

2023/2024

**a união  
faz a vida**  
*Ano 10 | nº 09 | Sicredi Biomás*



**Rio Branco**  
Mato Grosso



 **Sicredi**

## QUEM SOMOS

**Eduardo Ferreira**  
Presidente

**Cristiane Marques**  
Vice-Presidente

**Ediano José Neves**  
Diretor Executivo

**Luciano Pereira de Andrade**  
Diretor de Operações

**Edmilson Guimarães**  
Diretor de Negócios

**Eber Silva Ostemberg**  
Desenvolvimento do Cooperativismo

**Luciana Sampaio**  
Desenvolvimento do Cooperativismo

**Lavince Comunicação**  
**Anderson Antikievicz Costa**  
Direção de Arte e  
Atualização do Projeto Gráfico

**Grupo ZF**  
Projeto Gráfico Inicial



### **Edição referente aos projetos executados entre junho de 2023 a junho de 2024.**

*Os assessores pedagógicos se responsabilizam pelas autorizações de uso de imagens contidas nesta revista.*

P963

Programa A União Faz a Vida/ Sicredi Biomas  
Mato Grosso, Acre e Amazonas.  
Sicredi Biomas, 2023/2024.

ISSN 2527-130X

1. Educação. 2. Cooperativismo. I. Título

CDU 37: 334

(Ficha catalográfica elaborada pelo Bibliotecário Douglas Rios CRB1/1610)



**BIOMAS**  
MATO GROSSO  
ACRE  
AMAZONAS

# Apresentação

O Programa A União Faz a Vida une alunos, familiares, educadores e comunidades para, juntos, estimular a curiosidade e o protagonismo de crianças e adolescentes por meio de projetos cooperativos.

Acreditamos na educação como uma força transformadora capaz de fazer a diferença no desenvolvimento e na construção de um futuro melhor, com pensamentos mais cooperativos e empreendedores.

Por isso, a metodologia do Programa A União Faz a Vida ajuda a promover os valores da cooperação e cidadania entre as crianças e adolescentes nas comunidades que estão inseridos, além da construção de valores essenciais para a vida, como a solidariedade, justiça, diálogo, respeito, diversidade e empreendedorismo.



Escaneie o QR Code e saiba mais sobre o programa [auniaofazavida.com.br](http://auniaofazavida.com.br)





## Rede de Compromisso

Essa iniciativa acredita em um futuro com cidadãos mais justos, solidários e empreendedores, que respeitam a diversidade e que dialogam para tomar decisões.



## O nosso objetivo

O sucesso do programa depende da participação e interação de todos os envolvidos.



Há muita gente que se responsabiliza pelo programa porque acredita nessa causa. É o que chamamos de Rede de Compromisso, representada por uma flor.



UF	Município	Instituições de Ensino	Quantidade de Estudantes	Quantidade de Professores
MATO GROSSO	Araputanga	C.E.I. Flor de Romã	96	14
		C.E.I. Morada dos Pequenos	95	11
		C.E.I. Professora Maria Aparecida Domingos	105	10
		Centro de Referência e Assistência Social Jacomina Magagnim Matias - CRAS	115	13
		E.E. João Sato	402	46
		E.E. Nossa Senhora de Fátima	783	54
		E.E. Presidente Tancredo Neves	141	40
		E.M. José Evaristo Costa	591	30
		E.M. Professora Cleuza Braga Hortencio	87	7
		E.M. Rodolfo Trechoud Curvo	606	33
		Escola "Amigo Especial" - APAE-ARA	100	10
		Escola de Educação Básica Padre José de Anchieta	280	38
	Faculdade Católica Rainha da Paz - FCARP	458	41	
	Comodoro	Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Comodoro - APAE	67	9
		Cooperativa Educacional de Comodoro - COEDUC	213	30
		E.E. Djalma Carneiro da Rocha	365	60
		E.M. Cantinho Feliz	206	44
		E.M. Carlos Pompermayer	86	4
		E.M. Darcy Ribeiro	215	16
E.M. Érico Veríssimo		319	17	
E.M. Helena Matiuzzo Félix		344	14	
E.M. Indígena Nambiquara (sala anexa: Alantesu, Mamaindê, Jacaré e Nova Cabixi)		326	10	
E.M. Indígena Vale do Guaporé (sala anexa: Pirineu, Barracão Queimado e Kithaulu)		400	21	
E.M. João Medeiros Calmon		356	18	
E.M. Nossa Senhora das Graças		109	5	
E.M. Sonho Encantado		212	7	
E.M. Tiago Elias Fernandes		154	22	
E.M. Professor Vitor Quintiliano		316	16	
Conquista d'Oeste		E.M. Linda Wagner Guse	380	21
Figueirópolis d'Oeste		E.M.E.I. Maria Auxiliadora Bossa da Cunha	175	20
Indiavaí	E.M. de Educação Básica Arthur Mezanini	511	25	
Jauru	E.M. Lourdes Maria de Lima	453	19	
Lambari d'Oeste	E.M. Professor Luiz Carlos Alves da Cruz	304	25	
Nova Lacerda	E.M. Getúlio Vargas	450	25	
PONTES E LACERDA	Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Pontes e Lacerda - APAE	95	4	
		C.E.I. Célio Cândido de Oliveira	359	18
		C.E.I. Maria Antônia Galvão Neto	522	20
		C.E.I. Máximo Assunção	232	12
		C.E.I. Prefeito Gercino Rodrigues de Souza	393	20
		C.E.I. Vereador Oriel Mendes Lucas	691	34
		Cooperativa de Trabalho Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL	447	60
		E.M. Alcides Franco da Rocha	509	22
		E.M. Antonio Carlos Brito	655	24
		E.M. Arlindo Antônio Nogueira	170	8
		E.M. Cirila Francisca da Silva	234	12
		E.M. Neli Teodoro Nunes	573	25
	E.M. Professora Rosilei Pereira dos Santos	660	27	
	E.M. Sanária Silveria de Souza	712	38	
	E.M. Vale do Guaporé	729	33	
	Reserva do Cabaçal	C.E.I. e Creche Maria Goreti	139	10
		E.M. de Ensino Fundamental Barão do Rio Branco	173	15
	Rio Branco	E. M. de Educação Infantil Madre Tereza de Calcutá	270	9
		E. M. Manoel Tavares De Menezes	479	31
Salto do Céu	E.M. Simão Bororó	317	25	
São José dos Quatro Marcos	E.M. Vereador Evilásio Vasconcelos	568	28	
Vale de São Domingos	E.M. Carlos Drummond de Andrade	189	9	
Vila Bela da Santíssima Trindade	C.E.I. Aviãozinho	180	8	
	E.M. Ponta do Aterro	215	12	
Acrelândia	E.M. Altina Magalhaes da Silva	330	13	
Cruzeiro do Sul	E.M. João Bussons de Oliveira	298	13	
Epitaciolândia	E.M. de Ensino Fundamental José Hassem Hall Filho	300	19	
Feijó	E.M. Professor Severino Cordeiro	402	12	
Sena Madureira	E.M. Raimundo Hermínio De Melo	186	9	
Tarauacá	E. M. Rilza Maria Daniel do Nascimento	1324	43	
<b>TOTAL</b>			<b>22171</b>	<b>1388</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>23559</b>



# Números totais

---

**22.171**

crianças e  
adolescentes

**1.388**

professores, diretores,  
coordenadores e  
secretários

**1.258**

colaboradores

**64**

instituições  
de ensino

**21**

municípios

**02**

estados





# Rio Branco

## Mato Grosso



11

**E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ**

- 11 Inclusão na Escola
- 12 Ludicidade e ensino
- 13 Maleta Viajante
- 14 Mordida não, abraço sim
- 15 Os cinco sentidos

16

**E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES**

- 16 A importância da inclusão nos espaços públicos
- 17 A leitura nos dá liberdade para imaginação
- 18 Aprendendo a tabuada
- 19 Compartilhando Aprendizagem
- 20 Dança Cultural (Os Manuelitos)
- 21 É fácil praticar a coleta seletiva
- 22 Festas Junina
- 23 Incentivo à Leitura Através de Lapbooks
- 24 Interclasse escolar 2023
- 25 Leia hoje para sonhar amanhã
- 26 Leitura vale ouro
- 27 Me conhecendo desde o início
- 28 Meio Ambiente: Menos lixo, mais saúde
- 30 Memórias de Rio Branco
- 31 Pão de queijo mineiro
- 32 Páscoa com obras de Arte
- 33 Pequenos leitores
- 34 Projeto de leitura
- 35 Pequenos leitores
- 36 Trabalhando o alfabeto em língua inglesa em conjunto com a arte



E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

# Inclusão na Escola

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Valeria Lube Machado**Turma(s): **Berçários e maternas**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **60**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – bebês (berçário), Educação infantil – crianças bem pequenas (maternal)**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** A educação inclusiva se torna cada vez mais necessária e comum nas escolas, tanto para a prática individual e profissional, quanto para os portadores de alguma deficiência. A inclusão na escola é um direito e deve a ser alcançado por todos envolvidos.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Escola-creche.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** Como acontece a inclusão na escola?

**Realização e narrativa da expedição:** Dentro do ambiente escolar, nota-se que a demanda de crianças especiais vem aumentando o que trás grandes desafios para todos no ambiente escolar, pois é necessário maior conhecimento, envolvimento e mais estudos para que assim a forma de ensino seja diferenciada da tradicional, uma mudança na cultura escolar e muita adaptação de todos e também do ambiente que irá receber essas crianças. As crianças dentro desse ambiente precisam estar seguras e preparadas para receber estímulos, para entender e se adaptar as mudanças na rotina, e por outro lado os profissionais precisam se preparar para lidar com imprevistos, ser exíveis, planejar aulas divertidas e que envolvam as crianças e também trabalhar o respei-

to em sala de aula, para que não aconteça nenhum tipo de preconceito ou exclusão dentre as crianças.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** A criança especial quando incluída na escola, e recebe os estímulos certos, tem grande chances de desenvolver e alcançar habilidades, pois na escola os estímulos são muitos e de variadas formas, seja das outras crianças ou de profissionais que esteja envolvidos desempenhando suas funções, dentro do ambiente escolar muitas coisas se tornam desafios para a criança especial o que faz com que a mesma possa se desenvolver em muitos aspectos.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como os profissionais podem fazer para que aconteça uma inclusão verdadeira? Quais as práticas docentes que precisam ser realizadas na inclusão?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; e. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Incluir as crianças em atividades em grupos, brincadeiras no parquinho, organização dos brinquedos em sala, atividades pedagógicas conforme o que a escola pode ofertar.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** O projeto foi realizado com base nas crianças autistas que frequentam a creche municipal.

