minutos de aula de leitura recreativa, envolvendo todos os alunos, desde as séries iniciais até o ensino médio, durante cinco meses.

Definição do Tema

O que lê, como lê, quem vai ler, quando e onde lê, quais os tipos de leitura, como escolher as leituras para cada faixa etária?

Índice Inicial e Formativo

No decurso das atividades de roda de leitura, alguns alunos demonstraram muitas curiosidades sobre os temas, compartilharam suas experiências e desejos em relação a momentos em família, que em casa existiam momentos de leitura, que os pais gostam de contar histórias e que tais momentos fazem muito bem para eles. Será que com a leitura a gente consegue viajar mesmo sem sair do lugar? A leitura realmente provoca prazer? Qual a importância da leitura para a nossa aprendizagem?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Área da Linguagem: roda de leitura, atividades de leitura e interpretação em sala, no pátio e em casa com a família.

Cooperação e cidadania: os valores do programa foram trabalhados na prática, discentes puderam desenvolver práticas colaborativas, além de exercitar seus saberes com atividades dinâmicas e divertidas.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais, alunos e funcionários, todos, sem medir esforços, têm contribuído. Alguns pais levaram livros para casa, leram com seus filhos. Professores procuraram formas diferenciadas para trabalhar a leitura, interpretação e a escrita para que o aluno permanecesse com entusiasmo e assim tivesse gosto pela leitura. Para organização, planejamento e construção do projeto "Roda de Leitura", houve participação e colaboração de todos, pois unidos somos melhores.

Índice Final

Os alunos desde o 1º ano do Ensino Fundamental até o Ensino Médio desenvolveram práticas colaborativas, além de exercitar seus saberes com atividades dinâmicas e divertidas, melhoraram a leitura e escrita e aumentaram o vocabulário, o que fez com que evoluíssem também na produção escrita.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica ocorreu no espaço interno da escola, sendo expostas as atividades realizadas aos funcionários e pais.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental e médio

TURMAS
1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º anos EF, 1º, 2º e 3º anos EM

QUANTIDADE DE ALUNOS
76

EDUCADORES
Linalva Pereira Coelho
Ana Alice Fernandes

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
09/08/2021

DATA FINAL
17/12/2021

M. E. I. Sonho Encantado

Brincando eu aprendo com a minha família

Justificativa e saberes curriculares

O trabalho surgiu por meio da expedição investigativa realizada com as crianças e familiares, observando suas manifestações de interesse e interações com as brincadeiras. Por meio dessa investigação, foi notório o interesse apresentado pelas crianças nas brincadeiras mais simples possíveis. O encantamento e a alegria nas atividades que envolvem o brincar demonstra o interesse em explorar esse campo. As brincadeiras levam as crianças a um mundo mágico, no qual expressavam seus sentimentos, desejos e seu prazer de estar fazendo parte daquele momento. Por isso, este trabalho pretendeu explorar não somente brincadeiras direcionadas, mas os diversos movimentos, envolvendo brincar com vários materiais reciclados que devem fazer parte da realidade das nossas crianças. Além disso, é possível explorar diferentes áreas de desenvolvimento dentro dessa temática. Por meio de diferentes situações do brincar nas quais podem movimentar-se, escutar, dançar e expressar, tendo a oportunidade de ampliar e aprimorar suas habilidades e descobertas sobre as brincadeiras em famílias.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual sua brincadeira preferida em casa?
A expedição foi na semana de 12 a 16 de abril, aconteceu de forma remota utilizando o meio de comunicação WhatsApp, com vídeo gravado pela professora na sala da escola e enviado aos pais para que os mesmos também pudessem contar do que os filhos gostam de brincar em casa.

Definição do Tema

O que meu filho aprende quando brinca?
Como são as brincadeiras que ele gosta?
Índice Inicial e Formativo
Brincar de casinha, carro, bola e de esconder.
Brincar, aprender regras e limites, cooperação e respeito.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, filhos, núcleos e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Cada criança falou de sua brincadeira favorita e mostrou a seus colegas como brincar através de vídeos enviados via WhatsApp com ajuda da família. Foram sugeridas brincadeiras para as famílias desenvolverem em casa com os pequenos, mostrando a importância do brincar e a aprendizagem dos mesmos. Confeccionamos brinquedos com material reciclável e foram enviados às casas bilboquê, boliche, argola e brinquedos com garrafa pet. Por meio de atividades lúdicas, passamos para as crianças alguns conceitos como respeito, solidariedade, cidadania, diálogo e cooperação, para que elas aprendesse que no mundo somos seres que vivemos em grupos e precisamos respeitar todas as pessoas que estão ao nosso redor.

Comunidade de Aprendizagem

Os familiares, os funcionários e Rosangela de Almeida Dias Velho, psicopedagoga.

Índice Final

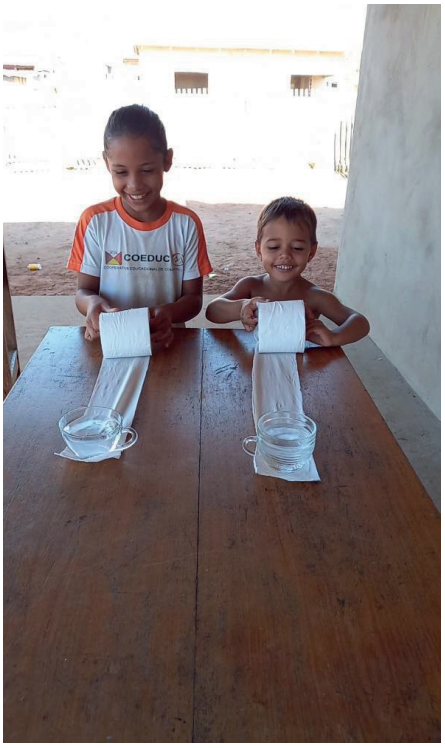
Observamos que as atividades propostas foram de grande relevância, pois o trabalho desenvolvido através de jogos e brincadeiras possibilitou um maior envolvimento entre crianças e familiares, pois as mesmas se divertiram com as diversas sugestões. O objetivo foi dentro do esperado, mesmo em tempo de pandemia, as atividades em formas de vídeos via WhatsApp foram todas realizadas pelos familiares.
As sugestões de brincadeiras foram desenvolvidas pelas crianças com apoio dos familiares, apresentando uma aceitação maravilhosa dos materiais enviados.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve devido à pandemia, somente atividades em casa.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas 3 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
23

