

E.M. VEREADOR EVILÁSIO VASCONCELOS

Projeto de Leitura : Uma viagem pelos gêneros textuais

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Rosa Maria Ferreira Botassin

Educador(es): Maria Helena Rodrigues Bruno

Turma(s): 2º ano C

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 15

Etapa(s) da educação básica: 2º ano EF

CURRÍCULO

De onde partimos? Este projeto tem como finalidade auxiliar no desenvolvimento da leitura e escrita dos alunos a partir dos diferentes gêneros textuais, propiciar momentos de leitura e escrita significativas, ajudando o aluno na produção e compreensão de textos, e também no reconhecimento de diferentes tipos de gêneros textuais que circulam socialmente.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Não

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula, Piquenique Literário (contação de história, leitura com dinâmica ao ar livre, sentados na grama debaixo de árvores).

Pergunta exploratória: O que são gêneros textuais?

Descrição da expedição (registro de experiências): A Experiência vivenciada foi muito significativa e prazerosa para as crianças, foi um momento maravilhoso para mim, pois ao vericar o quanto atuação da professora como mediadora pode fazer a diferença no processo educativo de um aluno, traz uma sensação gratificante e inenarrável. através desta experiência, ainda que pequena pude perceber que a contação de história e a leitura de diferentes gêneros textuais pode despertar a imaginação, a criatividade e o gosto para ler.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? A partir da ParLenda A bruxa trabalhado em sala, alguns alunos apresentaram interesse sobre o tema gêneros textuais, no início o envolvimento foi gradual, uns disseram que gêneros textuais eram histórias de contos de fadas, outro disseram que eram histórias inventadas, mas aos pouco foi despertando a curiosidade, entusiasmo e

gosto pelos gêneros textuais apresentados a eles. A leitura foi apresentada de forma lúdica e prazerosa, proporcionando conhecimento e criticidade.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Os alunos demonstraram interesse em saber o que eram gêneros textuais e qual a função social de cada um em uma determinada situação comunicativa.

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Língua Portuguesa - Artes.

Ações pedagógicas de aprendizagem: (EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio a impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema / assunto/finalidade do texto. (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema / assunto do texto. (EF02PL15) Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e à melodia. (EF02PL16) Identificar e produzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desse gêneros. (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Foram envolvidos os alunos do 2º ano C, a profes-

sora, a coordenadora e as famílias. A coordenadora contribuiu com orientação e na organização das atividades, as famílias no apoio das realizações das atividades que foram realizadas em casa, os alunos no empenho e interesse da realização das atividades propostas, e a professora na mediação das atividades realizadas.

Apoiadores: Coordenação, Direção e Secretaria Municipal de Educação.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? O projeto teve uma grande contribuição para a superação das dificuldades de aprendizagens apresentadas pelos os alunos que não tinham desenvolvido as habilidades necessárias para o domínio da leitura e da escrita.

Como foi a atividade integradora? A atividade integradora foi trabalhada em cada planejamento e atividades diárias a ludicidade como ferramenta para que a criança pudesse descobrir-se individualmente e coletivamente, construindo sua independência, socialização e afetividade na sala de aula e em diferentes ambientes que faz parte da sua rotina e identidade.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

Período inicial: 01/08/2023

Período final: 07/12/2023

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O Projeto de Leitura: Uma Viagem Pelos Gêneros Textuais teve um espaço na mostra pedagógica, onde foi apresentada em nossa escola para toda a comunidade escolar no decorrer do período vespertino no dia 07/12/2023, por meio de demonstração de um painel de fotos que foram reveladas e de exposição de trabalhos realizados pelos os alunos do 2º ano C.

