

E. M. DE EDUCAÇÃO BÁSICA ARTHUR MEZANINI

Tabuada nota 10

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Joana Darc Xavier Alves

Educador(es): Fabiani Borges de Resende Santos

Turma(s): 3º Ano B

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 19

Etapa(s) da educação básica: 3º ano EF

Modalidade(s): Ensino Regular

CURRÍCULO

De onde partimos? Partimos da rotina de estudo da tabuada, uma rotina realizada todos os dias pelos alunos e observando a dificuldade deles de entender o processo da multiplicação entendi que precisava intervir e busquei com eles entender o que estava acontecendo. Expliquei a importância da tabuada nas próximas operações matemáticas e foi questionado pelo aluno a seguinte pergunta, como decorar a tabuada?

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: O conhecimento e o estudo da tabuada em sala de aula do 3º ano.

Pergunta exploratória: Como saber a tabuada de cor?

Descrição da expedição (registro de experiências): A expedição ocorreu em sala de aula no desenvolvimento de nossas atividades no momento de rotina da aula de matemática.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? Já se sabe a necessidade de conhecer a tabuada para a realização das atividades de matemática que envolve a multiplicação e especialmente a divisão e que só estudando e praticando seria possível compreender.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Como aprender a tabu-

ada de forma eficiente e simples?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Matemática e Educação Física.

Ações pedagógicas de aprendizagem:

Jogos de tabuleiro, desafios com recompensas para incentivar a prática da tabuada, atividades de jogos realizadas em grupo, contribuindo com aqueles que ainda não se encontram no mesmo nível de aprendizagem matemática para incentivá-los a estudar, brincar e aprender, além da competição saudável e claro, sanar as dificuldades nas operações bem como em outras situações que envolva raciocínio lógico matemático.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? A participação dos alunos e das famílias foi incrível! Toda semana era postado a foto das atividades realizadas em sala no grupo de whatsapp com fotos dos campeões da semana e suas respectivas medalhas. A família interagiu muito e incentivou a participação dos alunos e aprovaram as práticas pedagógicas utilizadas bem como estarem aprendendo de forma lúdica, competitiva e divertida.

Apoiadores: Minha apoiadora do projeto foi a minha monitora Irene que contribuiu nas atividades e interagiu com os alunos

em todos os momentos do projeto.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Aprendemos que os jogos, proporcionaram maior engajamento, melhora na concentração, desenvolvimento de habilidades matemáticas de forma divertida. Aprendemos que a ludicidade e a competição saudável podem ser ecazes no processo de ensino e aprendizagem além do trabalho em equipe ser animado.

Como foi a atividade integradora? A atividade tem sido muito positiva, pois proporcionou uma boa aprendizagem bem como a interação entre os alunos que permitiu que os alunos aplicassem os conhecimentos adquiridos de forma prática e divertida, fortalecendo a aprendizagem da tabuada e não somente o decorar mas aprender.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Diálogo.

Período inicial: 18/07/2023

Período final: 20/12/2023

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? É gratificante ver o entusiasmo, a mobilização e a motivação dos alunos durante todo o processo e especialmente uma aluna que me disse estar aprendendo brincando e que estava muito feliz por isso. Outra situação que me marcou muito foi ver os outros alunos com dificuldade serem ajudados mesmo sendo uma atividade de competição, houve colaboração, empatia e incentivo por parte deles.

