

E.M. CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

# O que é folclore?

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Maria da Glória Ferraz**Turma(s): **4º ano**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **17**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**Modalidade(s): **Educação do Campo**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Deu início através da indagação o que é o folclore? Por que existe o folclore? Será que o folclore é apenas lendas? Tudo isso aconteceu porque era o mês de agosto, e neste período a escola trabalha o folclore.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Sala de aula.

**Pergunta exploratória:** Por que existe o folclore? Como que surgiu o folclore?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foi realizado através de uma roda de conversa onde as crianças foram indagadas sobre o tema e tiveram a chance de expor o conhecimento sobre o assunto. Leituras de textos, desenhos com formas geométricas para representar um personagem do folclore, que escolheram o saci. Cantigas de rodas, brincadeiras diárias.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Os alunos já sabiam que no folclore existe as lendas, alguns já sabiam contar varias lendas.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Será que são apenas as lendas que fazem parte do folclore? Que tipo de brincadeira você conhece que faz

parte do folclore? O que é parlenda? Será que no folclore tem algum tipo de dança? Na nossa região que tipo tradição folclórica se comemora?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** O projeto contemplou diversos componentes curriculares propiciando a interdisciplinaridade. Entre elas, português, matemática, arte, geografia e história.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Em língua portuguesa foi trabalhado textos e poesias abordando leitura e interpretação, rimas versos e estrofes. Matemática abordou-se formas geométricas. Geografia foi abordado as regiões e suas culturas folclóricas. História foi relembrado as culturas folclóricas. Arte abordou se pinturas, músicas.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Todo o projeto foi desenvolvido com a orientação da professora.

**Apoiadores:** Professora, diretora e coordenador.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Aprenderam que o folclore não é só lendas, que compreende músicas, brincadeiras, cantigas de rodas, festas. E descobriram que muitas das brincadeiras diárias fazem parte do folclore. Também aprenderam que parlenda é as musiquinhas que cantamos desde crianças. Descobriram que na nossa comunidade a festa junina é uma tradição que vem do folclore. Assim pela observação pôde-se constatar que através das etapas do projeto houve aprendizagem significativa, onde os alunos tiraram suas dúvidas e agregaram para sua bagagem de conhecimento.

**Como foi a atividade integradora?** Os alunos se mostraram entusiasmados e no final apresentou para a diretora o trabalho feito sobre o saci.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 01/08/2023

**Período final:** 30/09/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O que mais me chamou a atenção foi o fato de que dentro da nossa cultura existe tantas coisas herdadas do folclore que em muitas das vezes passam despercebidas, e nem imaginamos que faz parte do folclore.

