

E. M. CANTINHO FELIZ

# Era uma vez... Uma escola que contava histórias

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Adenilde Rodrigues da Silva, Marley Gomes do Nascimento, Inês Maria Basgal Ribas**Turma(s): **Crianças bem pequenas (03 anos)**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **18**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças bem pequenas (maternal)**Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Finais**

### SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** Através de uma sondagem feita com a turma Crianças bem pequenas, foi possível perceber que eles gostam muito da História da Chapeuzinho Vermelho. Por meio de diálogos deu-se o início do projeto. A intenção pedagógica do projeto foi de aguçar o interesse das crianças pelo tema, estimulando a imaginação e despertando a curiosidade delas em relação aos mistérios dos Contos de Fadas, fazendo com que as crianças entrassem no mundo da imaginação.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim. **Permitir consulta pública:** Sim.

### EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** A sala de aula.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** As crianças fizeram as seguintes perguntas: "Por que a mamãe da Chapeuzinho Vermelho deixou ela ir sozinha até a casa da vovó?" "Por que a vovozinha mora só?" "Por que a mamãe de Chapeuzinho Vermelho não foi com ela?" As perguntas elencadas foram eixos estruturantes das estratégias utilizadas e, com elas a interdisciplinaridade se fez.

**Realização e narrativa da expedição:** Tudo começou com a leitura do conto "A

Chapeuzinho Vermelho", onde foram montados cenários de leitura, dramatizações e roda de conversas.

### ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Algumas ouviram a história contada pela família, outros já tinham assistido um vídeo mas nunca tinham participado da história através da dramatização.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Por que a vovozinha mora só? Por que a mamãe de Chapeuzinho Vermelho não foi com ela?

### MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimento; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Oralidade, expressividade, dramatização, brincadeiras de roda, equilíbrio e coordenação motora, texturas, pinturas livres, focar nos personagens que fazem parte da história, dobraduras, cantar e dançar.

### COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendiza-**

**gem:** Não houve

**Apoiadores:** Os pais apoiaram com a confecção das roupas para a apresentação do projeto para a comunidade escolar.

### ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Percebeu-se que houve muita aprendizagem e envolvimento nesse projeto, os alunos realmente participaram de uma forma eficaz de todas as atividades propostas e as famílias se envolveram em fazer as roupas com a caracterização dos personagens.

**Como foi a atividade integradora?** A atividade integradora aconteceu por meio de uma apresentação do projeto para a comunidade escolar. Foi de suma importância a interação das famílias para o desenvolvimento do projeto.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 03/10/2023.

**Período final:** 20/11/2023.

**Narrativas dos protagonistas do projeto:** As crianças têm necessidade de compartilhar o conhecimento com seus familiares, eles querem imitar cada personagem das histórias. Para as crianças isso é muito gratificante.

