

E. M. CANTINHO FELIZ

# Meu Amigo “Cavalinho de cabo de vassoura”

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Célia Inácio Beluco**Turma(s): **Crianças bem pequenas (1ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **23**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças bem pequenas (maternal)**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** A ideia inicial do projeto ocorreu quando um aluno levou para a escola um cavalinho de brinquedo, isso despertou a curiosidade dos demais alunos que brincando queriam saber mais sobre os cavalos: onde moram, o que comem e outras curiosidades à respeito do animal. Levando em consideração a empolgação dos alunos quanto ao brinquedo, concluiu-se o projeto de maneira lúdica, confeccionando e resgatando a brincadeira com cavalinhos de cabo de vassoura pra todos os alunos.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim.  
**Permitir consulta pública:** Não.

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** O território escolhido foi a própria sala de aula.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** Como vivem os cavalos?

**Realização e narrativa da expedição:** A expedição aconteceu por meio de vídeos,

conversas, livros, passeios no entorno da escola para os alunos observarem se encontravam um cavalo nas redondezas e também trabalhamos o Poema: “O Cavalinho Branco” -Cecilia Meireles.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Os alunos já sabem que o cavalo é um animal que tem 4 patas, tem pelos, come capim e tem filhote.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Quais são as cores dos cavalos? Por que alguns cavalos trabalham?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Espaços, tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Poema: Meu cavalinho Branco: Cecilia Meireles, atividades com pintura e colagem, livros, massa de modelar e vídeos com cavalos.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** Através de conversas com os familiares dos alunos, falando da relação da criança com o animal.

**Apoiadores:** Comunidade escolar e familiares dos alunos.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Os alunos aprenderam a confeccionar seus próprios cavalinhos e que o cavalo pode ser um amigo carinhoso.

**Como foi a atividade integradora?** A interação dos alunos com o cavalinho de pau foi realizado no pátio da escola com músicas country, simulando uma cavalgada já que haveria o mesmo evento na cidade. As crianças gostaram, brincaram e se divertiram muito com os cavalinhos feitos de cabo de vassoura.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 10/09/2023.

**Período final:** 29/09/2023.

