

COOPERATIVA DE TRABALHO EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA - CEPEL

Obras de Romero Brito

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Quitéria Barbosa da Silva, Daiana Santos**Turma(s): **4º A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **22**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

CURRÍCULO

De onde partimos? Quitéria Barbosa da Silva, Daiana Santos.**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim**Permitir consulta pública:** Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Biografia do artista plástico.**Pergunta exploratória:** Quais os artistas brasileiros você conhece e quais suas obras?**Descrição da expedição (registro de experiências):** Pesquisamos sobre o artista Romero Brito através de vídeos sobre sua história.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Que ele é um artista plástico, brasileiro com várias obras mundialmente conhecido.**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Sua história como tudo começou, se o caminho que ele percorreu foi difícil, se qualquer pessoa pode pintar uma tela e como se inspirar em suas obras.

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Disciplina de Artes, onde o objetivo maior é conhecer suas obras, mistura de cores e simetria.**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Vídeos sobre o assunto, passeio virtual em uma galeria com suas obras no laboratório da escola, com óculos 3d, momento em cada aluno escolheu obra do artista para fazer uma releitura através de pintura em tela.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Os alunos tiveram algumas aulas com professora de artes Jessika, ela acompanhou o trabalho dos alunos desde o início, auxiliando nas aulas e ensinando sobre o artista, proporcionando um momento agradável para a finalização do projeto. As aulas no laboratório também contribuíram muito para a conclusão do projeto.**Apoiadores:** Professores e coordenadores.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? A experiência do projeto trouxe aos alunos, conhecimento sobre o artista, também conhecimento para a vida, pois não devemos desistir dos nossos sonhos, mesmo que no início dele, seja com muita dificuldade. Assim como foi o início da carreira de Romero Brito, um pequeno menino sonhador que amava desenhar, e que não desistiu do que acreditava. **Como foi a atividade integradora?** Após conhecerem as obras cada aluno escolheu uma obra, que mais gostou e fez sua releitura.**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.**Período inicial:** 05/03/2024**Período final:** 30/09/2024**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O que nos marcou foi conhecer e reconhecer que nosso Brasil é maravilhoso e que é lar de muitos artistas mundialmente famosos, que amam o seu trabalho e nunca desistem dos seus sonhos.