

E.M. SANÁRIA SILVERIA DE SOUZA

Musicalização na Alfabetização

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Marcia Regina Simpioni Carraro

Educador(es): Andreia Matos da Silva Souza

Turma(s): Articulação

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 26

Etapa(s) da educação básica: 3º ano EF

Modalidade(s): Ensino Regular

CURRÍCULO

De onde partimos? Incentivar a alfabetização através da música, proporcionando momentos de fruição na aprendizagem da leitura.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim

Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Escola.

Pergunta exploratória: Vocês conhecem músicas infantis? Vocês sabem o que rima?

Descrição da expedição (registro de experiências): A expedição será feita na escola, através de música e atividades interativas.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Promover uma roda de conversa com alunos e perguntar se eles gostam de cantar, se conhecem alguma música infantil, e quais eles mais gostam?

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Se os alunos percebem rimas dentro das músicas? conseguem perceber o ritmo dentro das músicas?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Língua Portuguesa- (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Foi utilizada uma caixa de música, onde o aluno tirava uma gura de dentro caixa, após ver a gura cantava-se a música na sala de aula, e a professora chamava atenção sobre as rimas existentes nas músicas. Foram realizadas leitura de poemas, sequências didáticas e atividades com essas músicas.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? A gestão participou de forma excelente, os alunos e as famílias se empenharam contribuindo com a ação do projeto.

Apoiadores: A gestão da escola no forne-

cimento de materiais para a produção de trabalhos, e a família dos alunos.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Os alunos aprenderam o conceito de rima, versos e estrofes, e tudo isso aconteceu através da música de forma lúdica e divertida.

Como foi a atividade integradora? Para finalizarmos o projeto marcamos um dia para cantarmos músicas e recitar alguns poemas. O momento foi muito enriquecedor, pois os alunos conseguiram perceber as rimas dentro da música, compreenderem o conceito versos e estrofes, e fruíram de forma profícua.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania.

Período inicial: 03/06/2024

Período final: 11/07/2024

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? A alegria de cantar, dançar e aprender ao mesmo tempo. Pois a música é a arte de manifestar os afetos da alma.