EDUCADORES
Lucia Valerio da Silva Bernardo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
08/04/2021

DATA FINAL
16/07/2021

M. E. I. Sonho Encantado

Mamãe é guerreira

Justificativa e saberes curriculares

Teve como finalidade homenagear as mães, neste momento de pandemia, pois estão em casa com seus filhos, valorizando o seu papel na vida das crianças. Aprofundou naturalmente diferentes conceitos, como noção de família, de identidade (pertencimento), de cultura, origem e perpetuação, além de despertar amor, gratidão e respeito para com a mãe ou figura materna, envolvendo todos os campos de experiências da Educação Infantil.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como é minha mãe? O que ela gosta?
A expedição aconteceu no dia 28/04/2021 nas casas dos alunos com um vídeo enviado às famílias, para que os mesmos pedissem para as crianças falarem da mãe. As mesmas também fizeram vídeos dos filhos falando sobre a mamãe.

Definição do Tema

Quem é a mamãe? O que a mamãe faz?
Índice Inicial e Formativo
Mamãe tem nome; mamãe tem mamães; mamãe é mulher; mamãe é alta; mamãe é bonita; mamãe é princesa; mamãe é rainha. Quando surgiu o dia das mães no Brasil? O que mamãe faz fora de casa? Por que a mamãe briga? Como é o nome da mamãe? Aprender a guardar os brinquedos em casa e afetividades na família.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas escuta, fala, pensamento e imaginação; espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.
Vídeos sobre a história do dia das mães, afetividades em família e o momento da mamãe e do filho fazendo algo para comerem juntos. Brincadeiras com a mamãe, atividades impressas, poesias declamadas pelas crianças para as mamães, cartão do dia das mães, músicas paras as mães, homenagens às mamães do grupo.
Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade e diálogo. Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com as mães e filhos, demonstrando uma imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. Desenvolver o respeito às individualidades de cada ser humano através do diálogo, interações e brincadeiras. Diálogo das crianças e mamães expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões, tendo como base o respeito, a diversidade, a cooperação e a cidadania.

Comunidade de Aprendizagem

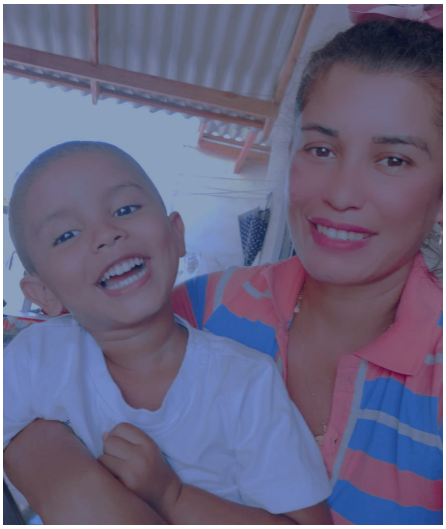
Apoio da direção e coordenação da escola no que tange ao engajamento do projeto, também na questão de materiais necessários para sua realização da proposta. Palestra via WhatsApp com psicólogas e professora especialista em história, apoio dos familiares (pais dos alunos) na realização das atividades propostas.

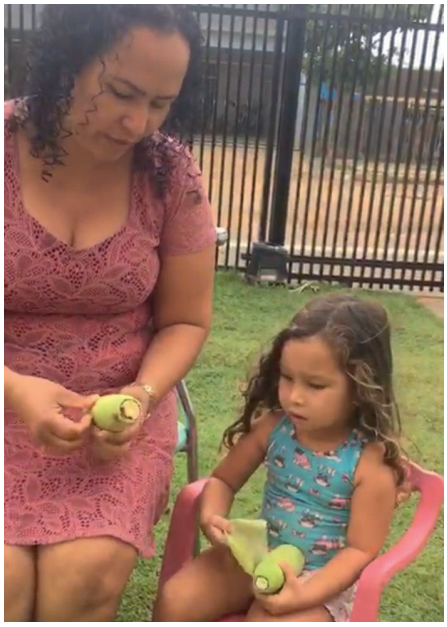
Índice Final

Foi gratificante e produtivo a realização do projeto com minha turma das crianças bem pequenas 3 anos B. O objetivo foi alcançado com muito êxito, pois os familiares com seus filhos foram participativos e se empenharam ao máximo para que o mesmo se realizasse. Diante disso, observei o quanto é importante apresentarmos aos pais de forma lúdica e criativa a questão das afetividades entre mães e filhos no que norteiam nosso dia a dia no processo de aprendizagem dos mesmos.
As atividades foram muito bem aceitas e desenvolvidas pelas famílias, mães e filhos de maneiras lúdicas e prazerosas, para que todas pudessem participar.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve mostra por estarmos vivendo em um momento de pandemia.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas 3 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Lucia Valerio da Silva Bernardo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
28/04/2021

DATA FINAL
09/05/2021

M. E. I. Sonho Encantado

Meu corpinho sempre limpinho

Justificativa e saberes curriculares

Sabendo da importância de desenvolver nas crianças hábitos saudáveis relacionados à higiene, temos a educação infantil como fase crucial de consciência acerca do esquema geral do corpo. Assim sendo, nos cabe a tarefa de ensinar e estimular os hábitos de higiene pessoal e demonstrar a importância dos cuidados com o corpo de forma a promover sua saúde a fim de favorecer a autoestima da criança e seu pleno desenvolvimento, envolvendo todos os campos de experiência da BNCC.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O que é higiene?
A expedição aconteceu no dia 14 de outubro na sala de aula, um espaço com vários materiais de higiene pessoal, para que os alunos pudessem observar os materiais e dizer para que servem.

