

E.M. PONTA DO ATERRO

Fanfarra Grupo Jaguaretê

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Jose Aldo Bazan da Silva**Turma(s): **3º, 4º, 5º e 6º ano**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **99**Etapa(s) da educação básica: **3º ano EF, 4º ano EF, 5º ano EF, 6º ano EF**

CURRÍCULO

De onde partimos? A ideia surgiu para resgatar um projeto de atividades diferenciadas, na escola para alunos do terceiro ao sexto ano. O desenvolvimento e aprendizado pela arte de tocar instrumentos, explorando a técnica coletiva, assim como o desenvolvimento de habilidades cronológicas que desperta na criança a criatividade de tocar instrumentos. Sem contar que o projeto busca desenvolver um despertar pela arte e por meio dela fazer com que a criança ou jovem possa fazer uma reflexão da importância de participar de um conjunto que representa sua escola, e nesse sentido trabalhar a alta disciplina, o lazer e o espírito de solidariedade.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: O espaço escolar.

Pergunta exploratória: Como resgatar a atividade extra da disciplina de artes, com a constituição da Fanfarra Jaguaretê?

Descrição da expedição (registro de experiências): O projeto se iniciou porque enquanto gestor gostaria de oferecer um projeto que pudesse oferecer atividades diferenciadas. A fanfarra é um ótimo instrumento de cultura, na busca de melhorar o comportamento, autoestima, disciplina e o respeito dos adolescentes e jovens. A fanfarra desperta interesse e paixão aos jovens e crianças levando assim, as lideranças a acreditar no projeto. Com essa ideia decidiu-se que as turmas

do 3º ao 6º ano irão participar de forma individual para trabalhar quatro grupos de fanfarra.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Que a escola antigamente tinha uma fanfarra. Que tem alguns equipamentos. Parou por falta de parcerias, principalmente para a contratação do instrutor. Do desejo das crianças voltarem a tocar na fanfarra. Que as crianças eram capazes de aprender pela história que já foi deixada pela antiga fanfarra na escola. Que os pais também tinham o desejo de ver seus filhos tocando os instrumentos.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Como conseguir recursos? Que empresas podem nos auxiliar? Como resgatar a fanfarra? Quais instrumentos precisam ser adquiridos? Quantas turmas de fanfarra vamos constituir? Quem será o instrutor? Podemos usar o fundo social? o que é o fundo social?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Artes, Linguagem Corporal e Movimentos, Ed. Física, Música.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Rodas de conversas em relação a disciplina, no início o projeto seria para os alunos com maior notas e depois decidiu-se fazer com todos os alunos na turma, ensaios sendo uma vez por semana, no contra turno. Participação no desfile de 7 de setembro, aniversário da cidade, eventos

cívicos entre outros.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? O instrutor da fanfarra e apoio.

Apoiadores: Sicredi Biomas, Secretária da Educação, Gremio do Gepron apoiaram com bonés e camisetas, empresas terceirizadas (camisetas para os colaboradores).

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Projeto Fanfarra Grupo Jaguaretê além de resgatar um desejo de tocar está sendo um recurso motivador para as crianças e motivou muito os pais ver seu filho fazendo parte e tocando. Percebemos que aprender é algo que se adquire com a prática. E o Projeto é um caminho para novos aprenderes.

Como foi a atividade integradora? No início foi um pouco tenso, as crianças tinham dificuldade de coordenação motora, vergonha depois foram se soltando ganhando confiança, responsabilidade e mantendo ritmo.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Justiça, Diálogo.

Período inicial: 01/08/2023

Período final: 31/10/2023

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O quanto as crianças e os pais caram empolgados com o projeto. Além do envolvimento da família na escola.