**Apoiadores:** Creche Municipal, Sicredi.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A inclusão na escola ou educação especial, ainda não é uma modalidade ativa com resultados visíveis e diários, pois há alunos com altas habilidades e também muitos alunos com grau de deficiência alto, esse processo social de inclusão precisa ser adaptado conforme a necessidade especial de cada criança, conforme o que a escola e o município pode ofertar com materiais didáticos, capacitações aos profissionais, adequação na estrutura escolar, salas de recursos etc... A ideia da inclusão é mais do que somente garantir o acesso à entrada de crianças nas instituições de ensino. O objetivo é eliminar obstáculos que limitam a aprendizagem e participação discente no processo educativo.

**Como foi a atividade integradora?** Organização de palestras, oficinas, treinamentos com profissionais, troca de informações com os pais das crianças especiais.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade.

**Período inicial:** 06/02/2023

**Período final:** 01/12/2023



E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

# Ludicidade e ensino

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Cristiana Guedes de Freitas Martins, Flaviani Francisco Ferreira Preisigke**Turma(s): **Maternal II B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **18**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças bem pequenas (maternal)**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** A ludicidade e algo muito importante para o desenvolvimento e aprendizagem da criança. Através dela a criança pode aprender melhor novos conceitos e construir seu próprio conhecimento por meio de novas descobertas. A musica cumpre muito bem essa missão na Educação Infantil.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Musica infantil.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** Pode se aprender de forma lúdica?

**Realização e narrativa da expedição:** Trabalhamos com os pequenos de forma lúdica através da musica. Foi feiro uma roda onde a cada dia da semana trabalhamos uma musica, onde brincaram, desenvolveram melhor a fala, a interação com os colegas, a criatividade.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Muitas crianças já conheciam algumas musicas apresentadas, mais com a apresentação em grupo aprenderam de forma divertida a dançar e que cada um pode fazer de modo diferente, que não somos todos iguais.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Somos diferentes? Podemos

ser felizes mesmo com as diferenças?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** Traços, sons, cores e forma.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Ensinar as crianças a expressar através da musica, interagir com os colegas, aprender a controlar o próprio movimento, descobrir novas musicas.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** O projeto foi desenvolvido dentro da sala de aula.

**Apoiadores:** TDI (Ereneaia).

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A ludicidade em sala de aula e uma ótima ferramenta para o ensino, a participação do professor nessas atividades são indispensável, quando o docente participa os alunos cam mais animados com o que esta sendo ensinado. A musica na Educação Infantil e algo onde as crianças aprendem brincando, não podemos ter medo de usar nossa criatividade para incentivar a interação e o interesse das crianças.

**Como foi a atividade integradora?** Apresentamos para as crianças as musiquinhas: A formiguinha; Abre a roda Tindolelê; Aquarela; A casa; Ciranda da Bailarina. Essas musicas ajudam na alfabetização, no raciocínio e na memorização.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 02/10/2023

**Período final:** 13/10/2023



E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

# Maleta Viajante

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Maria Ligiane Santos Batista, Valeria Lube Machado**Turma(s): **Pré I**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **16**Etapas da educação básica: **Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** Esse projeto visa incentivar o hábito da leitura nas crianças, dentro e fora do ambiente escolar, desenvolver habilidades como concentração, memória, raciocínio, compreensão, interpretação de texto e imaginação, além da interação da família, gosto pela leitura, ampliação do vocabulário, valorização dos gêneros literários.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Não Permitir consulta pública: Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Espaço escolar e a casa do aluno.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** A leitura pode estar presente em outros ambientes?

**Realização e narrativa da expedição:** O projeto Maleta Viajante foi realizado na turma do pré 1, durante o bimestre desenvolvemos atividades, como leitura, história contada, atividades impressas, pinturas, montagem de quebra-cabeças etc...

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que a leitura desenvolve a atenção, curiosidade e aprendizagem, e que as crianças tem interesse pela leitura.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** É possível aprender em casa através da leitura e da imaginação? Que tipo de jogos e brincadeiras podemos fazer para aprender a ler?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós Corpo, gestos e movimentos Traços, sons, cores e formas Escuta, fala, pensamento e imaginação Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** As crianças participam efetivamente na realização das atividades propostas, as rodas de conversa, leituras populares brasileiras, quebra-cabeças, jogos das emoções, desenhos e pinturas.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** O projeto foi desenvolvido e apli-

cado pela professora e auxiliar de sala da rede ensino municipal com recursos e materiais fornecidos pela escola.

**Apoiadores:** Escola. Sicredi. Família.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Ao término do projeto, as crianças estavam animadas com as experiências vivenciadas, com a rede família- escola, assim compartilhando mais afeto, cultura e aprendizagem no meio social.

**Como foi a atividade integradora?** As crianças se demonstraram muito animadas e participativas na realização das atividades propostas no projeto.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 10/04/2024

**Período final:** 10/06/2024

**Narrativas dos protagonistas do projeto:** Conseguimos alcançar o que tínhamos como projeto, explorar algo novo, viver aventuras e novas experiências em família e na escola.



E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

# Mordida não, abraço sim

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**

Educador(es): **Edriane Alves da Silva, Flaviani Francisco Ferreira Preisigke**

Turma(s): **Berçário II A**

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **16**

Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – bebês (berçário)**

Modalidade(s): **Ensino Regular**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** O projeto surgiu após alguns dias observando o comportamento impulsivo de mordidas das crianças do berçário II A da Escola Municipal de educação infantil Madre Tereza de Calcutá (creche). Observamos que na disputa por querer o mesmo brinquedo algumas crianças reagiam com mordidas, a partir de então começam a sempre ter esta reação quando querem algo e não conseguem, também empurram e até batem no coleguinha. Vale salientar que essa faixa etária está na fase oral, na qual estão aprendendo a expressar suas angústias, frustrações, medos, anseios e descobertas.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Sala de aula, história infantil.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** Para que serve a boca e os dentes?

**Realização e narrativa da expedição:** Ajudar as crianças a entender que mordidas doem, fazem o outro chorar, car triste e com isso ensina-las a ter uma boa convivência com os coleguinhos; Mostrar

para elas que a boca deve ser usada para outros fins.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** A expedição será realizada em sala de aula com a apresentação de história "Mordida não napoleão" e música que falam sobre o assunto. As crianças já conhecem a música.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Depois de apresentar as crianças os temas que norteiam o assunto sobre mordidas, foi explicado para as mesmas que não se deve morder os colegas e que essas atitudes causam dor, choro e tristeza para o outro. As crianças compreenderam? vão morder novamente? o que podemos fazer com a boca?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e nós. Espaços, tempos, quantidade, relações e transformações. Escuta, fala, pensamento e imaginação.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Explicar de forma simples e repetidamente para que serve a boca e os dentes, mostrando que todos temos e que ela serve para comer, chupa sorvete, tomar suco, morde uma fruta,

mandar beijinhos, falar, dar um sorriso lindo etc.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** O projeto foi desenvolvido com as Técnicas em Desenvolvimento Infantil (TDIs).

**Apoiadores:** Técnicas em Desenvolvimento Infantil (TDIs).

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Aos poucos as crianças compreenderam a finalidade da ação e cavam repetindo "morder não neh tia", "morder faz dodói" e que devem respeitar os colegas e ser amigo.

**Como foi a atividade integradora?** As crianças demonstraram muito interesse, curiosidade e aproveitamento com a atividade do projeto, e as emoções foram as mais diversas.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Diálogo.

**Período inicial:** 05/06/2023

**Período final:** 09/06/2023

**Narrativas dos protagonistas do projeto:** Não houve mostra aberta para a comunidade, pois o projeto foi desenvolvido na escola apenas com as crianças.



E. M. DE EDUCAÇÃO INFANTIL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

# Os cinco sentidos

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Maria Ligiane Santos Batista, Valeria Lube Machado**Turma(s): **Pré I (4 anos)**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **16**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** Os cinco sentidos são as formas como o nosso corpo percebe e sente o mundo ao nosso redor.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Ambiente escolar, sala de aula.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** As crianças entendem ou conhecem sobre os cinco sentidos?

**Realização e narrativa da expedição:** Cada um dos sentidos desempenha vários papéis importantes no desenvolvimento das crianças, seja dentro do ambiente escolar ou em outros ambientes.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Todos os sentidos trabalham em conjunto para fornecer informações importantes ao cérebro, auxiliando assim no desenvolvimento cognitivo, emocional e social das crianças.

**Descrição do índice formativo - O que**

**queremos saber?** Como proporcionar experiências com os cinco sentidos em sala de aula ou em outros ambientes?

## MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Escuta, fala pensamento e imaginação. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Buscar garantir os direitos de aprendizagem, e a experiência dentro e fora do ambiente escolar proporcionando experiências que brinquem com o visual, músicas que trabalhem a audição, atividades que tragam diferentes texturas para serem tocadas e pisadas, alimentos que possam ser experimentados com diversos cheiros e sabores.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** O projeto foi desenvolvido na escola com a professora regente e a auxiliar da sala.

**Apoiadores:** Alunos e funcionários da escola.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Através do sentido VISÃO, as crianças podem observar e reconhecer objetos, cores e movimentos. O sentido AUDIÇÃO permite que elas ouçam os sons ao seu redor, como vozes, barulhos e músicas. O sentido OLFATO permite que elas cheirem diferentes aromas e o PALADAR que elas experimentem diferentes sabores. O sentido TATO permite que elas sintam novas texturas, formas e temperaturas.

