

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL FLOR DE ROMÃ

Fantástico mundo das cores

| Ficha técnica

Município: Araputanga

Estado: Mato Grosso

Projeto: Fantástico mundo das cores

Escola: Centro de Educação Infantil Flor de Romã

Nº de alunos: 42 alunos

Turma: Maternal II, maternal IV e maternal V

Turno: Matutino

Educador: Genilza Apª Gonçalves de Carvalho, Rosania Apª Souza Alencar, Ana Serafin dos Reis

Coordenador pedagógico:

Gestor escolar: Agda Rodrigues Rios Silvério

Coordenador Local: Eliene Xavier de Lima

Assessora pedagógica: Maria Auxiliadora de Oliveira



| Intenção pedagógica

Trabalhar noções e identificação das cores.

| Expedição Investigativa

A expedição investigativa ocorreu no primeiro semestre nas dependências da escola, onde os alunos demonstraram muito interesse pelos ambientes e objetos coloridos.

| Currículo

As atividades foram desenvolvidas de forma interdisciplinar envolvendo todos os eixos da Educação Infantil, com a participação dos professores, monitoras, desenvolvendo a coordenação motora, respeito mútuo, solidariedade, regras limite, proporcionando a interação da criança com todas as cores, favorecendo e tornando mais lúdico e atrativo o processo de ensino e aprendizagem, através de pintura com tinta guache, mistura de tintas, apreciações de figuras colagem com papeis coloridos, pinturas com canudos em pratos de papelão, pinturas com as mãos e os pés, massa de modelar, brincadeiras com brinquedos coloridos.



| Resultados

Proporcionou conhecimento de que as cores estão presentes em tudo que nos cerca, possibilitando a expressão de ideias e sentimentos, descobrindo o significado que elas têm para cada pessoa.

O presente projeto tem por finalidade buscar o desenvolvimento de trabalhos voltados às curiosidades das crianças da educação infantil especificamente alunos de um ano e sete meses a dois anos de idade, serão trabalhadas a socialização e interação a partir do estudo realizado sobre as cores, essa ideia surgiu devido à curiosidade demonstrada pelas crianças durante as atividades com tinta na sala de aula, percebendo o tamanho do interesse que a maioria das crianças apresentavam pelas tintas e objetos coloridos.

Sabendo que as cores fazem parte do nosso dia a dia e que as mesmas são impregnadas de simbologias e significados, achamos importante que as crianças mesmo sendo pequeninas são capazes de pintar desenvolvendo técnicas variadas, específicas e diferenciadas, respeitando sempre a individualidade expressiva de cada um, e o seu tempo de desenvolvimento artístico. Esse trabalho não objetiva resultados de técnicas em construções perfeitas e sim o prazer de explorar, conhecer e aprender se divertindo com as cores, uma vez que o trabalho com tinta, ou seja, a arte pode promover maior independência das crianças, melhorar a auto-estima, despertar e desenvolver os seus potenciais em diversos sentidos. Proporcionou também o desenvolvimento de trabalhar em grupo onde podemos incentivar a cooperação, solidariedade, companheirismo e a afetividade entre as crianças. Almejando assim cidadãos solidários e cooperativos, favorecendo a construção de vínculos onde as palavras, não sejam apenas vocábulos vazios, mas expressões vivas de cores e calor humano.

