

E. M. PROFESSOR VITOR QUINTILIANO

A evolução das moradias: da Caverna à Casa de Alvenaria

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Eduador(es): **Maurício Alves de Souza, Gerenilda Nogueira Correa Rodrigues, Glauce Thais Camargo Bonfim, Eunice Ferreira Pessoa dos Santos, Andreia Dias Furtado**Turma(s): **6º ao 9º ano do ensino fundamental e 1º ao 3º ano do ensino médio**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **34**Etapa(s) da educação básica: **6º ano EF, 7º ano EF, 8º ano EF, 9º ano EF, 1º ano EM, 2º ano EM, 3º ano EM**Modalidade(s): **Educação do Campo**

CURRÍCULO

De onde partimos? O projeto "A Evolução das Moradias: Da Caverna à Casa de Alvenaria" visa explorar a história e a evolução das moradias ao longo do tempo, desde as primeiras habitações humanas nas cavernas até as casas de alvenaria modernas. Este estudo proporcionará uma compreensão mais profunda das mudanças nas formas de habitação, das tecnologias e materiais utilizados ao longo dos séculos, e como essas mudanças refletiram e moldaram a sociedade.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula e Laboratório de informática.

Pergunta exploratória: Como se deu a evolução das moradias?

Descrição da expedição (registro de experiências): Em aula contextualizada os alunos utilizaram os instrumentos de pesquisa para saber mais sobre a evolução das moradias no planeta. A evolução das moradias, desde as primeiras cavernas até as modernas casas de alvenaria, foi profundamente influenciada por uma série de fatores, incluindo avanços tecnológicos, mudanças nas condições climáticas,

desenvolvimento cultural e necessidades humanas em constante evolução. À medida que a sociedade progredia, as técnicas de construção evoluíram, permitindo a criação de habitações mais duradouras e confortáveis. Essa evolução reflete a capacidade da humanidade de se adaptar às condições em constante mudança e buscar soluções inovadoras para a habitação. A compreensão dessa trajetória histórica pode lançar luz sobre como chegamos às moradias contemporâneas e as tendências futuras na arquitetura e construção.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Os alunos puderam listar e descrever alguns dos tipos mais primitivos de moradias, como cavernas, tendas e habitações pré-históricas. Eles incluíram informações sobre como essas moradias eram construídas e para que eram usadas.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Técnicas de Construção Primitivas Impacto das Mudanças Climáticas nas Moradias Inovações na Arquitetura ao Longo da História Materiais de Construção Históricos Evolução das Necessidades de Moradia Comparação de Moradias em Diferentes Regiões do Mundo.

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Para realizar este projeto, foi utilizados os seguintes métodos:

- Pesquisa bibliográfica: foi consultadas fontes bibliográficas, como livros, artigos científicos e sites, para obter informações sobre a evolução das moradias.
- Análise de imagens: foi analisadas imagens de moradias de diferentes épocas para identificar as mudanças que ocorreram ao longo da história.

Ações pedagógicas de aprendizagem:

Seguintes: 6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental Ao desenvolver o projeto "A Evolução das Moradias: Da Caverna à Casa de Alvenaria", diversos componentes curriculares e saberes podem ser explorados. Aqui estão alguns deles: 1. História: Exploração da evolução das moradias ao longo do tempo, relacionando-a com o desenvolvimento humano, tecnológico e cultural. 2. Geografia: Estudo das influências geográficas nas moradias, como o clima, relevo e localização geográfica. 3. Ciências Naturais: Compreensão dos materiais de construção e suas propriedades físicas e químicas. 4. Artes: Exploração da arquitetura como forma de expressão artística e criação de repre-



sentações visuais de moradias históricas. 5. Língua Portuguesa: Desenvolvimento de habilidades de pesquisa, escrita e comunicação oral ao apresentar informações sobre o projeto. 1º ao 3º Ano do Ensino Médio: 1. História da Arte e Arquitetura: Análise de estilos arquitetônicos ao longo da história e sua relação com a evolução das moradias. 2. Sociologia e Antropologia: Estudo das influências socioculturais nas formas de moradia e das mudanças nas estruturas familiares. 3. Física e Química: Exploração das propriedades físicas e químicas dos materiais de construção, bem como os princípios da construção sustentável. 4. Geografia Humana: Discussão sobre o impacto das moradias na organização do espaço urbano e na distribuição populacional. 5. Matemática: Aplicação de conceitos matemáticos na medição, cálculos de áreas e volumes em arquitetura e construção. Esses componentes curriculares abordados no projeto ajudaram os alunos a desenvolver habilidades de pesquisa, pensamento crítico, análise histórica e compreensão interdisciplinar. Além disso, eles puderam promover uma compreensão mais profunda das relações entre a evolução das moradias e o mundo que nos cerca, capacitando os alunos a se tornarem pensadores mais informados e conscientes.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Os alunos tiveram a oportunidade de apresentar seus projetos para a comunidade, permitindo que eles compartilhassem seu conhecimento e

obtiveram inspiração valiosas.

Apoiadores: Professores em geral.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? No projeto "A Evolução das Moradias: Da Caverna à Casa de Alvenaria", os alunos e a comunidade de aprendizagem podem descobrir e aprender várias coisas significativas, incluindo: Evolução das Técnicas de Construção: Os participantes podem descobrir como as técnicas de construção evoluíram ao longo do tempo, passando de estruturas simples, como cavernas e tendas, para moradias mais complexas e duradouras, como casas de alvenaria. Impacto das Necessidades Humanas: Eles podem aprender como as necessidades humanas fundamentais, como abrigo, segurança e conforto, desempenharam um papel crucial na evolução das moradias. Inovações Tecnológicas: O projeto pode destacar as inovações tecnológicas que impulsionaram o desenvolvimento da arquitetura, como a invenção da roda, o uso de ferramentas avançadas e a eletrificação. Influências Culturais e Regionais: Os participantes podem descobrir como a cultura, o clima e a geografia de diferentes regiões do mundo influenciaram a arquitetura e o design de moradias. Sustentabilidade e Construção Moderna: Eles podem aprender sobre os princípios da construção sustentável e como as preocupações ambientais estão moldando as moradias modernas. Habilidades de Pesquisa e Comunicação: Os alunos podem aprimorar suas habilidades de pes-

quisa, coleta de dados e comunicação, o que é essencial para apresentar suas descobertas de forma eficaz. Conscientização Histórica e Cultural: O projeto pode aumentar a conscientização sobre a importância da preservação de patrimônios arquitetônicos e culturais. Colaboração Com a Comunidade: Aprendem a importância da colaboração com a comunidade e como as perspectivas e conhecimentos locais podem enriquecer a aprendizagem.

Como foi a atividade integradora? A atividade integradora foi uma parte fundamental do projeto "A Evolução das Moradias: Da Caverna à Casa de Alvenaria". Ela teve como objetivo consolidar e aplicar o conhecimento adquirido ao longo do projeto, proporcionando aos alunos a oportunidade de demonstrar suas habilidades de pesquisa, pensamento crítico e comunicação por meio de seminários. As maquetes foram apresentadas na Mostra cultural realizada pela Secretaria de Educação de Comodoro.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania.

Período inicial: 02/10/2023

Período final: 06/11/2023

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O projeto pode ressaltar a importância da abordagem interdisciplinar na educação, mostrando como diferentes áreas do conhecimento se entrelaçam para uma compreensão mais rica do mundo.