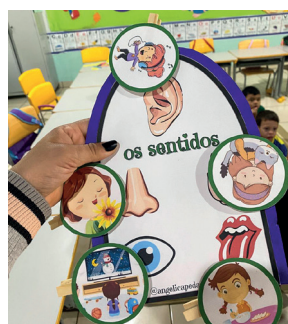
**Como foi a atividade integradora?** Foram realizadas atividades pedagógicas, brincadeiras lúdicas e uso de livros e brinquedos que a escola forneceu.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 05/06/2023

**Período final:** 09/06/2023

**Narrativas dos protagonistas do projeto:** Não houve mostra aberta para a comunidade, o projeto foi desenvolvido somente no ambiente escolar, com os alunos e funcionários.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# A importância da inclusão nos espaços públicos

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Camila Gouveia Oliveira Souza, Bruna Marques Caloi**Turma(s): **A e B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **29**Etapa(s) da educação básica: **8º ano EF, 9º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Partimos da observação dos alunos sobre a ausência de adaptação aos espaços públicos.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Espaços públicos da cidade.

**Pergunta exploratória:** O que poderíamos fazer para tornarmos de fato um ambiente de inclusão?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Os alunos produziram cartazes a partir de suas observações e vivências na cidade!

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Os espaços analisados não é corresponde as necessidades de inclusão.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O que precisa para ser

um ambiente inclusivo? Como realizar a inclusão nesses ambientes?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Alunas produziram uma maquete com adaptações que faltam a partir do que vivenciam. O trabalho foi interdisciplinar.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Os alunos identificaram a ausência de rampas para cadeirantes, passarela para deciente visual e estacionamento preferencial. E assim demonstraram como poderiam ser feitas as ações por meio das maquetes construídas.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Houve participação dos alunos, pais e também de professores.

**Apoiadores:** Professores e pais.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Que estamos distantes de um ambiente de inclusão. Precisamos conscientizar muito mais a sociedade para que a inclusão realmente seja realizada de forma mais justa.

**Como foi a atividade integradora?** Obtivemos sucesso na conscientização dos alunos sobre a ausência das adaptações e o que pode ser feito.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Justiça, Diálogo.

**Período inicial:** 05/10/2023

**Período final:** 30/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O olhar dos alunos sobre a necessidade e a rápida compreensão e empatia.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# A leitura nos da liberdade para imaginação

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Elzineia Maria de Oliveira Bandeira**Turma(s): **5º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **24**Etapa(s) da educação básica: **5º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Ao perceber que os alunos ainda se encontram com grandes dificuldades na leitura e nas interpretações de texto. O projeto de leitura é estratégia de engajamento assim as atividades serão desenvolvidas para que os alunos aprendam diversas habilidades de modo lúdico e autônomo por meio da leitura.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Biblioteca da escola Municipal Manoel Tavares de Menezes.

**Pergunta exploratória:** Qual a importância da leitura na vida dos alunos? Como levar as crianças a ter gosto pela leitura? Por que é importante saber ler bem?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Em visita a biblioteca da Escola Municipal Manoel Tavares de Menezes, percebemos o desejo em viajar no mundo imaginário da leitura, vindo da parte de alguns alunos, pois caram encantados com a diversidade de histórias, outros nem tanto. Sobre o espaço do local é um pouco pequeno, falta mobiliário para as crianças se acomodarem melhor.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Este projeto tem os seguintes focos: despertar o prazer da leitura e estimular o conhecimento cognitivo e criativo do aluno; possibilitando a leitura e compreensão dos diversos gêneros de textos; promover estratégias para o desenvolvimento do vocabulário.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como podemos levar as crianças a sentirem o desejo pela leitura? O que fazer para que esse gosto pela leitura permaneça em cada aluno? Quais estratégias usar para que as crianças não percam o foco enquanto leem um livro?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Portuguesa.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Gêneros Textuais; Receita; Entrevista. Produção de texto Foi solicitado as crianças produção de texto, a partir de leituras feita na biblioteca da escola e dentre eles os Gêneros Literários- Receita e Entrevista que também foram explorados; Fizeram receitas escritas e experimentos; também foram feitas entrevistas e registradas em papel.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Tiveram a ajuda dos pais, familiares e colegas, que contribuíram muito com cada um para a elaboração das entrevistas e das pesquisas para fazerem as receitas; Em sala, já com as receitas escritas, montamos um caderno de receitas para cada um; Percebemos que a participação da família contribuiu muito no processo de aprendizagem de cada um.

**Apoiadores:** Bibliotecária da escola e familiares.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A partir desse projeto, pôde-se observar que os alunos desenvolveram mais o desejo pela leitura, caram mais desejosos por conhecer histórias através dos livros, pois tiveram o conhecimento que a leitura abre caminhos para uma vida toda. A escrita foi desenvolvida com sucesso por eles, pois aprenderam a expressar suas ideias através da produção de texto. Através das entrevistas realizadas por eles, foi despertado a curiosidade e o desejo por escreverem e conhecerem as pessoas melhores, não apenas o nome, mas saberem de suas prossões, assim por diante, tiveram a oportunidade tanto de escreverem como de dialogarem com elas.

**Como foi a atividade integradora?** Fizemos uma pequena apresentação em sala de aula Foram formados grupos, e zeram a exposição de suas produções de textos. Fizeram as entrevistas com pessoas fora da escola e registraram em papel. Foi produzido um pequeno mostruário de receitas.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 20/07/2023

**Período final:** 10/11/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Ao ver como foi despertado o desejo neles de escreverem, de lerem mais, uma vez que no início não gostavam muito, isso foi muito gratificante.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Aprendendo a tabuada

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Kesia Paula Santos Costa da Silva**Turma(s): **Vespertino**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **21**Etapa(s) da educação básica: **3º ano EF**Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Iniciais**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Na disciplina de matemática, compreender o processo de multiplicação. História o surgimento da matemática e o conceito de tabuada.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Partimos do livro didático em nossa sala de aula.

**Pergunta exploratória:** Porque aprender a tabuada?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Um aluno me perguntou, onde aprender a tabuada mais rápido, e por que aprender isso. (O aluno recebeu a promessa de ganhar um presente se aprender toda a tabuada até dezembro) Então fomos para o livro didático explorar a introdução da tabuada.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que é uma tabela. É um instrumento para aprender as operações de multiplicação e divisão.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** De onde surgiu a tabuada. Quem inventou? Por que utilizamos?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** (EF03MA0) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Trabalhei o preenchimento da tabuada. Tabuada cantada. Bingo da tabuada.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Recebemos o professor de matemática e engenharia Civil Fábio. Ele trabalhou conceito de tábua, tabuada na contextualização histórica.

**Apoiadores:** Coordenação pedagógica, as famílias e o professor que muito colaborou.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que desco-**

**brimos e aprendemos?** Aprenderam a importância de aprender a tabuada para realizar cálculos no dia a dia, e para outras operações como a divisão aprender a tabuada pode ajudar muito a resolver os cálculos de forma mais simples.

**Como foi a atividade integradora?** Foi muito importante aprender a tabuada de forma lúdica com bingo, jogos e música, trás para uma possibilidade de não ser tão complexo para aprender quanto se parece. Encontrar pessoas no caminho que cooperam com o nosso projeto, que participam trazendo esclarecimentos sempre tão importantes é gratificante.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 01/06/2023

**Período final:** 15/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Sem dúvida ver o sorriso de cada criança nos dias de formar duplas, onde uma criança perguntava para a outra, e ela acertava.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Compartilhando Aprendizagem

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Herika Helena Silva de Urzedo**Turma(s): **1º ao 9º ano organização mostra pedagógica**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **475**Etapa(s) da educação básica: **1º ano EF, 2º ano EF, 3º ano EF, 4º ano EF, 5º ano EF, 6º ano EF, 7º ano EF, 8º ano EF, 9º ano EF**Modalidade(s): **Escola Multisseriada**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Esse projeto surgiu a partir da necessidade de orientar e organizar juntamente com os professores e alunos os trabalhos realizados durante o ano letivo, gerando assim as apresentações e projetos que serão demonstrados na Mostra Pedagógica. À partir dos interesses abordados com os alunos e também envolvendo datas comemorativas anuais está sendo realizada essa prática de atividades.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Não Permitir consulta pública: Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Escola Municipal Manoel Tavares de Menezes.

**Pergunta exploratória:** O que podemos aprender com esse projeto? O que os alunos aprenderam com atividades desenvolvidas?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foi levantado dados sobre as necessidades da escola em organizar os eventos durante o ano letivo, para serem apresentados na Mostra Pedagógica.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que o trabalho coletivo

é reorganização da prática pedagógica de modo a garantir aos alunos a apropriação de conteúdos das diferentes áreas do conhecimento.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O grande objetivo do trabalho em grupo assim queremos saber: Como promover a troca de conhecimentos entre os integrantes? onde os mesmos exercitam suas capacidades de comunicação em busca de um objetivo?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Português, arte, história, geografia, matemática, ciências, inglês, educação física.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Gêneros textuais, porcentagem, gráficos, memórias, alimentação saudável, aproveitamento de alimentos, autonomia na cozinha, desle destacando personalidades negras e a cultura afro-brasileira.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Susiane com a realização de trança nas alunas (consciência negra), a presença de pais

e responsáveis prestigiando as apresentações. E a presença de Maria das Dores Ferrari, apoiando os professores nas atividades expostas.

**Apoiadores:** Susiane e Maria das Dores Ferrari.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Descobrimos que o estudo pode desenvolver novas habilidades, tomar boas decisões, superar seus medos e acima de tudo, ser uma pessoa melhor.

**Como foi a atividade integradora?** A atividade integradora foi realizada na quadra da Escola Municipal Manoel Tavares de Menezes com as mostras pedagógicas realizadas pelos professores e alunos e a presença da comunidade.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 18/09/2023

**Período final:** 30/11/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** A interação entre os alunos e professores, a motivação dos mesmos, ser capaz de aprender com os alunos.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Dança Cultural (Os Manuelitos)

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Elzineia Maria de Oliveira Bandeira**Turma(s): **5º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **23**Etapa(s) da educação básica: **5º ano EF**Modalidade(s): **Escola Multisseriada**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** A partir de uma aula sobre danças culturais. Percebi então a curiosidade dos alunos em aprofundar mais sobre o tema, começamos a conversar sobre o assunto (dança típica) e surgiu a ideia de fazermos a Quadrilha.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Através de vídeos sobre danças típicas, músicas e pesquisas na internet.