Definição do Tema

O que é higiene pessoal? O que é higiene bucal? O que é higiene e saúde?
Índice Inicial e Formativo
Cocô, lavar a barriga, banho, limpar o nariz na roupa, álcool em gel para as mãos, lavar a cabeça.
Banho correto, higiene bucal, roupas limpas, limpar o nariz com papel higiênico, limpar o bumbum, higienização da cabeça correta, cuidado com o piolho.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.
Músicas de higiene do corpo e boca (meus dentinhos, entro na banheira, vamos do corpo cuidar); vídeos de histórias (escove o dentinho, higiene corporal para crianças, hábitos de higiene, Dra. Carla dá dicas de higiene e saúde bucal); cartazes com os produtos de higiene do corpo; cartazes com as fotos dos alunos fazendo higiene no corpo e cartazes de figuras com regras de higiene do corpo; apresentação de músicas e gestos; teatro de fantoche sobre a higiene; história contada do jacaré com dor de dente e aplicação de flúor nas crianças para encerramento das atividades.
Cooperação, cidadania e diálogo. Foi perceptível a cooperação entre os coleguinhas, aprendendo a respeitar os limites e espaços corporais de cada um, estimulando a participação de todos nas atividades dia a dia, promovendo uma significativa melhora no diálogo e na compreensão da higiene do seu próprio corpo. Procurou-se estimular as crianças e seus pais a dar continuidade nas atividades, estabelecendo um hábito cotidiano em suas vidas.







Comunidade de Aprendizagem

Os funcionários, os familiares, o dentista e seu auxiliar.

Índice Final

As atividades foram de grande relevância, pois as próprias crianças que não tinham o hábito de fazer a higiene corretamente começaram a instigar seus familiares para fazer, principalmente a higiene bucal no horário da manhã quando se levantam para ir para escola. Através das atividades realizadas, os pequenos se entusiasmaram com as músicas, danças e vídeos sobre a higiene dos corpo e boca e assim aprenderam muito sobre os hábitos de higiene.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Não houve mostra pedagógica, devido ao período de pandemia, mostramos somente para os colegas da escola.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Educação infantil

TURMA
Crianças Pequenas 3 anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Lucia Valerio da Silva Bernardo

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
14/10/2021

DATA FINAL
01/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

A rainha da salada

Justificativa e saberes curriculares

Sabemos que uma alimentação saudável é de suma importância para a vida de todo ser humano, e que às vezes enfrentamos grandes dificuldades com as crianças por elas nem sempre aceitarem o que há de melhor como parte de sua rotina alimentar. Assim, encontramos resistência para incluir no cardápio infantil as saladas, por elas não compreenderem quão importantes são para a saúde, ou mesmo também pela falta de incentivo ou de insistência por parte daqueles que são os seus responsáveis. Pensando em fazer com que as crianças compreendessem a importância não somente das verduras, mas também das frutas e legumes para a nossa alimentação, decidimos introduzir o referido conteúdo no currículo escolar, com o intuito de aperfeiçoar o hábito alimentar destas, fazendo com que as saladas se tornassem algo comum no cotidiano de cada uma.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

De onde vem a alface? Por que comer saladas? Num primeiro momento, a expedição ocorreu na sala de aula por meio de vídeos e conversa informal sobre o assunto. Depois houve visita à horta escolar e posteriormente, com textos e vídeos informativos, roda de conversa com a responsável pela alimentação escolar da unidade de ensino.

Definição do Tema

A temática envolvida no percurso do projeto diz respeito ao cultivo da alface (preparo do substrato, plantio, cuidados diários, desenvolvimento da planta, etc.), para que as crianças tivessem ciência da origem das verduras, já que algumas delas atribuíam essa origem ao supermercado. Outro assunto focado foi a importância da inclusão das verduras no nosso cardápio diário, como fonte de nutrientes necessários à vida humana.

Índice Inicial e Formativo

Não tinham conhecimento sobre o processo de cultivo da alface (alguns imaginavam que vinha do mercado, como disseram) e tinham pouca noção sobre a importância das verduras para a nossa saúde. Foram utilizadas atividades diversas como vídeos explicativos, conversa informal, escolha do substrato para preparo do solo a ser cultivado (substratos orgânicos saudáveis e substratos orgânicos de pastagem em que foram utilizados agrotóxicos), plantio de sementes e cuidados diários com as plantas. Foi realizada também roda de conversa com a equipe de apoio da unidade escolar com o intuito de esclarecer melhor sobre a importância das verduras, legumes e frutas para a nossa saúde, melhorando a aceitação das saladas na merenda escolar e incitando para a aquisição do hábito na vida cotidiana.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências, Português, Artes e Matemática. Roda de conversa, explanação de pequenos textos informativos sobre os benefícios da alface para a nossa saúde, desenho livre, pintura de desenhos impressos, produção de pequenas frases, palestra com a equipe de apoio da unidade escolar, vídeos, músicas infantis, preparo de substrato e plantio das sementes de alface, cuidados diários com a plantação, medidas, observação de calendário e acompanhamento do desenvolvimento das plantas e degustação da salada produzida. Cooperação e cidadania. Durante o percurso do projeto, foi destinada uma atenção especial para a questão do trabalho e frutos do trabalho, deveres de cada um nos cuidados diários com as plantas, incentivo à partilha das atividades para se chegar mais rápido e com menos exaustão ao resultado final, cuidados com a questão ambiental e o que nos é retornado, como benefícios referentes à saúde.

