

E.M. ALCIDES FRANCO DA ROCHA

Confecção de materiais para apoio pedagógico

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Sempioni Carraro**Educador(es): **Antonia Pereira Rodrigues**Turma(s): **2º, 3º, 4º e 5º ano**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **40**Etapa(s) da educação básica: **2º ano EF, 3º ano EF, 4º ano EF, 5º ano EF**

CURRÍCULO

De onde partimos? Observando que na sala de articulação/reforço escolar os alunos atendidos apresentam dificuldades em certas habilidades, de acordo com cada etapa educacional, como: ler, escrever e calcular, se faz necessário a aplicação de metodologias práticas de aprendizagem para que a partir disso, os alunos possam desenvolver as competências gerais apresentadas na BNCC.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim

Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de articulação/reforço.

Pergunta exploratória: Como podemos utilizar ou reutilizar materiais como papelão, rolo de papel, tampinhas, garrafas PET, palitos de picolé, recortes de EVA, caixa de leite, recipientes e outros, para confeccionar jogos/recursos pedagógicos que possam auxiliar no processo de ensino - aprendizagem de uma maneira mais prática e lúdica.

Descrição da expedição (registro de experiências): A expedição foi realizado no ambiente escolar e familiar. Foi solicitado aos alunos a coleta dos possíveis materiais para a confecção dos jogos/recursos pedagógicos.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sa-

bemos? Que os materiais pedagógicos para professores são essenciais para auxiliar o aluno no melhor entendimento da matéria estudada. E Que de forma mais concreta e lúdica apresentam o tema estudado com mais dinâmica levando o aluno da teoria a prática. Que podemos utilizar e reutilizar materiais diversos para confecção de jogos pedagógicos.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Como aprender os conceitos básico de matemática e leitura de maneira mais simples e divertida, com o uso de materiais concretos?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Levando em consideração que os alunos encaminhados para a articulação/reforço, apresentam dificuldades nas habilidades de leitura, escrita, interpretação, bem como o reconhecimento dos números e execução das quatro operações foram trabalhados as seguintes habilidades: (EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. (EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala. (EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas. (EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas pala-

avras. (EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais. (EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas. (EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva. (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco. (EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. (EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar,