**Pergunta exploratória:** Qual tipo de dança cultural pode ser feita na escola?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foi uma experiência maravilhosa, ver o desempenho de cada um, a força de vontade em aprender cada passo, ver que houve respeito entre eles, pois cada um tem seu tempo para aprender os passos. Pude observar a dedicação na preparação das roupas, pois requer uma vestimenta especial para o momento, meninas preocupadas com as pintinhas no rosto, tranças nos cabelos e meninos em fazerem bigodes pintados com carvão, encontrarem chapéus de palha e customizarem calças. Em uma experiência inesquecível.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Já sabemos a cultura familiar, mas não tínhamos domínio sobre a cultura histórica do Brasil.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Quando surgiu as danças culturais? Como eram as vestimentas para fazer as apresentações? Qual estilo de música usado na dança?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Educação Física; Os alunos desenvolveram as habilidades de coordenação e ritmo, além de se divertirem com todo processo dos ensaios.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Foram usados métodos e recursos didáticos como vídeos e músicas, além de demonstrações práticas feita pela professora(eu). Ao longo das aulas os alunos desenvolveram habilidades como coordenação e ritmo, além de conhecimento sobre as danças populares, desde sua origem até as suas aplicações atuais.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribui-**

**ção da Comunidade Aprendizagem?** O projeto teve a participação de outra professora, juntamente com sua turma, onde reunimos os alunos para fazerem uma apresentação em um evento de qualidade para comunidade escolar.

**Apoiadores:** Professora Hérika Urzedo e Alunos do 4ºano "C".

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Os alunos não tinham conhecimentos sobre como eram as vestimentas. Ficaram encantados com as maquiagens.

**Como foi a atividade integradora?** A apresentação foi realizada na quadra da escola Manuel Tavares de Menezes.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 25/05/2023

**Período final:** 30/06/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** A interação dos alunos nos ensaios e com a apresentação. O desenvolvimento de cada um em cada etapa dos ensaios. A apresentação final.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# É fácil praticar a coleta seletiva

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Ermina Aparecida da Silva**Turma(s): **4º ano B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **22**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** O projeto visa trabalhar a importância da coleta seletiva e a reutilização do resíduo reciclável. Iniciamos esse projeto com uma pesquisa sobre os resíduos recicláveis e orgânicos. Como separar os materiais recicláveis e o material orgânicos produzindo em casa e na escola.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Todos nós sabemos que a reciclagem é essencial para o futuro do nosso planeta e para mantermos uma sociedade sustentável. Os alunos tem a consciência que precisamos preservar o nosso planeta, e que é necessário mudar algumas ações no nosso dia a dia. Começando com a conservação dos recursos naturais. O território a ser investigado será a prática da separação do lixo seco do orgânico. Ensinar aos alunos que precisamos separação dos resíduos seco e orgânicos. Informar quais são os resíduos reciclável e não reciclável.

**Pergunta exploratória:** Sou responsável pelo lixo que produzo? O que estou fazendo para preservar o meio ambiente? Como separar os materiais recicláveis e o material orgânicos produzindo em casa e na escola.

**Descrição da expedição (registro de experiências):** O projeto tem como objetivo que os alunos possa compreender a importância da reciclagem para a preservação do meio ambiente. Despertar nos estudantes os valores e atitudes de cooperação e cidadania nas questões relacionada aos resíduos produzidos. E colocar em prática a separação dos materiais reciclável.

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Os alunos estão cientes de que o ser humano precisa respeitar e cuidar do nosso meio ambiente. Para isso acontecer precisamos mudar as nossas atitudes. Começar a trabalhar os 3 R que são: Reduzir, reciclar e reutilizar!

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O ponto principal desse projeto é ensinar os alunos a importância de reduzir a nossa produção de resíduos (lixo), aprender e colocar em prática a separação do lixo produzido em casa e na escola. Reconhecer os materiais que são reciclável e separar de maneira adequada. Assim definimos os seguintes questionamentos: Qual a importância de reduzir os resíduos produzidos por nós? Como fazer a separação do lixo? Como fazer a separação correta? Quais são os materiais que podemos reciclar? Podemos reutilizar o lixo?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Português - pesquisas e leituras sobre o tema. (roda de conversa) Ciências - Os cuidados que devemos com o meio ambiente: separar o lixo; reduzir e reciclar os materiais recicláveis Geografia - Quanto tempo é necessário para ocorrer a decomposição dos materiais reciclável.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Pesquisa sobre o tema: reciclagem e coleta seletiva. Identificação dos materiais e a separação de lixo seco e orgânico. Reconhecer e utilizar as lixeiras de forma adequada. Colocar em prática o que aprendeu em sala de aula sobre a coleta seletiva. Palestra sobre a coleta seletiva. Produções de brinquedos feitos com materiais recicláveis.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** O projeto "É fácil praticar a coleta seletiva" iniciou-se na escola, com uma roda de conversa sobre o tema. Para realizar atividade integradora, foi sugerido uma proposta para a turma. Produzir um brinquedo com material reciclável e claro que tivermos a participação dos pais.

**Apoiadores:** Coordenadora escolar. Os pais.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** O projeto tinha como intuito trabalhar a educação ambiental com o foco de conscientizar os alunos da importância da separação do lixo. A turma aprendeu o que são materiais reciclável e os resíduos orgânicos. Tiverem informações, sobre a forma correta de separar e descartar os resíduos produzidos. Os alunos aprenderam as cinco ações para atingir a sustentabilidade que são: repensar, recusar, reduzir, reutilizar e reciclar.

**Como foi a atividade integradora?** A atividade integradora foi de grande aprendizagem para os alunos. Os alunos tiveram uma palestra sobre coleta seletiva, a importância em separar o lixo reciclável. Compreenderam que devemos cuidar bem do nosso lixo, reutilizar, reaproveitar e reciclar tudo o que for possível. Aprenderam que é essencial reciclar e usaram sua imaginação e criatividade para produzirem brinquedos com materiais recicláveis.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Empreendedorismo, Diálogo.

**Período inicial:** 24/07/2023

**Período final:** 08/08/2023

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Festas Junina

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro, Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**

Educador(es): **Herika Helena Silva de Urzedo**

Turma(s): **1º, 2º, 3º, 4º e 5º ano**

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **237**

Etapa(s) da educação básica: **1º ano EF, 2º ano EF, 3º ano EF, 4º ano EF, 5º ano EF**

Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Iniciais**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Partiu da comemoração festiva, com manifestações culturais brasileiras, que pode ser vista através dos festejos, das comidas e danças típicas.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Através de ensaios realizados na quadra da escola Municipal.

**Pergunta exploratória:** Quem quer dançar quadrilha? Quem quer participar dos preparativos?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foi realizado vários ensaios com ajuda dos professores das salas de aula.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Festa Junina são um marco cultural celebrado ao longo do mês de junho

e julho, no Brasil em honra a São João, conhecido como santo festeiro.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** É realizada em todas as regiões do Brasil, possuindo decoração, comidas, vestimentas e danças típicas.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Artes, Educação Física, história, Português.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Decoração, Dança, Cultura, Música, Poemas.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Participação dos pais e responsáveis.

**Apoiadores:** Professores, secretária, coordenadores.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A festa junina contribui para desenvolver habilidades socioemocionais nas crianças, ao possibilitar a integração entre alunos, essa festividade estimula competências importantes para socialização, como a cooperação, a paciência e o respeito.

**Como foi a atividade integradora?** A festa junina se transforma em um espaço educativo no qual os estudantes em aula prática ajuda na ornamentação, decoração das festividades. E a importância da família presente na festividade da escola.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 01/06/2024

**Período final:** 11/07/2024

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Em resgatar a cultura local, mas também promover integração entre alunos, professores e comunidade.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Incentivo à Leitura Através de Lapbooks

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Maria Aparecida Dias**Turma(s): **9º Ano A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **16**Etapa(s) da educação básica: **9º ano EF**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Disciplina de Português / Literatura - para incentivar a leitura entre os alunos.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Sala de aula.

**Pergunta exploratória:** O que é um lapbook?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foram feitas leituras de variados autores, pelos alunos e depois realizados os resumos. Depois dessa etapa foram feitos os lapbooks, com base em um vídeo que aprenderam a construção física do lapbook, criaram seus textos, desenhos, gravuras os quais foram utilizados para a exposição no mural da escola a fim de que o público fosse impactado com os mesmos e através desse trabalho fossem incentivados a também lerem, e construir o seus próprios lapbooks, para aprimorar seus saberes.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** No início do projeto os alunos não sabiam o que era lapbooks; a proposta foi levada pela professora que juntos estruturaram como seria o projeto sobre leitura, os alunos acharam por bem, cada

um escolher a obra a ser lida. E assim o zeram. Foi-lhes apresentada a ideia do lapbook, o que foi acatado por todos.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como montar um lapbook? Para que serve um lapbook? Será que somos capazes de fazer isso? Nós vamos expor? Assim percebeu-se que caram interessados em descobrir novos horizontes através do pensamento dos escritores e a ideia da forma de apresentação ao público foi um ponto de interesse, pois até então, era algo desconhecido por todos.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Leitura; Escrita; Interpretação; e Confecção do Lapbook.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Escolha individual da obra a ser lida; Leitura dos mesmos; Preenchimento de uma Ficha de Leitura (Biografia do autor, resumo da obra, personagens a parte que mais gostaram, entre outros); e a Confecção dos lapbooks.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Foi a explicação de como elaborar o lapbook, re-

alizada por meio de um vídeo no youtube.

**Apoiadores:** A coordenadora pedagógica Lessandra Lage e/ou pais/responsáveis.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Com base no projeto eles apresentaram de forma oral em sala de aula. Aprenderam com confeccionar um Lapbook o qual foi exposto e explicado a comunidade escolar, proporcionando saberes diferentes no contexto das formas de leitura. O projeto foi para incentivar a leitura e a produção de textos.

