

E. M. PROFESSORA HELENA MATIUZZO FELIX

No Mundo das Fábulas “Lendo e Aprendendo”

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Alessandra Paula de Almeida**Turma(s): **2º Ano do Ensino Fundamental**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **26**Etapa(s) da educação básica: **2º ano EF**

CURRÍCULO

De onde partimos? Partimos da leitura da Fábula “A Cegonha e a Raposa”, usando a apostila que trabalhamos em sala de aula. Após a leitura realizamos uma trilha sobre as fábulas. Para nalizar este momento coloquei um vídeo referente a fábula trabalhada para maior compreensão dos alunos. Assim iremos trabalhar a leitura, releitura, escrita, interpretação e produção desta e de outras fábulas, buscando o aprendizado significativo, tanto da leitura e escrita, quanto dos ensinamentos de mundo que as fábulas nos traz.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula – Apostila Aprende Brasil, disciplina de Português. Conteúdo Fábulas.

Pergunta exploratória: Porque as fábulas nos mostram? Como elas nos ensinam a respeitar e tratar bem as outras pessoas?

Descrição da expedição (registro de experiências): Em uma aula de português usando a nossa apostila, com tema fábulas, percebi o interesse das crianças referente a Moral da história que nos mostra sempre no final de cada fábula lida. No decorrer da aula os alunos indagaram sobre esses ensinamentos que a fábula nos mostra Então mostrei aos alunos em vídeo outras fábulas existentes e que cada história nos ensi-

na algo diferente.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Fábulas é uma história com personagens; Existem várias fábulas com títulos diferentes; Nas fábulas existem personagens, começo, meio e fim de cada história; Consigo fazer interpretação da história; Ler as fábulas; Escutar com atenção a leitura feita pela professora.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? O que significa a expressão moral da história e porque cada fábula traz isso; Realizar a leitura com entonação; Descobri porque os personagens são animais; Aprender a distinguir o começo, meio e fim das histórias; Produzir uma fábula em coletivo em cartaz; Interpretar as fábulas.

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Leitura, escrita, interpretação, produção coletiva e individual.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Leitura, escrita, interpretação, produção coletiva e individual. Oralidade, uência na leitura; criatividade e produção artística. Produzir Cartazes. Atividades textos fatiados, vídeos de fábulas.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? A família participou a todo momento nas atividades propostas para casa. Ajudando os alunos com a leitura, reescrita e produção de algumas fábulas.

Apoiadores: Família Alunos Comunidade escolar.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Os alunos descobriram que uma leitura prazerosa pode partir de um livro, história, fábulas, textos, rótulos dentre outros. Devemos praticar e manter a uência todos os dias com as leituras e que deve ser algo corriqueiro, prazeroso.

Como foi a atividade integradora? Usamos vídeos, apostila, cartaz e atividades impressas.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Justiça, Diálogo.

Período inicial: 15/05/2023

Período final: 14/06/2023

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O avanço na leitura e escrita dos alunos. Muito prazeroso vê a evolução de cada um deles e o impenhorável nas atividades propostas. A criatividade de muitos é significativo, tornando assim o aprendizado algo prazeroso e sem limites para alcançar todos os objetivos.

