

E.M. NELI TEODORO NUNES

# Resgatando Raízes: A Importância da Educação Indígena

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina SImpioni Carraro**Educador(es): **Marta Regina da Silva Campos Pereira**Turma(s): **2º ano A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **25**Etapa(s) da educação básica: **2º ano EF**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** É essencial reconhecer que os povos indígenas possuem culturas, línguas, crenças e modos de vida únicos, que devem ser respeitados e valorizados no contexto educacional. Considerar a história dos povos indígenas, incluindo suas lutas por direitos e reconhecimento. Isso envolve compreender o impacto da colonização, a marginalização histórica e as conquistas recentes, como o direito à educação diferenciada.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Alunos do 2º ano do Ensino Fundamental, anos iniciais.

**Pergunta exploratória:** Como os povos indígenas cuidam da natureza ao seu redor?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Iniciamos com uma roda de conversa perguntando às crianças o que elas sabiam sobre os povos indígenas. Algumas respostas incluíram menções sobre ocas, ao uso de arco e flecha, e à pintura corporal.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que os povos indígenas são os primeiros habitantes do Brasil. Eles vivem em aldeias e têm uma cultura rica e diversa, com suas próprias línguas, tradições e formas de vida. Muitos povos indígenas vivem em florestas, próximos a rios e em áreas naturais, chamadas de territórios. Esses territórios são muito importantes para sua sobrevivência e cultura. Sabemos que os povos indígenas têm um grande respeito pela natureza. Eles cuidam das plantas, dos animais e da água, garantindo que tudo continue saudável e disponível para as futuras gerações. Eles utilizam a natureza de maneira sustentá-

vel, sem desperdiçar ou destruir os recursos. Eles fazem artesanato, como colares de sementes e cestas usando materiais encontrados na natureza.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como os Povos Indígenas vivem no seu Território? Queremos saber como são as casas dos povos indígenas e como elas são construídas? Como eles obtêm seus alimentos? Como são feitos seus artesanatos?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Portuguesa, utilizamos contos, lendas e histórias indígenas para desenvolver a leitura e a interpretação de textos. Matemática, usamos formas geométricas. Ciência estudamos como vivem os povos indígenas e como eles interagem com a Natureza. Artes, realizamos atividades artísticas inspiradas nos artefatos indígenas, como pintura corporal e produzimos alguns potes feitos com argila.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Os alunos criaram pinturas e desenhos que representassem o que aprenderam sobre os povos indígenas e sua relação com o meio ambiente. Usaram tintas feita de açafrão.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Educadores e funcionários da escola trabalharam em conjunto para planejar e implementar as atividades integrando o tema indígena nos diversos componentes curriculares. A participação da comunidade escolar foi fundamental para o sucesso das atividades educativas sobre o território indígena. Ela não apenas enriqueceu o con-

teúdo das aulas, mas também promoveu valores de respeito, inclusão e diversidade cultural entre os alunos, criando um ambiente de aprendizagem mais envolvente e significativo.

**Apoiadores:** Tivemos o apoio da Professora Selma, professora da sala de articulação, juntamente com toda gestão escolar.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Ao concluir um projeto educativo sobre o território indígena com alunos do 2º ano fundamental, as crianças adquiriram uma compreensão mais profunda das diversas culturas e tradições dos povos indígenas, incluindo suas práticas de subsistência, organização social e manifestações culturais, como música, dança, e artesanato. Os alunos descobriram como os povos indígenas mantêm uma relação intrínseca e sustentável com a natureza, utilizando os recursos naturais de forma respeitosa e equilibrada. Eles também entenderam a importância da terra para os povos indígenas, não apenas como um espaço físico, mas como uma parte vital de sua identidade cultural e espiritual. Ao participar de atividades como pintura e confecção de artesanato, as crianças desenvolveram habilidades práticas e criativas, expressando suas aprendizagens de forma tangível.

**Como foi a atividade integradora?** Os alunos organizaram uma exposição aberta à comunidade escolar onde apresentaram pinturas e artesanatos que produziram ao longo do projeto. Cada grupo de alunos explicou o significado de suas criações e como elas representam o que aprenderam.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 15/04/2024

**Período final:** 19/04/2024