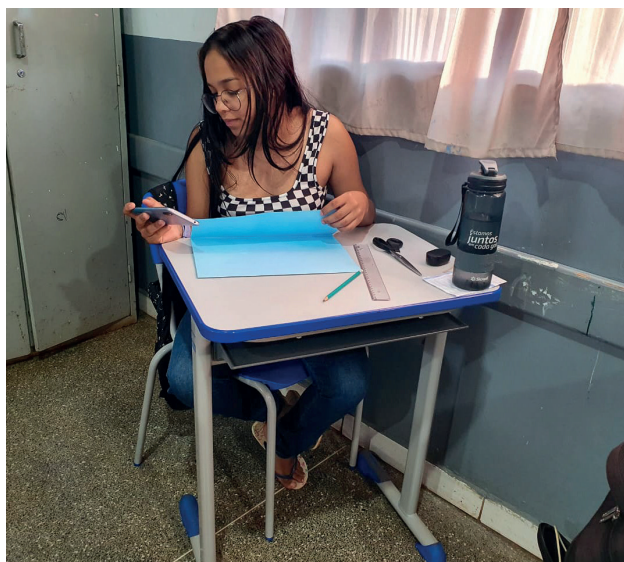
**Como foi a atividade integradora?** A construção e exposição dos lapbooks.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 20/07/2023

**Período final:** 30/08/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Eu quei maravilhada com a forma que eles se dedicaram e a maneira que eles criaram as ilustrações, os textos e ainda produziram um vídeo para ser divulgado nos grupos da escola entre os profissionais, pais e outros alunos. Foi um trabalho gratificante pois cou muito evidente o protagonismo, eles foram os donos, autores de suas obras.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Interclasse escolar 2023

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Adriel Henrique Silva de Oliveira**Turma(s): **6º ano, 7º ano, 8º ano e 9º ano**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **199**Etapa(s) da educação básica: **6º ano EF, 7º ano EF, 8º ano EF, 9º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** O Esporte tem adquirido ao longo das últimas décadas uma posição de destaque no cenário educacional. É papel da escola primar pela qualidade de vida e pela saúde do seu alunado oferecendo aos mesmos mecanismos de caráter esportivo que possam motivá-los a fazerem uso do esporte como uma prática diária que propicie o bem-estar físico, mental e social.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** A realização desses jogos tem o objetivo geral de avaliar o grau de conhecimento dos alunos com relação às modalidades desportivas desenvolvidas bem como a promoção da interação social entre os alunos da escola e da comunidade.

**Pergunta exploratória:** Como avaliar o grau de conhecimento dos alunos sobre as modalidades desenvolvidas? É possível promover interação social entre os alunos da escola e da comunidade? Promover atividades visando a quebra de rotina no ambiente escolar? e Como incentivar a prática de atividades saudáveis, através dos esportes.

**Descrição da expedição (registro de experiências):** O Esporte tem adquirido ao longo das últimas décadas uma posição de destaque no cenário educacional. É papel da escola primar pela qualidade de vida e pela saúde do seu alunado oferecendo aos mesmos mecanismos de caráter esportivo que possam motivá-los a fazerem uso do esporte como uma prática diária que propicie o bem-estar físico,

mental e social. Já é considerado como referência nesta Instituição de Ensino, a realização deste projeto que envolve e anima professores e alunos pais e mães do município que juntos lutam pela realização de um trabalho de caráter competitivo, mas que sobretudo prevê a integração e a socialização dos alunos construindo assim seres mais humanos e felizes.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** As crianças sabiam que eram atividades reslizadas com jogos e brincadeiras populares como a queimada etc.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Quais os esportes podemos jogar no interclasse? Quais brincadeira podemos realizar? Quantas equipes podem participar? Todas salas vão participar? Os times serão misto entre meninas e meninos?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Foi trabalhado na disciplina de educação sica sobre esportes de invasão, coletividade, socialização, trabalho em equipe cooperação com os colegas.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** As ações pedagógicas foram através da divisão das equipes, e as escolhas das modalidades dos jogos e brincadeiras, -denição dos critérios da competição e a realização dos jogos.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** A co-

munidade de aprendizagem foi a equipe de arbitragem.

**Apoiadores:** Os colaboradores ( professores e apoio).

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Nesse aspecto o aluno aprendeu a trabalhar em grupo e ter uma socialização com os colegas e a aprender trabalhar questões emocionais diante dos jogos.

**Como foi a atividade integradora?** Inter-classe Escolar.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 09/10/2023

**Período final:** 11/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O Esporte tem adquirido ao longo das últimas décadas uma posição de destaque no cenário educacional. É papel da escola e da sociedade primar pela qualidade de vida e pela saúde do seu alunado oferecendo aos mesmos mecanismos de caráter esportivo que possam motivá-los a fazerem uso do esporte como uma prática diária que propicie o bem-estar físico, mental e social. Já é considerado como referência nesta Instituição de Ensino, a realização deste projeto que envolve e anima professores e alunos pais e mães do município que juntos lutam pela realização de um trabalho de caráter competitivo, mas que sobretudo prevê a integração e a socialização dos alunos construindo assim seres mais humanos e felizes.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Leia hoje para sonhar amanhã

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Herika Helena Silva de Urzedo**Turma(s): **4º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **21**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**Modalidade(s): **Escola Multisseriada**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Os alunos apresentam ainda grande dificuldade na leitura e nas interpretações de texto. O projeto de leitura é estratégia de engajamento assim as atividades serão desenvolvidas para que o aluno aprendam diversas habilidades de modo lúdico e autônomo por meio da leitura.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Biblioteca da escola Manoel Tavares de Menezes. Biblioteca da Escola Estadual Deputado Rangel Torres.

**Pergunta exploratória:** Qual a importância da leitura na vida dos alunos? Como levar as crianças a ter gosto pela leitura? Por que é importante saber ler bem?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Em visita a biblioteca da Escola Municipal Manoel Tavares de Menezes. Percebemos a falta de espaço e também falta de mobiliário pois as crianças não tinham onde se sentar. Também fomos recebidos pela Diretora Iracema de Souza e a professora Auxilíia que acolheu os alunos. Disponibilizando livros de acordo com gênero textual trabalhado em sala de aula.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que as crianças não possuem prazer da leitura, assim é importante despertar o prazer da leitura e estimular o conhecimento cognitivo e criativo do aluno; possibilitando a leitura e compreensão dos diversos gêneros de textos. As crianças possuem um vocabulário pequeno em relação a escrita e interpretação dos textos, por isso promover estratégias para o desenvolvimento do vocabulário.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como ampliar o vocabulário dos alunos? como desenvolver o prazer da leitura? Em os média quantos livros os alunos já leram? Como os livros são escolhidos?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Português, artes, história.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Entrega do livro aos alunos e começo de leitura, roda de conversas, discursão sobre o tema e atividade de releitura, confecção de objeto do livro de estudo. Apresentações das atividades em sala.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Foi

trabalhado com os alunos produção de texto, a partir de leituras com pesquisas na biblioteca da escola e dentre eles os gêneros literários - contos, entrevistas, fábulas, que tiveram a ajuda dos pais, familiares que contribuíram com cada um para a elaboração desses textos. Percebemos que a participação da família contribui muito no processo de aprendizagem de cada um.

**Apoiadores:** Bibliotecária da escola.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Expressar suas ideias através da produção de texto. Através das entrevistas realizadas por eles, foi despertado a curiosidade e o desejo por escreverem e conhecerem as pessoas, tiveram a oportunidade tanto de escrever como de dialogarem.

**Como foi a atividade integradora?** Fizemos uma apresentação em sala de aula, entrevistas com colegas de sala.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 18/04/2023

**Período final:** 13/11/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O desempenho dos alunos, a motivação para a produção do trabalho.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Leitura vale ouro

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Rosilaine Venâncio da Silva**Turma(s): **2º ano B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **18**Etapa(s) da educação básica: **2º ano EF**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Percebi que as crianças estavam desmotivadas para fazer a leitura, assim surgiu a ideia do projeto. Uma atividade extra realizada fora da sala de aula. E com o desenvolvimento do projeto agregou o sistema monetário. A criança que lia no final de semana tenha direito a ter uma estrelinha que depois, comecei a atribuir valores. Envolvendo diretamente as disciplinas de matemática e português.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** A leitura dos livros fora da sala de aula.

**Pergunta exploratória:** Porque a leitura é importante?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Nas sextas feiras era enviado para casa duas chas de leitura com textos e palavras, que a criança precisava ler e na segunda feira fazer a leitura das palavras para todos os alunos e relatar a história lida. Todos os alunos que cumpriam o desafio recebiam uma estrelinha que era guardada dentro de uma carteirinha de EVA. Caso a criança não realizasse a atividade não recebia a estrelinha. Assim eles tinham o compromisso de cuidar a carteirinha até o final do mês, que eles podiam no final do mês trocar as estrelinhas por dinheirinho e que podiam comprar no mercadinho dentro da sala, trabalhando

assim o sistema monetário.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que precisamos desenvolver o gosto pela leitura. Que nem todas as crianças tinham o hábito da leitura a maioria não lia. E sabemos que com o hábito da leitura é possível desenvolver a fluência da língua.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O que podemos fazer por meio da leitura? Como a leitura pode valer ouro? quantos chas de leitura podemos ler? Como desenvolver a fluência da leitura? Como incentivar o gosto pela leitura?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua portuguesa, trabalhando a leitura, oralidade e fluência. Matemática, trabalhou-se o sistema monetário, adição, subtração, relação de números inteiros, para que utilizamos o dinheiro, como o dinheiro pode ser guardado, como cuidar do dinheiro.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Leituras para casa, leituras em sala, visita a agência do Sicredi, confecção do mercadinho, atividades que desenvolvam a compra do que é necessário e o que não é necessário, no mercado tinha material escolar, brinquedos, balas. E cada aluno

no final tinha um valor X, visto que o esse valor vinha do empenho de cada um em relação aos desafios, o cuidado durante o mês com a estrelinha.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Os colaboradores do Sicredi que falaram sobre as finanças.

**Apoiadores:** Pais, no sentido de apoiar a leitura de casa e para orientar quanto a guarda das estrelinhas conquistadas.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A maioria dos alunos, adquiriram o hábito da leitura, e como eles criaram uma competição pela conquista das estrelinhas, cavam empenhados, porque com o seu mérito podiam fazer as compras no mercadinho da sala. No final do projeto os alunos aprenderam a relacionar o número ao valor da nota, e que quanto mais estrelinhas, mais dinheiro teriam, assim poderiam comprar mais.

