

E.M. RAIMUNDO HERMÍNIO DE MELO

Convivendo com as diferenças

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Gabriela Cunha de Oliveira Munaretti**Educador(es): **Maria De Lourdes Leal De Cristo**Turma(s): **4º**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **21**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**

CURRÍCULO

De onde partimos? Observamos em sala de aula alguns comportamentos dos alunos quanto a não compreensão das diferenças físicas e culturais entre os alunos. Algumas situações como "você é feio", "você é assim" dentre outros, despertou a iniciativa de realizar o projeto com o título "Convivendo com as diferenças". O projeto visa não somente a estimular o interesse em conhecer mais sobre a diversidade étnico racial e cultural, mas também conciliar os conteúdos curriculares de disciplinas como a história, português e artes.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim

Permitir consulta pública: Não

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Sala de aula de ambiente escolar.

Pergunta exploratória: Porque somos diferentes e precisamos respeitar a todos como são?

Descrição da expedição (registro de experiências): A expedição investigativa se deu com a apresentação de um vídeo, estimulado com perguntas, com o objetivo de engajar os alunos no tema e gerar reexão acerca da importância do respeito a todos, em suas igualdades e diferenças.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? - Somos diferentes - Temos várias cor de pele - Não é só na escola que tem pessoas diferentes.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? - Por que não somos iguais? - O que é a consciência negra? - Por que existe essa data? - Em todo lugar tem que respeitar? - A comida de todos lugares são as mesmas?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Em história: - Reconhecimento da história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. Identificação das transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente. Português: - Identificação em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado. - Identificação da ideia central do texto, demonstrando compreensão global. - Recuperação das ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. - Exposição de trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. Artes: - Exploração e reconhecimento de elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). - Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais - Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

Ações pedagógicas de aprendizagem:

Produção de cartazes, pintura, corte e colagem Leitura e interpretação de textos e mídias físicas e digitais Apresentação visual e por meio da fala Leitura e produção de textos voltados a culinária dos países afrodescendentes.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Professores de outras turmas na organização da mostra pedagógica (culminância do projeto), equipes escolar na organização das atividades.

Apoiadores: Equipe escolar.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? A partir das atividades desenvolvidas de leituras, análises, diálogos e produções acerca da cultura afrodescendente incluindo a culinária, com foco em conhecer e respeitar ao próximo, desenvolveram habilidades em vários saberes conforme planejado. Aprenderam que independente da raça, jeito, história de vida todos devem ser respeitados como são, e ainda que todos possuem suas histórias e habilidades próprias.

Como foi a atividade integradora? Foi realizada uma mostra pedagógica com o tema, onde os alunos expuseram para toda a escola suas produções e conhecimentos adquiridos.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania.

Período inicial: 01/11/2023

Período final: 20/11/2023

