

C.E.I. MARIA ANTÔNIA GALVÃO NETO

Chegou a hora de contar histórias

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Lucimar Alves de Anhaia, Rosângela Cabral Costa**Turma(s): **Maternal II C, Pré II A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **49**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças bem pequenas (maternal), Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)**Modalidade(s): **Ensino Regular**

SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

Narrativa Inicial: As crianças aprendem a ouvir com atenção as obras literárias e ampliam seu vocabulário através do ato de contar histórias. Durante a narrativa de histórias os pequenos aprendem lições e ensinamentos que devem a respeitar ao longo de suas vidas.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território escolhido ou construído para ser investigado: Biblioteca, cantinho da leitura.

Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos): O que tem nos livros? Como ler o livro? Que história vou escolher para hora de contar histórias?

Realização e narrativa da expedição: As crianças ficaram interessadas pelos livros, desenvolveram o gosto pela leitura e também ouviram com atenção o momento: Chegou a hora de contar histórias. Os alunos desenvolveram a compreensão, houve o estímulo a linguagem oral e estímulos a leitura de imagens e a capacidade criativa.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? No livro tem figuras.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Por que devo ouvir histórias Como conto uma história.

MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

Campos de experiência: A BNCC enfatiza que a leitura é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento da linguagem e para a compreensão do mundo ao redor.

Realça as experiências com a linguagem oral que ampliam as diversas formas sociais de comunicação presentes na cultura humana. As experiências com a leitura de histórias que favoreçam aprendizagens relacionadas à leitura, ao comportamento leitor, à imaginação e à representação e, ainda, à linguagem escrita, convidando a criança a conhecer os detalhes do texto e das imagens e a ter contato com os personagens, a perceber no seu corpo as emoções geradas pela história, a imaginar cenários, construir novos desfechos etc. Escuta, fala, pensamento e imaginação: a habilidade EIO2EF03 consiste em: Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). EIO3EF04 consiste em: Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, denotando os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EIO3EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas: Escolher livros adequados a faixa etária das crianças, incentivar a leitura de imagens, fazer perguntas sobre a história contada, promover roda de conversa, leitura em grupo.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Descrição da comunidade de aprendizagem: Houve o envolvimento das crianças nas diferentes formas de leituras propostas para as crianças.

Apoiadores: Escola, Semec.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Percebemos que através da hora da história ajudou no desenvolvimento da linguagem oral e na interação das crianças com os livros bem como a participação dos mesmos no processo de contação de histórias no coletivo.
Como foi a atividade integradora? O desenvolvimento do projeto despertou nos alunos o gosto pela leitura, muitas crianças queriam imitar os personagens dos livros e ate mesmo queriam car com livro da historia contada.

Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto? Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade.

Período inicial: 06/03/2024

Período final: 22/11/2024

Narrativas dos protagonistas do projeto: Essa proposta foi de suma importância na aquisição da linguagem, imaginação, criatividade e o reconto das histórias feita tanto por um adulto quanto pelos alunos.