**Como foi a atividade integradora?** Foi a ideia do mercadinho na sala de aula e a visita a agência do sicredi. E em relação a leitura foi o hábito conquistado entre as crianças.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 15/05/2023

**Período final:** 11/08/2023



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Me conhecendo desde o início

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Rosa Maria Ferreira Botassin

Educador(es): Sueli Veronez

Turma(s): 3º ano C vespertino

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 20

Etapa(s) da educação básica: 3º ano EF

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Acreditamos que cada pessoa possui características únicas e especiais que merecem ser celebradas e destacadas. Por meio desse projeto que busca proporcionar às crianças o reconhecimento e a valorização de sua própria identidade, esperamos promover o autoconhecimento, o empoderamento e a construção de uma convivência mais inclusiva e respeitosa promovendo um ambiente mais acolhedor e harmonioso para todos.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** A investigação ocorreu dentro da sala de aula a medida em que percebeu-se a necessidade de explorar a história do nome de cada criança.

**Pergunta exploratória:** Porque a leitura é importante?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Partindo do questionamento sobre a história do nome de cada aluno e quem o havia escolhido, realizamos uma roda de conversa em relação aos nomes diferentes dos nossos colegas. Cada nome carrega consigo uma história, uma cultura e uma identidade única. Ao pronunciarmos e escrevermos corretamente o nome de cada pessoa, demonstramos que valorizamos sua individualidade e que nos importamos em reconhecê-la. Essa prática contribui para criar um am-

biente inclusivo e acolhedor, estimulando o respeito mútuo e a valorização da diversidade presente em nossa sala de aula.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabemos que a identidade é o ponto de referência de cada cidadão.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** A proposta é auxiliar a criança a se auto conhecer desenvolvendo habilidades para interagir com o meio social: família e escola, formando uma consciência de cidadania, reconhecendo seus direitos e deveres.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Ciências: O mundo onde eu vivo. História: Famílias de outros lugares. Geografia: representação do corpo e lateralidade.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Pesquisar a história de cada criança do interesse do grupo; Coletar dados por meio de pesquisas e observações; Usar diferentes fontes de informação e relacioná-las; Selecionar alguns tipos de famílias para pesquisa.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Convidamos a professora Késia, que apresentou por meio de imagens como os

documentos de identidade são confeccionados, as crianças puderam compreender sobre a importância da nossa digital ao longo da nossa vida.

**Apoiadores:** Ao longo do projeto sempre podemos contar com as nossas coordenadoras pedagógicas, e com as famílias dos alunos, que sempre participaram fornecendo dados e realizando as atividades em família.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A experiência foi maravilhosa podemos interagir com as famílias. As crianças puderam conhecer a história do seu nome e acontecimentos relacionados ao dia do seu nascimento. foi possível entender também o uso do nosso documento de identidade no nosso dia a dia.

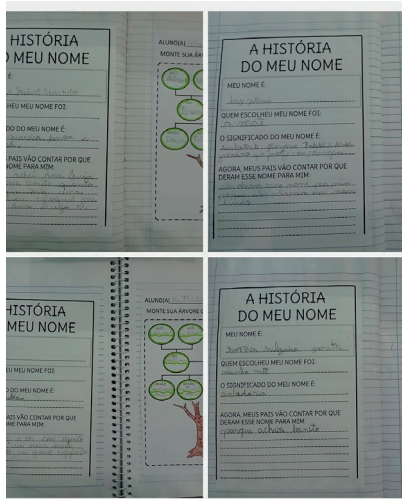
**Como foi a atividade integradora?** Confeccionamos documentos de identidade simbólico, para os alunos, com seu nome e foto.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania.

**Período inicial:** 15/02/2023

**Período final:** 27/06/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Posso dizer que fiquei muito feliz com o resultado de todas as atividades proposta durante esse projeto, principalmente com a participação e a contribuição da família durante todo esse processo.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Meio Ambiente: Menos lixo, mais saúde

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Rosa Maria Ferreira Botassin

Educador(es): Patrícia Cristina Caetano Dalbem

Turma(s): 1º ano C

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 16

Etapa(s) da educação básica: 1º ano EF

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** A ideia surgiu a partir do dia do meio ambiente com interesse de conscientizar os alunos sobre a importância de preservarmos o nosso planeta reduzindo a quantidade de lixos, reutilizando o que pudermos e reciclando alguns materiais do nosso cotidiano.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** O pátio da escola, os quintais dos alunos e o trajeto que cada aluno percorre para chegar a escola com intenção de despertar a curiosidade em proteger nosso meio ambiente.

**Pergunta exploratória:** O que observamos em nosso meio ambiente? O que sabemos sobre o lixo? O que é lixo para você? O lixo tem destino próprio? Você sabe o que devemos fazer com o lixo? Você observa se há lixo ao redor da nossa Escola?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Pátio e arredores da escola e quintal dos alunos. As crianças em fase escolar, estão em pleno desenvolvimento de suas capacidades de simbolização, através da linguagem, da imaginação, da imitação e da brincadeira em situações cada vez mais diversas. Esta simbolização possibilita a criança o estabelecimento, cada vez maior, da relação entre a realidade e o mundo social, e a utilização de materiais concretos, no qual auxilia a aprendizagem de forma significativa. As crianças passearam no pátio procurando irregularidades no ambiente escolar

de forma coletiva, visitamos o parquinho onde os brinquedos são feitos com materiais recicláveis para diversão dos alunos e redução do lixo ambiental.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Resgatar junto as crianças a importância de vivermos e convivermos em um ambiente limpo; • Relacionar as cinco cores básicas aos lixos correspondentes. (Verde= vidro, Amarelo=metal; Azul= papel; Vermelho= plástico; Marrom= orgânico). • Sensibilizar os alunos a auxiliarem no cuidado com a escola, não jogarem lixo no chão; • Incentivar a prática de atitudes conscientes quanto à limpeza da sala de aula, assim sendo fazer com que as crianças levem essas informações as suas casas • Reetir sobre nossas atitudes no dia a dia; Produzir brinquedos, animais e outros objetos através do lixo que não é lixo • Incluir no dia a dia dos alunos hábitos conscientes sobre reciclagens. • Utilizar os brinquedos desenvolvidos em sala de aula nos momentos lúdicos à eles proporcionados; • Envolver a família na produção de brinquedos recicláveis, como forma de incentivar e entusiasmar os pais e familiares nessa proposta; • Entender o processo de reciclagem.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O que foi observado durante o passeio? Quanto tempo ele vive? • Que tipo de lixos encontramos? • Havia lixeira no local para colocar o lixo? • Quais os prejuízos que lixo traz para a natureza? • Qual o destino do lixo? • Por que

o lixo prejudica a nossa saúde?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** (EF01CI01) Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente; Expectativa de aprendizagem: Aprender sobre a importância de preservar a natureza; Aprender sobre sustentabilidade; Aprender sobre reciclagem; Aprender e se conscientizar acerca dos danos causados por meio de atitudes negativas do cotidiano, como jogar lixo no chão; Entender a si próprio como um indivíduo ativo, articulado e capaz de preservar o meio ambiente por meio de atitudes de respeito e cuidado; Manifestar demonstrações de cuidado com o meio ambiente e com outras pessoas; Entender a importância de manter as ruas limpas, assim como o ambiente escolar e doméstico; Compreender as atitudes de respeito e cuidado que devem ser adotadas para com os animais, as plantas e os demais recursos que nos cercam; Demonstrar atitudes de respeito e cooperação; Entender os recursos naturais como bens escassos e que, por isso, devem ser preservados; Entender o seu papel enquanto cidadão capaz de mudar a realidade ambiental dentro da sua realidade.



### **Ações pedagógicas de aprendizagem:**

Plantar uma plantinha em um vaso e acompanhar seu crescimento. Pode ser feijão no algodão ou um pouco de terra em uma embalagem sustentável; • Fazer um jardim na Escola; • Assistir filmes sobre o assunto; • Fazer brincadeiras (jogos, músicas e atividades educativas) que tenham o meio ambiente como tema; • Com a ajuda dos alunos, fazer e colocar latas de lixo apropriadas para a coleta de material reciclável; • Criar uma atividade que ensine a separar o lixo, a reaproveitar e até construir brinquedos com o material reciclado; • Desenho livre • Fazer atividades que incentivem a economizar água; • Oferecer desenhos para colorir e leitura de histórias que incentive a curiosidade sobre o tema; • Passear fora da sala de aula, ou em algum parque arborizado (com devido policiamento e acompanhamento, mediante aprovação dos pais) • Histórias Infantis: O Mundinho • Vídeos: Crutsana e os Defensores da Natureza. • Palestra com Agente de Saúde do Município sobre o tema. • Exposição e apresentação do Projeto.

### **COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM**

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?**

Trabalhando em parceria família, escola e comunidade, estimulando vivências e respeitando, cuidando e protegendo nosso ambiente, e priorizando o trabalho em equipe.

**Apoiadores:** Neste projeto tivemos a colaboração e compreensão da família dos alunos para tornar o meio em que vivemos menos poluído e levando a conscientização da reutilização de materiais descartáveis, bem como a comunidade escolar.

### **ÍNDICE FINAL**

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Aprendemos que todo lixo deve ser descartado de forma correta para termos um resultado agradável para o nosso planeta e também para a nossa saúde. As crianças tiveram a oportunidade de expor suas dúvidas e certezas sobre o lixo, sendo que ocorreram várias descobertas e vivências prazerosas durante o projeto.

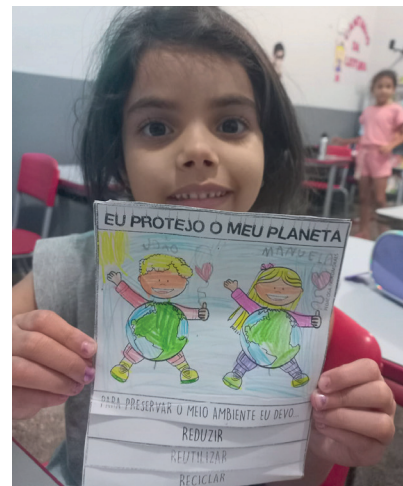
**Como foi a atividade integradora?** Assistimos vários vídeos sobre o assunto, foram confeccionados alguns brinquedos com materiais recicláveis além de várias atividades durante as aulas sempre reforçando e conscientizando os alunos sobre a importância de preservarmos o meio ambiente com nossas atitudes diárias.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 05/06/2023

**Período final:** 20/06/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** A curiosidade e o respeito dos alunos sobre a preservação do nosso planeta.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Memórias de Rio Branco

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Eduador(es): **Herika Helena Silva de Urzedo**Turma(s): **4º C vespertino**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **21**Etapa(s) da educação básica: **4º ano EF**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Após estudos realizados com o tema a "Comunidade", O Município " e "Administração Pública" propomos um projeto sobre as memórias do município de Rio Branco para que os alunos entendam o processo de evolução do município.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** As memórias familiares.