Comunidade de Aprendizagem

Foi feita a solicitação às famílias para que enviassem os materiais necessários para o desenvolvimento do projeto, como garrafa pet, o que foi prontamente atendido. No entanto, a colaboração da comunidade de aprendizagem foi mais intensa e evidente na participação dos alunos e professores de outras turmas que auxiliaram e tiveram a participação em várias atividades e na partilha de materiais, como adubos orgânicos diversificados para a composição dos substratos.

Índice Final

Ao concluir o projeto, foi verificado que os objetivos propostos foram alcançados com bastante êxito. Em cada passo do projeto, houve uma aprendizagem significativa para a vida. As crianças aprenderam que a origem daquilo que encontramos no mercado não é o mercado, tudo foi produzido por alguém e de alguma maneira. Aprenderam os passos do cultivo da alface e se mostraram empolgadas em praticar a aprendizagem na vida diária. Aprenderam ainda os benefícios obtidos pela ingestão das verduras e pôde-se perceber melhor aceitação em relação às saladas oferecidas na alimentação escolar. No decorrer do projeto as atividades foram sendo desenvolvidas de forma lúdica, concreta e dinâmica, de maneira que houve um ótimo rendimento relativo aos objetivos propostos. Em cada atividade de roda de conversa, músicas, vídeos, produção de escrita e desenho, escolha e preparo de substrato, observação e cuidados diários com plantas, as crianças iam se manifestando e evidenciando os passos da aprendizagem. A maioria das atividades era realizada no coletivo, ficando clara para as crianças a ideia de que unidos podemos alcançar mais rápido todo e qualquer objetivo.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMA
1º ano

QUANTIDADE DE ALUNOS
12

EDUCADORES
Edilene de Jesus Cardoso Oliveira

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
02/08/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Aprendendo por música

Justificativa e saberes curriculares

A música é fundamental para o desenvolvimento infantil, assim como na adolescência. Através da música, eles podem elaborar e/ou trabalhar seus conflitos, apropriam-se do mundo em que vivem, desenvolvem a criatividade e socializam-se. Pela saúde mental das crianças e dos futuros adultos, precisamos resgatar um tempo e um espaço para trabalharmos, juntos, com esses adolescentes, a música e seus instrumentos musicais. A música está presente em todos os ambientes. Os sons são notas musicais que, muitas vezes, passam despercebidas por nós. Sons e músicas estão presentes em nossa vida, somos afetados por eles sem pensar neles ou senti-los e, direta ou indiretamente, eles transformam nossas vidas. Seja através de uma música, do cantar de um pássaro, do cair da chuva, entre outros. Muitos dizem que há uma música para cada momento: quando estamos com alguns amigos, queremos músicas mais animadas; às vezes, estamos sós e ouvimos músicas mais suaves. Não há um padrão definido, depende daqueles que as escutam. A música traz consigo não apenas a melodia, mas apresenta letras que podem ser carregadas de ensinamentos e reflexões. A música tem o poder de alterar o estado do espírito no ser humano e provocar vibrações que o corpo pode assimilar positivamente, se bem direcionadas.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais valores observamos nas músicas que ouvimos? Enquanto gestor da unidade de ensino, observei que as crianças acompanhavam as letras das músicas, brincavam ao redor do aparelho de som e até sugeriam outras músicas infantis ou gospel. A partir de então, passamos a propor a adoção de uma música temática para ser cantada no momento de entrada das aulas com todas as turmas. Aos professores, orientamos e acompanhamos atividades relacionadas à letra da música. As músicas escolhidas deveriam trazer em sua letra ensinamentos, reflexões sobre valores morais e outros temas de assuntos relevantes para a comunidade educacional.

Definição do Tema

A temática envolvida foi sobre os valores morais, princípios e normas do comportamento humano em sociedade. Valores como: respeito, solidariedade, amizade, cooperação, empatia e gratidão, entre outros.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos demonstraram reconhecer valores como: respeito ao próximo, solidariedade e honestidade. Ao serem questionados sobre outros valores, a maioria dos alunos



demonstrou curiosidade em conhecer tais valores e, principalmente, compreender como esses valores estão inseridos no contexto musical proposto nessa intenção metodológica.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Arte, Ciências, Linguagem e Educação Religiosa. Cantar diariamente a música tema escolhida para cada mês do último quadrimestre do ano de 2021 com reflexões coletivas sobre a letra da música; letras e palavras da música; coreografia; ritmo; jogral; desenho e pintura; cartazes; produção de frases e textos.
Cooperação e cidadania, principalmente através de reflexões orais coletivas sobre termos e palavras usadas na música. Os valores mais usuais nos debates foram a cooperação, o respeito ao próximo e a solidariedade.

Comunidade de Aprendizagem

A participação de professores e alunos foi com boa aceitação. Os alunos participaram das atividades propostas, refletindo sobre as temáticas envolvidas nas músicas eletivas.

Índice Final

Através das observações e comportamento dos alunos, entendemos que a música trouxe mais integração entre alunos e professores e dinamizou momentos de aulas ao ar livre e recreio. No mês de setembro, trabalhamos com os alunos a música "Cativar". Essa música possibilitou desenvolver alguns valores como: respeito ao próximo, solidariedade, amor, amizade, responsabilidade, solidariedade e cooperação. No mês de outubro, trabalhamos a música "A vida é tão boa". As principais reflexões provocadas pela letra da música foram: gratidão, amor ao próximo, alegria, solidariedade e cooperação. Em novembro, a música escolhida "Vamos à escola" desenvolveu atividades relacionadas aos aspectos/valores: alegria e respeito. Além disso, a música fala da importância de valorizar o estudo e a necessidade de discutir



sobre o bullying. Inclusive, esse tema provocou um trabalho específico com as turmas de 8º e 9º ano, que desenvolveram um projeto paralelo trabalhando a temática bullying.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Consideramos como mostra pedagógica todas as etapas realizadas no coletivo quando cantávamos e fazíamos as reflexões sobre a letra da música em destaque.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
150

