

E.M. NELI TEODORO NUNES

# Lendo com músicas malucas

## Alfabetiza MT

### INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Valdirene Aparecida Ferreira Silveira Freitas**Turma(s): **2º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **28**Etapa(s) da educação básica: **2º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

### CURRÍCULO

**De onde partimos?** Da atividades do livro Alfabetiza -MT "Leia lá que eu leio cá".

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

### EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Durante uma aula do livro Alfabetiza-Mt "Leia que eu leio cá apresentei a Música Maluca de Valéria Belém.

**Pergunta exploratória:** Porque as crianças ficam tão animadas durante essas músicas e despertam tanto interesse?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Começamos estudar a Música Maluca de Valéria Belém e depois outra "Boi, Gato, Barata.

### ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Trata de um livro de leitura específico para atrair a atenção das crianças, com intencionalidade de formar leitores que faça inferências e conduza as interpretações com entendimento.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** A finalidade é que a

música que eles conhecem fica mais interessante a partir do momento que os leitores associam o conhecimento antigo ao novo, dando novos significados. A fluência nesse caso fica mais precisa porque habilidade de decodificação é incentivada dentro do contexto já conhecido.

### ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Componente curriculares: Língua Portuguesa e Artes.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Estaremos lendo o texto de Valéria Belém: Música Maluca e também outras músicas do conhecimento das crianças como: Boi, Gato e Baratinha, para uma leitura de apreciação, estabelecendo expectativas antecipadoras que possibilite o interesse dos alunos.

### COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Participou a nossa sala 2 ano C somente mas houve um envolvimento fantástico.

**Apoiadores:** Professora regente Valdirene, TDI Evanir, Coordenadoras Mara e Luzia.

### ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Que é possível aprender brincando com as músicas infantis antigas e também observar mudanças ao longo dos anos. Nada está pronto e acabado, tudo pode ser transformado de acordo com aprendizagem de cada tempo.

**Como foi a atividade integradora?** Foi possível desenvolver a cooperação levando em consideração as possibilidades de cada um. Reconstrução de possibilidades de leituras diferentes como no caso das músicas.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 30/04/2024

**Período final:** 15/05/2024

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** A participação coletiva e a descoberta de músicas malucas que podem existir e contribuir para aprendizagem dos alunos.