**Pergunta exploratória:** Qual é a importância da memória para uma comunidade?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Foi realizada uma pesquisa individual para cada aluno com sua família relatar as memórias de quando eles chegaram a cidade de Rio Branco. Depois realizamos uma roda de conversar com alunos para que cada um relatasse sua memória familiar.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Já sabemos que Rio Branco foi uma Colônia e que a estrada era tudo terra, a ponte era de madeira, as mulheres

lavavam roupas no rio, o meio de transporte geralmente utilizado era carrinho puxado por cavalos, tinha muitos atoleiros, a cidade pertencia a Cáceres.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como ocorreu as mudanças no município de Rio Branco? Quando chegou o asfalto? Quantos comércios tem? Qual foi o primeiro banco? Quando o Sicredi chegou? Quantos prefeitos e vereadores já passaram?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** História, geografia, português.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** A comunidade O município A administração do município A história de Rio Branco.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Esse projeto teve a colaboração da Professora Cleide Pires que nos relatou algumas memórias da nossa cidade, mostrando aos alunos fotos do início da Colônia Rio Branco.

**Apoiadores:** Cleide Pires.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Os alunos aprenderam que Rio Branco é homenagem ao curso d'água que banha a cidade e também referente à Colônia Rio Branco. Rio Branco não tinha asfalto era estrada de chão e muito atoleiro, poucos comércios, a ponte era de madeira e demorava muito para ir até a cidade de Cáceres.

**Como foi a atividade integradora?** A atividade integradora, foi realizada na sala de aula, mostrando aos alunos fotos do início da Colônia de Rio Branco e relatos da professora Cleide Pires.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 15/04/2023

**Período final:** 16/06/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Foi bem gratificante, pois percebi que os alunos puderam pesquisar com sua família história da nossa cidade e também o quanto a nossa cidade foi evoluída, povoada, com muitas qualidades hoje temos.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Pão de queijo mineiro

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Elzineia Maria de Oliveira Bandeira, Alexandra Laet de Abreu**Turma(s): **5º ano "B"**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **22**Etapa(s) da educação básica: **5º ano EF**Modalidade(s): **Escola Multisseriada**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** A partir do momento em que foi iniciado o conteúdo sobre gênero textual- Receita- foi despertado nos alunos o interesse pela realização da mesma, então foi trabalhado primeiro a parte teórica e após várias receitas escritas partimos para a prática com a receita de Pão de queijo.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Foi utilizado como base o livro "Um Giro Pela Aprendizagem".

**Pergunta exploratória:** Como preparar uma receita? Como medir os ingredientes? Quais ingredientes vamos usar?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Durante as aulas de linguagens, surgiu a curiosidade e com isso fazemos pão de queijo, e assim procedemos.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** As crianças já sabiam que receitas se trata de um texto que tem como função de ensinar alguém a preparar um

alimento. É comum que venha dividido entre ingredientes e modo de preparo e foi observado que algumas crianças nunca havia preparado uma receita antes.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O que vamos usar para a fazer uma receita de pão de queijo? Qual a quantidade de ingredientes vamos utilizar? Vamos colocar a mão na massa?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Portuguesa - gêneros textuais - Receitas.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Gênero textual: Receita Foi solicitado aos alunos uma pesquisa sobre o gênero trabalhado, e cópia de uma receita por escrito; Efetuamos também em sala de aula uma receita de Pão de queijo, para isso as crianças trouxeram todos os ingredientes e foi concluído a receita com a participação de todos. Assaram e comeram, foi uma grande diversão.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribui-**

**ção da Comunidade Aprendizagem?** As crianças tiveram ajuda dos pais em relação aos ingredientes solicitados; Em sala de aula, com a ajuda da TDI (Alexandra Laet) preparamos a receita, com a participação de todos.

**Apoiadores:** TDI-Alexandra Laet; família.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** A partir desse projeto, foi observado o quanto as crianças gostaram de fazer uma receita, ou seja elas mesmas produziram a receita; Podemos entender também através desse projeto que podemos incentivar as crianças nessa idade com a ajuda de um adulto a preparar receitas mais fáceis no dia a dia.

**Como foi a atividade integradora?** Fizemos a apresentação do gênero em sala de aula. Foi feita pesquisa sobre o tema e cópia de uma receita que cada um se identificava melhor. Foi produzido em sala a receita de pão de queijo.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 10/04/2024

**Período final:** 08/08/2024



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Páscoa com obras de Arte

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Jucineidi Gomes Ribeiro, Bruna Marques Caloi**Turma(s): **Fundamental 2**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **130**Etapa(s) da educação básica: **6º ano EF, 7º ano EF, 8º ano EF, 9º ano EF**Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Finais**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Trabalhamos os artistas famosos, com moldura de formato "ovo", na disciplina de Arte.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Sala de aula, por meio de pesquisas.

**Pergunta exploratória:** As obras de artistas famosos, por meio de pesquisas, foi dado os nomes das obras para pesquisar o nome do artista, "Qual o artista fez essa obra?", "Qual período da história essa artista se encaixou?" Qual a biografia do autor?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Nesse projeto foi trabalhado os nomes dos artistas, as obras, pesquisa sobre os períodos que os artistas se encaixaram, peculiaridades sobre as obras, biografia, tudo aconteceu por meio da pesquisa, onde o aluno foi ao protagonista da história.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Os alunos já sabiam o que era arte, que cada artista tem um forma de pintar, e que usam materiais diferentes, além de usarem cores predominantes.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** A aprendizagem do aluno é fundamental para conhecimento da cultura, a importância de aprender, transmitir esse conhecimento. Por isso querem saber sobre: Como é a vida dos artistas? Como fazem suas pinceladas? Que material usam? Quais as cores predominantes?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Disciplina de artes, trabalhando: Valorização da diversidade cultural, Valorização da diversidade de saberes, Pensamento crítico e argumentação.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Estimular o diálogo entre os estudantes, investigar o artista e assim os alunos poderão dialogar, debater.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Foi desenvolvido para o professor em sala e a exposição para outros professores.

**Apoiadores:** Coordenação.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Descobrimos como cada artista tem sua peculiaridade, um período que se encaixa, cores predominantes, estilo único.

**Como foi a atividade integradora?** Em sala de aula, expondo em sala de aula.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Diálogo.

**Período inicial:** 25/03/2024

**Período final:** 29/03/2024

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** Me marcou a curiosidade dos alunos em querer saber sobre a biografia do artista, o nome das obras.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Pequenos leitores

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Wilda Santos Silva**Turma(s): **1º ano B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **19**Etapa(s) da educação básica: **1º ano EF**Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Iniciais**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** O projeto pequenos leitores, surgiu com a necessidade de trabalhar a leitura com as crianças. O uso das onomatopeias em sala de aula, contribui para o desenvolvimento das habilidades preditoras da alfabetização.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Nossa investigação aconteceu dentro e fora da sala de aula, com momentos de conversas sobre os sons das letras, e que para aprender a ler precisamos aprender esses sons e o nome das letras. Na conversa falamos que para aprender a ler precisamos ouvir o sons das letras.

**Pergunta exploratória:** As letras falam?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Com roda de conversas, conversamos sobre a necessidade da leitura na vida das pessoas, e que o sons das letras nos ajuda a aprender a ler. Fizemos um piquenique da leitura na biblioteca da escola para incentivo de leitura.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Que para ler precisamos das letras do alfabeto.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como aprender a ler e escrever?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Com nosso projeto, a disciplina de português, matemática, ciências, geografia e história serão trabalhados concomitantes ao projeto de leitura com as onomatopeias de sandra puliezi. Onde apresentamos as letras e a relação letra e som e desenvolvendo as habilidades preditoras da alfabetização.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** As atividades realizadas em sala, serão realizadas de forma lúdica com jogos e atividades para desenvolver as habilidades da leitura e escrita. De forma concomitante o projeto da páscoa, trabalhamos fichas de leitura com as onomatopeias da sandra puliezi. Nessa projeto também vamos trabalhar atividades de fluência de leitura e fichas para leitura de palavras para contemplar todas as crianças. Com ajuda da família as atividades deverão ser realizadas dentro do período que cada aluno for sorteado para levar a maleta e a sacola para casa. No material que o aluno levará para casa, ele realizará com ajuda da família as atividades de leitura e anotações e depois das atividades realizadas, na sacola pedagógica terá um recurso lúdico, com jogos e também uma pelúcia para que eles tenham esse momento de lazer com a família. Também vamos trabalhar um projeto de leitura com o coelho tuti, recurso utilizado na contação de história da páscoa que se tornou mascote da turma.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição**

**da Comunidade Aprendizagem?** Com apoio das famílias, amigos e da coordenação pedagógica as atividades estão sendo realizadas com sucesso.

**Apoiadores:** Os apoiadores são os familiares e coordenação pedagógica.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Rendemos que o mundo da leitura e mágico e encantador, que ler é uma habilidade que precisa ser desenvolvida com instrução explícita e sistemática. Que ler nos torna pessoas participativas e contribui para a formação de pessoas críticas e participativas na sociedade. Por um mundo melhor e por mais alunos alfabetizados.