EDUCADORES
Rosivam Rodrigues da Silva
Amanda Venancio da Silva de Souza
Edilene de Jesus Cardoso Oliveira
Auro Gomes Polli
Vanderley Gomes Polli
Joaquim Manoel da Silva
Maria Suerlanda Vieira
Marlene Soares da Silva Borges

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
01/09/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Bullying: apague essa ideia

Justificativa e saberes curriculares

O bullying, caracterizado como violência, traz consequências psicológicas e sociais profundas para a vítima e influencia consideravelmente no seu rendimento escolar. O bullying existe em todas as escolas, o grande diferencial entre elas é a postura que cada uma toma frente aos casos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Você já ouviu falar ou leu sobre o bullying? Através das pesquisas realizadas, foi se observando vários tipos de bullying, os que mais chamaram a atenção dos alunos foram: físico, verbal, escrito, material e social. A partir daí, desenvolvemos atividades para que eles fossem entendendo cada tipo e assim identificá-los caso houvesse. Fizemos cartazes, assistimos a filmes, tivemos palestras, entre outros conteúdos ministrados.

Definição do Tema

A temática envolvida foi sobre valores morais, que determinam o comportamento de uma pessoa e a sua interação com a sociedade, trazendo assim o respeito, a solidariedade, a compaixão, a bondade, entre outros.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos relataram que sabiam o que era bullying, porém não conseguiam identificar quando estavam sofrendo.
Os alunos mostraram interesse em saber os tipos de bullying, quando uma brincadeira deixa ser uma brincadeira e se torna um bullying, como identificar e como ajudar quem está sofrendo.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Linguagem, Educação Religiosa e Artes.
Através de cartazes, filmes, conteúdo ministrado e palestra.
Cooperação e cidadania: o tema escolhido foi bem aceito pelos alunos, que trabalharam em equipe, buscando sempre o melhor. Quando o grupo está trabalhando em sincronia, os resultados são alcançados.

Comunidade de Aprendizagem

Os alunos participaram de tudo que lhes foi oferecido, tivemos o apoio da escola e também da palestrante Marcia Carraro.





Índice Final

Avaliamos através da observação, disposição e comprometimento de cada aluno que esse projeto foi de grande valia pelas grandes descobertas. Esperamos que todos possam colocar em prática tudo que lhes foi ensinado e todos os valores.
Podemos observar que através dessa atividade os alunos agora podem não só contar o significado da palavra bullying mas também podem identificar o ato. Aprenderam que dar apelido, empurrão, discriminar, entre outros, faz com que pessoas sofram, e até se matem, e também os que sofrem o ato entenderam que tem uma lei que os amparam. Vemos também que entenderam que uma brincadeira só é uma brincadeira quando os dois se divertem.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Consideramos como mostra pedagógica todas as etapas realizadas no coletivo, tanto nas pesquisas e também nas confecções dos cartazes.



FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
27

EDUCADORES
Amanda Venancio da Silva de Souza

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
15/09/2021

DATA FINAL
05/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Florescer

Justificativa e saberes curriculares

A Escola Municipal Darcy Ribeiro tem como proposta uma educação pautada na realização sustentável de atividades ou projetos que busquem maximizar a conectividade entre seus membros e o meio ambiente. O projeto Florescer nasceu da proposta de dar mais vida, mais alegria e cor ao ambiente escolar. As plantas e flores têm o poder de exercer uma conectividade do sujeito com o meio ambiente. A escola é parte integrante do meio e especialmente, a escola do campo necessita estreitar os laços de conectividade com o meio natural e seus membros. Além disso, na expedição investigativa que consistiu de um olhar atento aos arredores da escola, ao pátio, foi observado pelos próprios estudantes que o espaço poderia ser melhor aproveitado e que havia poucas flores e cores nesse perímetro.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

O nosso ambiente escolar tem pouca variedade de plantas e flores.
Os alunos realizaram as observações e foram provocados pelos educadores a realizarem de forma coletiva o plantio de flores e outras plantas no perímetro do pátio escolar. A proposta escolhida foi a reutilização de embalagens pet como forma de reciclagem e sustentabilidade, bem como do uso de telhas que estavam em desuso no pátio da escola.

Definição do Tema

Os alunos escolheram o título do projeto entre duas opções sugeridas, ficando definido "Florescer".

Índice Inicial e Formativo

A proposta do projeto foi utilizar garrafas pet como alternativa de canteiros individuais para plantas. Os alunos foram perguntados sobre os conhecimentos que teriam sobre tipos alternativos de hortas e canteiros e apresentaram desconhecer o uso de vasilha auto-irrigável para o cultivo de plantas de pequeno porte. No entanto, os estudantes curtiram a ideia e foram participativos nas etapas de confecção e adequação das garrafas, no cultivo e acompanhamento de desenvolvimento das plantas. Com o desenvolvimento do projeto, os alunos fizeram observações importantes, mediadas pelos docentes. Observaram, por exemplo, a influência direta que tem no uso da luz solar sobre as plantas; a influência da ausência ou tipos de adubos utilizados; compreenderam sobre os tipos de plantas e a relação com o clima, com o solo e com a qualidade e quantidade de água na irrigação, bem como da relação com o currículo escolar.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Matemática, Arte, Ciência, Língua Portuguesa, História e Geografia. Formas geométricas dos canteiros e garrafas utilizados; cálculo de área e volume; nomes científicos de plantas e origem das mesmas; produção de frases e textos; sistemas de medidas e capacidade. O princípio da cooperação foi amplamente desenvolvido neste projeto com as ações de adequação das garrafas, da reutilização das telhas de barro e dos cuidados com o desenvolvimento das plantas. No que se refere ao princípio da cidadania, o projeto destacou a importância do uso sustentável, a importância da reutilização de garrafas pet e outros produtos como pneus e as telhas utilizadas.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais contribuíram com a doação de garrafas pet e de adubo orgânico. Os alunos e profissionais da escola contribuíram com as construções dos canteiros e adequações das garrafas, bem como do acompanhamento das plantas.

