

COOPERATIVA DE TRABALHO EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA - CEPEL

# Cordel na escola

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Daiana Santos, Quitéria Barbosa da Silva**Turma(s): **4º ano A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **22**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Trabalhamos nesse projeto as disciplinas de português, história e produção de texto. Aprendemos sobre a forma de expressão cultural, exploramos os temas e as histórias tradicionais da região, onde o cordel foi criado. Trabalhamos a escrita, oralidade, leitura, interpretação de texto e a finalidade foi criação de um cordel inspirado no pai de cada aluno em comemoração a data do dia dos pais.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Ambiente escolar.

**Pergunta exploratória:** Quais outros gêneros textuais podemos relacionar ao cordel?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Iniciamos o projeto com uma atividade do livro de didático sobre rimas, assistimos vídeos sobre os gêneros textuais, fizemos a leitura dos cordéis e após os alunos escreveram seus próprios cordéis. Características regionais, e seus elementos humorísticos, ironia e satírico.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que são pequenos livros, escritos por cordelistas de várias regiões do nordeste, eles ficam pendurados em cordões nas feiras livres das cidades.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Conhecer o cotidiano nordestino e seus acontecimentos históricos, valorizar a cultura e seu aspecto folclórico.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** História, português oralidade.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Vídeo aula explicativo sobre o assunto, leitura individual, roda de conversa e produção de um cordel.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Contribuição da professora de artes, que apresentou e ensinou aos alunos a xilogra-

vura, uma técnica de fazer gravuras em relevo, utilizada para ilustrar os cordéis.

**Apoiadores:** Jéssika, coordenadores e professores.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Aprendemos a linguagem coloquial, onde os alunos puderam escrever de forma informal. Também sobre a cultura regional nordestina e sua importância para a literatura brasileira.

**Como foi a atividade integradora?** Atividade integradora foi uma amostra pedagógica, dos trabalhos realizados em sala pelos alunos, toda comunidade escolar, estava presente para prestigiar esse momento tão importante para toda escola.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 15/03/2024

**Período final:** 29/08/2024

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Apresentar uma linguagem diferente através de uma cultura popular.