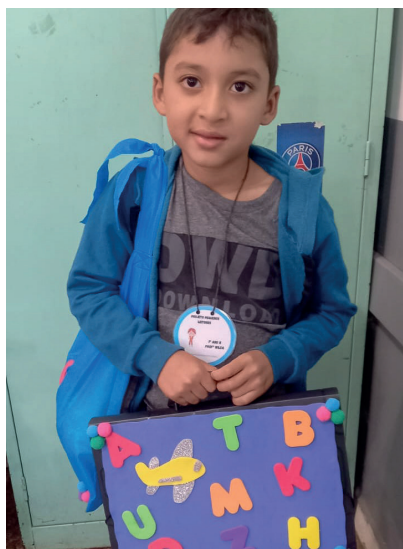
**Como foi a atividade integradora?** O projeto de leitura é um rodízio que fazemos com os alunos, onde todos tem a oportunidade de levar para casa a maleta e também os recursos lúdicos. Momentos lúdicos com recursos para desenvolver o gosto pela leitura e consolidar as habilidades de leitura e escrita.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 06/04/2023

**Período final:** 31/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O encantamento das crianças em levar os recursos para casa e realizar as atividades. Ver o desenvolvimento dos alunos é um momento único. Chegar ao final do ano e ver as crianças lendo é uma alegria.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Projeto de Leitura

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Patrícia Cristina Caetano Dalbem**Turma(s): **1º ano C**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **18**Etapa(s) da educação básica: **1º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** É urgente e importante desenvolver nos alunos o gosto e a necessidade pela leitura. Partimos de um livro com alguns Contos e Encantos dos Sons das Letras onde os alunos criaram uma expectativa em conhecer as histórias que continham nele. A partir daí começamos a explorar os contos e com a participação dos personagens das histórias os alunos começaram a desenvolver o gosto pela leitura.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Biblioteca Municipal e biblioteca da Escola e casa dos alunos.

**Pergunta exploratória:** Você gosta de ler? Vamos desenvolver o gosto pela Leitura?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Os alunos levaram para casa uma sacola com: o livro Contos e Encanto dos Sons das Letras, os personagens da história, alguns jogos e atividades desenvolvidas a partir do livro, caderno para registro.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** As crianças estão começando a conhecer esse mundo da leitura. Estão dando os primeiros passos em aprender coisas novas, desaoos leitores e precisam desenvolver habilidades de leituras que vão permear a vida deles enquanto cidadãos.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Precisamos desenvolver nos alunos o hábito prazeroso pela leitura através de vários livros, fazer com que eles viagem nesse mundo maravilhoso das imaginações pelas asas da leitura.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Portuguesa : Compreensão leitora, que é a capacidade de processar o texto, entender seu significado e integrar-se ao que o leitor já sabe.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Leitura de diversos títulos e gêneros textuais. Interpretação da leitura. Atividades de produção textual na criação de histórias. Contação de histórias.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** A comunidade de aprendizagem ajudou, pois as famílias foram envolvidas no processo de desenvolvimento da leitura com os alunos, além disso, a equipe da escola também apoiou o projeto.  
**Apoiadores:** Equipe gestora e pedagógica da escola, bibliotecária, famílias e alunos.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Final do projeto, os alunos aprenderam um pouco mais sobre os autores, as histórias e os temas trabalhados, ampliaram vocabulário, desenvolveram a interpretação de textos e melhoraram a interpretação de contextos.

**Como foi a atividade integradora?** Cada aluno levou para casa uma sacola com o livro de histórias, inclusive a história do JOÃO DAS LETRAS JUNTAMENTE COM O PERSONAGEM e se divertiram muito com o famoso João das letras fazendo parte do momento de leitura da história. Levaram também alguns jogos e brincadeiras para desenvolverem com as famílias, um caderno de registros e atividades de leituras variadas para as crianças explorarem e aproveitar esse momento tão rico em aprendizagens tomando gosto pela leitura cada dia mais.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Diálogo.

**Período inicial:** 17/08/2023

**Período final:** 29/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** A Expectativa dos alunos em levar o personagem favorito do Livro Contos e Encantos dos Sons das Letras: o Famoso JOÃO DAS LETRAS.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Pequenos leitores

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Wilda Santos Silva**Turma(s): **1º ano B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **19**Etapa(s) da educação básica: **1º ano EF**Modalidade(s): **EJA Fundamental - Anos Iniciais**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** O projeto pequenos leitores, surgiu com a necessidade de trabalhar a leitura com as crianças. O uso das onomatopeias em sala de aula, contribui para o desenvolvimento das habilidades preditoras da alfabetização.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Nossa investigação aconteceu dentro e fora da sala de aula, com momentos de conversas sobre os sons das letras, e que para aprender a ler precisamos aprender esses sons e o nome das letras. Na conversa falamos que para aprender a ler precisamos ouvir o sons das letras.

**Pergunta exploratória:** As letras falam?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Com roda de conversas, conversamos sobre a necessidade da leitura na vida das pessoas, e que o sons das letras nos ajuda a aprender a ler. Fizemos um piquenique da leitura na biblioteca da escola para incentivo de leitura.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Que para ler precisamos das letras do alfabeto.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como aprender a ler e escrever?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Com nosso projeto, a disciplina de português, matemática, ciências, geografia e história serão trabalhados concomitantes ao projeto de leitura com as onomatopeias de sandra puliezi. Onde apresentamos as letras e a relação letra e som e desenvolvendo as habilidades preditoras da alfabetização.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** As atividades realizadas em sala, serão realizadas de forma lúdica com jogos e atividades para desenvolver as habilidades da leitura e escrita. De forma concomitante o projeto da páscoa, trabalhamos fichas de leitura com as onomatopeias da sandra puliezi. Nessa projeto também vamos trabalhar atividades de fluência de leitura e fichas para leitura de palavras para contemplar todas as crianças. Com ajuda da família as atividades deverão ser realizadas dentro do período que cada aluno for sorteado para levar a maleta e a sacola para casa. No material que o aluno levará para casa, ele realizará com ajuda da família as atividades de leitura e anotações e depois das atividades realizadas, na sacola pedagógica terá um recurso lúdico, com jogos e também uma pelúcia para que eles tenham esse momento de lazer com a família. Também vamos trabalhar um projeto de leitura com o coelho tuti, recurso utilizado na contação de história da páscoa que se tornou mascote da turma.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição**

**da Comunidade Aprendizagem?** Com apoio das famílias, amigos e da coordenação pedagógica as atividades estão sendo realizadas com sucesso.

**Apoiadores:** Os apoiadores são os familiares e coordenação pedagógica.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Rendemos que o mundo da leitura e mágico e encantador, que ler é uma habilidade que precisa ser desenvolvida com instrução explícita e sistemática. Que ler nos torna pessoas participativas e contribui para a formação de pessoas críticas e participativas na sociedade. Por um mundo melhor e por mais alunos alfabetizados.

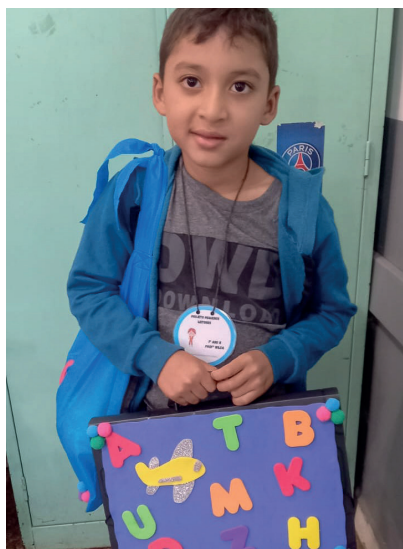
**Como foi a atividade integradora?** O projeto de leitura é um rodízio que fazemos com os alunos, onde todos tem a oportunidade de levar para casa a maleta e também os recursos lúdicos. Momentos lúdicos com recursos para desenvolver o gosto pela leitura e consolidar as habilidades de leitura e escrita.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 06/04/2023

**Período final:** 31/10/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O encantamento das crianças em levar os recursos para casa e realizar as atividades. Ver o desenvolvimento dos alunos é um momento único. Chegar ao final do ano e ver as crianças lendo é uma alegria.



E. M. MANOEL TAVARES DE MENEZES

# Trabalhando o alfabeto em língua inglesa em conjunto com a arte

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Bruna Marques Caloi, Cyntia Mayara Teodoro Santana**Turma(s): **6º ano B**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **45**Etapa(s) da educação básica: **6º ano EF**Modalidade(s): **Ensino Regular**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Disciplinas: Língua Inglesa e Artes / Alfabeto ilustrado em Língua Inglesa, com base no currículo construímos com os alunos o Alfabeto, para auxiliar na construção de palavras em inglês.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Sala de aula.

**Pergunta exploratória:** É possível identificar uma palavra da Língua Inglesa através da ilustração feita na primeira letra da mesma?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** Em parceria com a professora de Artes, preparamos letras do alfabeto feitas de madeira para que os alunos pudessem criar uma arte que pudesse remeter ao significado de uma palavra da Língua Inglesa.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Antes de iniciar a confecção na letras de madeira, foi feito um levantamento em sala de aula para saber o que os alunos já sabiam, ou seja, quais palavras eles já conheciam acerca do vocabulário da Língua Inglesa, para iniciarmos o projeto.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** O objetivo era saber o que os alunos já sabiam acerca do vocabulário de Língua Inglesa e na Arte, a percepção das formas das letras em culminância com a palavra que se iniciava com aquela determinada letra.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Inglesa e Artes.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:**

Nas aulas de Língua Inglesa foram feitos levantamentos acerca do conhecimento que os alunos traziam consigo para a sala de aula para então ser explorada mais a fundo na atividade em que, em conjunto com a Arte, pudessem expressar e até mesmo facilitar o estudo por ser um trabalho de cunho lúdico.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Os alunos puderam levar as letras do alfabeto para trabalhar em casa, promovendo assim uma participação dos familiares, e uma construção divertida.

**Apoiadores:** Bruna Caloi (Professora de Artes) e todo corpo da coordenação pedagógica.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Pudemos observar com a sondagem feita antes de iniciar a confecção nas letras que alguns alunos já possuíam muita facilidade com a Língua Inglesa e sabiam falar pelo menos 3 palavras que iniciava com aquela determinada letra do alfabeto que lhe era perguntado. Alguns alunos tinham um pouco mais de dificuldade em responder mas, puderam pensar melhor e até mesmo fazer uma pesquisa em casa para trazer posteriormente os resultados para a sala de aula. Com relação à Arte que foi desenvolvida, depois desse processo de investigação que foi realizado, os alunos puderam explorar as formas das letras em relação à palavra que ele estava ilustrando na letra de madeira. Além disso, puderam explorar as cores e diversos usos de materiais, até mesmo reciclado para a confecção de seus trabalhos.

**Como foi a atividade integradora?** Confeção de Arte em letras do alfabeto em madeira.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Diálogo.

**Período inicial:** 01/08/2023

**Período final:** 18/08/2023





**Nos acompanhe  
nas redes sociais!**

/sicredibiomass