Índice Final

Várias aprendizagens foram desenvolvidas ao longo do projeto. Entre elas, destacamos os saberes relacionados à sustentabilidade e sobre os tipos de adubação e condições favoráveis ao desenvolvimento das plantas e flores selecionadas. Além disso, saberes relacionados ao currículo escolar foram integrados ao projeto, tais como: produção de textos, sistemas de medidas, fotossíntese, tipos de solo, pintura e desenho, entre outros. As aprendizagens relacionadas ao projeto ocorreram de diferentes formas: no corte e adequação das garrafas e na construção de canteiros com telhas de barro, os alunos tiveram noções de área e volume; compreenderam sobre nomes científicos e origem de diversas plantas; produziram textos e realizaram desenhos e pinturas. Além disso, os alunos, ao observarem o desenvolvimento das plantas, compreenderam noções de adubação e sua relação direta com o desenvolvimento da planta, bem como dos diferentes tipos de solo. Observaram a relação direta com a luminosidade no processo de fotossíntese e compreenderam a importância do uso sustentável dos recursos. Os alunos também foram motivados a entender a importância e necessidade de reutilizar embalagens e produtos.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A socialização do projeto se deu de forma interna com a comunidade de aprendizagem.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
6º, 7º, 8º e 9º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
47

EDUCADORES
Rosivam Rodrigues da Silva
Amanda Venancio da Silva de Souza
Auro Gomes Polli
Vanderley Gomes Polli

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/08/2021

DATA FINAL
03/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Horta suspensa irrigável







Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto teve por finalidade conscientizar as crianças sobre a importância de cultivar os temperos orgânicos e saber os benefícios que eles oferecem para a saúde das pessoas. As crianças participaram de todo o processo, desde a confecção dos recipientes, a manipulação do adubo orgânico, o plantio e a fase final, a colheita. Todo o desenvolvimento do trabalho passou pelo processo natural sem uso de adubos químicos e agrotóxicos, pois desta forma as crianças se sentiriam estimuladas a consumirem alimentos naturais. O projeto horta suspensa é relevante, pois tem o intuito de conscientizar as crianças a cultivarem os temperos naturais em suas casas utilizando pequenos espaços e adquirirem novos hábitos alimentares. A confecção da horta foi realizada através de materiais recicláveis. Desta forma, ofereceu às crianças um olhar mais crítico sobre a ecologia. Essa temática estimulou as crianças a reproduzirem o que aprenderam na escola e em sua própria casa com a participação da família, promovendo assim a integração escola, família e sociedade. Com esse trabalho, pretendeu-se trabalhar os tipos de substratos, adubação orgânica, agrotóxicos, grandezas e medidas, tabelas e gráficos, escrita e leitura, música, poesia, vídeos, saúde do corpo e alimentação saudável, educação ambiental e sustentabilidade, técnicas de manejo e pesquisas e buscas em sites e outras fontes.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Quais os benefícios dos temperos orgânicos na vida das pessoas?
Num primeiro momento a expedição ocorreu em sala de aula, com conversa informal sobre horta suspensa e autoirrigável, vídeos e textos informativos. Depois houve preparação dos recipientes, preparo do substrato e plantio de sementes e mudas dos temperos.

Definição do Tema

Cultivo dos temperos orgânicos. Como cultivar e quais os cuidados necessários?
Índice Inicial e Formativo
Os alunos demonstraram reconhecer os benefícios e a importância de cultivar e inserir no seu cardápio diário os temperos orgânicos para ter uma alimentação e uma vida saudável. Estimular as crianças e familiares a introduzirem novos hábitos alimentares na sua rotina alimentar; trabalhar conceitos dos temperos naturais, sua importância e os benefícios para saúde do ser humano; proporcionar a manipulação do plantio de hortaliças.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua portuguesa: leitura, escrita e interpretação de texto; Matemática: noções de medidas, cálculos e interpretação de dados; Ciências e Geografia: adubação, sementes, mudas, plantio e tipos de temperos; Artes: confecção dos recipientes.
Cooperação, Cidadania: os princípios e valores foram desenvolvidos através da cooperação de cada um, onde valorizamos o trabalho em equipe e respeitamos a opinião de cada um.

Comunidade de Aprendizagem

A comunidade de aprendizagem contribuiu e muito para que este trabalho fosse avante. Foram oferecidos pela comunidade e família as garrafas, mudas, adubos e o próprio trabalho.

Índice Final

Os educando de uma forma prazerosa aprenderam sobre a importância de cultivar os alimentos orgânicos e os seus benefícios para uma vida mais saudável.
A atividade integradora aconteceu pelos educandos através da participação e desenvolvimento das atividades propostas pelo educador com interesse e dedicação e desta forma entenderam a importância de consumir os temperos orgânicos.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Todas as etapas do projeto foram realizadas com êxito, tanto as atividades individuais quanto as desenvolvidas no coletivo sempre contando com a cooperação de todos os envolvidos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
4º e 5º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Joaquim Manoel da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
16/08/2021

DATA FINAL
10/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Prática de leitura

Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto teve por finalidade conscientizar as crianças sobre a importância da leitura na vida das pessoas. As crianças participaram do momento de leitura em sala e puderam levar os livros e fichas de leitura para casa, onde fizeram a leitura junto com a família. O projeto teve por finalidade estimular a leitura de forma fosse algo prazeroso, que pudesse aguçar o imaginário e ampliar o vocabulário das crianças. Esse projeto é relevante pois tem o intuito de conscientizar as crianças sobre a importância do hábito da leitura em suas vidas através de diversos gêneros textuais. Essa temática estimulou as crianças a reproduzirem o que aprenderam na escola e em sua própria casa com a participação da família, promovendo assim a integração escola, família e sociedade.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual a importância da leitura na vida do ser humano?
O projeto ocorreu num primeiro momento em sala de aula, com conversa sobre a importância da leitura na vida das pessoas, textos informativos, preparação dos materiais (livros) e preparo do cantinho da leitura.

