

Escola Municipal José Evaristo Costa

| Que cor é a minha?

QUESTÃO NORTEADORA

O que é afro? Por que os africanos utilizam tantos símbolos e o que eles significam?

INTENÇÃO PEDAGÓGICA

Conhecer um pouco sobre a cultura afro-brasileira e conhecer o significado e o nome de alguns símbolos africanos.

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

A expedição investigativa ocorreu no segundo semestre de 2018. Os alunos realizaram leituras em livros didáticos, obras literárias e também realizaram leitura da coleção paradidática: Africanidades, cuja obra tem como objetivo abordar a questão da inclusão numa perspectiva sociocultural.

Os alunos realizaram pesquisas na internet com o intuito de conhecerem mais sobre a cultura afro-brasileira e principalmente em conhecer o significado e o nome de alguns símbolos africanos que fazem parte do Adinkra, um tecido repleto de simbologias.

Em sala de aula, os alunos realizaram pinturas de imagens afros, onde associaram junto a pintura, a técnica de colagem de tecidos. Cabe mencionar que tais pinturas foram expostas como forma de decoração na Noite Cultural com Mostra de Trabalhos Pedagógicos da escola.

Os alunos trouxeram para a escola um objeto de casa que, direta ou indiretamente, haveria de trazer à sua memória a presença afro-brasileira e em sala de aula eles explicaram do que se tratava tal objeto e por que os trouxeram. Escritos de lembranças e memorial de seus pais, também foram compartilhados com os colegas.

CURRÍCULO

O projeto foi trabalhado de forma a abranger as disciplinas:

- **Língua Portuguesa:** interpretação oral e escrita, leitura informativa, leitura e compreensão de textos instrucionais, cruzadinhas, caça-palavras, ortografia e gênero textual: memória e documentário.
- **Matemática:** medidas de tempo, comprimento e capacidade.
- **Ciências Humanas e da Natureza:** religião, influência africana em nosso idioma, atualidades em africanidades, culinária afro-brasileira, festas populares, folclore e lendas, a história dos africanos no Brasil, jogos, brincadeiras e cantigas; e personalidades e personagens.

- **Artes:** pintura; recorte; colagem; arte africana; influências da arte africana na arte moderna; jogos, brincadeiras e cantigas.

RESULTADOS

A forma como planejamos as etapas do presente projeto possibilitou alcançar os objetivos e esclarecer as curiosidades apresentadas pelos alunos.

As informações obtidas a partir das leituras realizadas pelos alunos possibilitou que os mesmos apropriassem de diversos saberes, conhecessem a questão da contribuição sociocultural do povo africano e a importância de valorizarmos essa cultura, presente na vida de cada brasileiro.

Por ter sido planejado de forma dinâmica e contextualizado, o presente projeto proporcionou aos alunos a apropriação de novas aprendizagens, a partir de reflexões e esclarecimentos sobre a inclusão das culturas africana e afro-brasileira.

FICHA TÉCNICA

MUNICÍPIO
Araputanga - MT

Nº DE ALUNOS
19

TURMA
4º Ano B

TURNO
Vespertino

EDUCADOR RESPONSÁVEL
Silvana Bento de Melo Couto

COORDENADORA PEDAGÓGICA
Miriam Furtado Bento

GESTOR ESCOLAR
Ricardo Leandro Schiavinato

COORDENADORA LOCAL
Eliene Xavier de Lima

ASSESSORA PEDAGÓGICA
Cristiane Otília Colosso