Definição do Tema

Desenvolver a habilidade da leitura, em que os alunos pudessem fazer uma leitura fluente e prazerosa; despertar o gosto pela leitura; ampliar o vocabulário do aluno através de diferentes textos.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos demonstram reconhecer a importância da leitura na vida das pessoas, porém alguns alunos apresentaram dificuldades na leitura.
A maioria dos alunos teve interesse pelos livros apresentados e pelas fichas de leitura, entendendo assim a importância de ampliar a leitura.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa e Artes: leituras, Interpretação e produção de textos. Cooperação e cidadania, principalmente através de reflexões orais coletivas sobre os valores de cooperação, do respeito ao próximo e da solidariedade.

Comunidade de Aprendizagem

As participações dos envolvidos foram fundamentais para que os alunos pudessem melhorar a leitura de forma significativa.

Índice Final

Trabalho realizado com sucesso, pois se percebe que os alunos obtiveram um desenvolvimento significativo em suas leituras. Entendemos que a leitura é uma ferramenta fundamental na vida do ser humano e trouxe mais integração e responsabilidade com os trabalhos escolares.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Consideramos satisfatório pois todas as etapas foram realizadas com sucesso.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
4º e 5º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Joaquim Manoel da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
27/10/2021

DATA FINAL
30/11/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Rainha da salada

Justificativa e saberes curriculares

Implantação de horta em garrafa pet, incluindo os benefícios que a alface traz para nossa saúde.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Você conhece os benefícios que a alface traz para nossa saúde?
Expedição realizada em visita à horta para observação das hortaliças, no pátio da escola para desenvolvimento da prática de implantação de horta em garrafa pet, e na família, com desenvolvimento da mesma prática de incentivo à horta autoirrigável desenvolvida a partir de materiais recicláveis- garrafa pet.
Os alunos ficaram atentos através da observação feita em vídeos que mostraram o desenvolvimento de uma horta autoirrigável a partir de garrafa pet. Fizeram observação em horta e ajudaram nas atividades práticas de preparar as garrafas pet. Os alunos realizaram o plantio das sementes de alface, fizeram a coleta de esterco e adubação das plantas.
As crianças se envolveram nas observações diárias de desenvolvimento das plantinhas, observando seu crescimento, bem como da influências de fatores como luminosidade, adubação orgânica e não orgânica.

Definição do Tema

Após os alunos assistirem a alguns vídeos ilustrando o passo a passo da construção da horta na garrafa pet, os alunos foram motivados a sugerir definições do tema e título do projeto. A escolha ficou então sugerida por eles com o nome: horta na garrafa pet.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos não apresentaram conhecimentos de que poderiam cultivar uma horta a partir de garrafas pet. Também não conseguiam diferenciar os tipos de adubação envolvida. Apresentaram curiosidades sobre como seria o desenvolvimento das plantas.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Português, Matemática, Arte, Geografia, Ciências, Educação Religiosa e História. Pintura de desenho impresso, formação de palavras e frases, conversas informais, pesquisas na internet. Música, leitura e vídeos, exploração das palavras, tipos de adubos. Devido à pandemia, alguns alunos ainda não conhecem o alfabeto e nesse sentido, foram desenvolvidos conteúdos relacionados à escrita e leitura do alfabeto. Os alunos desenvolveram conhecimentos de medidas e capacidades.
Cooperação e cidadania, através de trabalho em equipe na preparação da horta com garrafa pet. Nos cuidados com as plantinhas dos colegas, em conversas informais sobre a importância do trabalho em equipe e união, do respeito ao trabalho do colega.

Comunidade de Aprendizagem

Os pais contribuíram com o projeto através da doação de garrafas pet, do adubo e na colaboração com o filho para desenvolver em casa uma amostra da horta em garrafa pet.

Índice Final

O projeto possibilitou o desenvolvimento de várias habilidades e aprendizagens. As crianças realizaram a confecção de garrafas pet e desenvolveram o conhecimento sobre adubação das plantas, incluindo os diferentes tipos de adubos. Foram desenvolvidas nesse período atividades de escrita de palavras, frases e textos relacionados ao assunto. Desenvolvemos a oralidade através da música “Alface já nasceu” e as crianças compreenderam noções básicas sobre a influência na produção de acordo com os vários tipos de solo. Em matemática, realizaram contagem, tiveram noções de medidas de capacidade. Desenvolveram conhecimentos sobre a alimentação saudável e a importância da água e da luz para o crescimento e desenvolvimento das plantas.
O projeto Rainha da Salada foi desenvolvido com participação ativa e efetiva dos alunos em todas as etapas. Na escolha do título, os alunos opinaram sobre sugestões anteriormente levantadas. Fizeram em grupos atividades práticas de confecção das garrafas pet, incluindo o pavio condutor de umidade. Fizeram a coleta e preparação do solo e da adubação, bem como do plantio das sementes de alface. Durante o desenvolvimento do projeto, os alunos realizaram observações e registros semanais dos processos de desenvolvimento das plantas.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Para socialização do projeto, oferecemos aos alunos um momento de degustação das alfaces produzidas por eles. Com auxílio das apoiadoras do projeto, foi oferecido um lanche com recheio das folhas de alface produzidas pelos alunos.







FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
2º e 3º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
29

EDUCADORES
Maria Suerlanda Vieira
Rosivam Rodrigues da Silva
Marlene Soares da Silva Borges

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
10/08/2021

DATA FINAL
08/12/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Resgatando brincadeiras antigas

Justificativa e saberes curriculares

Através deste projeto, pretendeu-se trabalhar diversos saberes, como linguagens corporal, musical, oral e escrita, bem como a imaginação e a criatividade, o que é importante nesta etapa de ensino.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Como meus pais brincavam? Sem ter internet, computador e celular.
A expedição investigativa foi realizada na sala de aula e na casa dos alunos, tivemos apoio dos pais que compartilharam com seus filhos como eles se divertiam quando eram crianças. Os pais, avós e tios contaram às crianças quais eram suas brincadeiras preferidas, como brincavam e como confeccionavam seus brinquedos. Cada aluno trouxe uma brincadeira antiga para juntos realizarmos na escola, eles se divertiram muito.
Através da pesquisa feita com pais e familiares, pudemos identificar várias brincadeiras antigas, como telefone sem fio, passa anel, vivo-morto, peteca, cai no poço, bets, pula corda e rouba bandeira, e dentre essas escolhemos algumas para fazer na escola. Com essa pesquisa, além de brincarmos, também produzimos uma peteca usando materiais como TNT, areia e EVA, com isso os alunos viveram momentos de diversão, relembrando brincadeiras em que seus familiares brincavam e perceberam que existe um mundo divertido fora das redes sociais em geral.

Definição do Tema

A temática envolvida foram tradições e diversidades socioculturais, a história da brincadeira (natureza e sociedade), que funciona como pontes para o passado, e o resgate dessas brincadeiras antigas. Além de promover entre os alunos interação, respeito, amizade, cooperação, entre outros.

Índice Inicial e Formativo

Os alunos retrataram que sabiam ou já tinham ouvido falar dessas brincadeiras, mas que não brincavam.
A maioria dos alunos apresentou interesse em descobrir como eram feitas essas brincadeiras. Eles mostraram interesse em praticá-las e reviver aquilo que os pais falaram, resgatando assim uma infância cheia de alegria e simplicidade, entre outros valores.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Arte, Ciências, Linguagem e Educação física.
Fabricação de brinquedos (peteca), atividades desenvolvidas na quadra (vivo-morto) e atividades em sala (telefone sem fio e passa anel).
Cooperação e cidadania, através da coletividade entre os alunos, brincando e respeitando cada um seu espaço.

Comunidade de Aprendizagem

A participação dos pais foi de grande valia, pois além de contarem como se divertiam, incentivaram seus filhos a resgatar essas brincadeiras.

Índice Final

Os objetivos propostos no projeto foram alcançados. As atividades propostas aos alunos foram concluídas com sucesso, eles aprenderam, se divertiram, trabalharam em conjunto e puderam descobrir maneiras diferentes para se divertir. Os alunos relataram à comunidade escolar e aos familiares as aprendizagens ocorridas durante o desenvolvimento dos mesmos.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
6º e 7º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
20

EDUCADORES
Amanda Venancio da Silva de Souza

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
05/09/2021

DATA FINAL
20/09/2021

E. M. Darcy Ribeiro

Semear







Justificativa e saberes curriculares

O presente projeto tem por finalidade conscientizar as crianças sobre a importância de cultivar uma planta, seja ela, ornamental, frutífera ou arbórea, e saber os benefícios que elas oferecem para as pessoas. As crianças participaram de todo o processo, desde o preparo das embalagens, manipulação do solo e plantio. O projeto semear é relevante pois tem o intuito de conscientizar as crianças a cultivarem uma plantinha em suas casas utilizando pequenos espaços e adquirirem novos hábitos de vida. Essa temática estimulou as crianças a reproduzirem o que aprenderam na escola e em sua própria casa com a participação da família, promovendo assim a integração escola, família e sociedade. Através deste trabalho trabalhamos os tipos de substratos, adubação orgânica, agrotóxicos, grandezas e medidas, tabelas e gráficos, escrita e leitura, música, poesia, vídeos, educação ambiental e sustentabilidade, técnicas de manejo, pesquisas e buscas em sites e outras fontes.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual a importância e os benefícios das árvores em nossa vida?
Num primeiro momento em sala de aula, com conversa informal sobre a importância de se plantar uma árvore, distribuição de sementes, textos informativos, preparação dos recipientes, preparo do substrato e plantio das sementes.

Definição do Tema

Estimular as crianças e familiares a cultivarem uma planta; aprender como plantar uma semente; trabalhar conceitos da importância e os benefícios árvores para o ser humano.
Índice Inicial e Formativo
As crianças demonstraram interesse pelo trabalho desenvolvendo todas as atividades propostas. Também demonstraram reconhecer a importância de cultivar uma planta.
A maioria dos alunos demonstrou interesse e aceitação pelo trabalho, bem com a aprender coisas novas relacionadas ao plantio de mudas.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Ciências, Geografia, Português, Artes e Matemática. Leitura, preparo do adubo, enchimento das sacolinhas e plantio. Cooperação e cidadania, principalmente através de reflexões orais coletivas sobre a importância de se cultivar uma planta e os valores da cooperação, do respeito ao próximo e da solidariedade.

Comunidade de Aprendizagem

A participação dos envolvidos foi fundamental para a realização eficiente do trabalho.

Índice Final

Entendemos que este trabalho trouxe um aprendizado significativo para as crianças, pois foi possível perceber o interesse de cada um. A atividade foi desenvolvida com muita aceitação, obtendo desta forma um desempenho satisfatório.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Trabalho realizado com sucesso, graças ao comprometimento de cada um.

FICHA TÉCNICA

ETAPA DE ENSINO
Ensino fundamental

TURMAS
4º e 5º anos

QUANTIDADE DE ALUNOS
25

EDUCADORES
Joaquim Manoel da Silva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Marcia Regina Simpioni Carraro

DATA INICIAL
03/11/2021

DATA FINAL
06/12/2021



Sicredi