

ESCOLA RODOLFO TRECHAUD CURVO

# Criando de histórias

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Lucimeire de Souza Costa**Turma(s): **Pré II D**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **20**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)**

### SABERES DAS CRIANÇAS, CONHECIMENTOS CURRICULARES E INTENCIONALIDADES

**Narrativa Inicial:** Os alunos tiveram interesse em criar histórias através de imagens, sendo de grande importância no desenvolvimento da linguagem oral, estimulando a criatividade, imaginação e concentração do aluno.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Não

### EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Observaram livros infantis na sala de aula.

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** Como escrever uma história?

**Realização e narrativa da expedição:** Foi realizado uma roda de conversa sobre as histórias em seguida os alunos exploraram livros infantis.

### ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** As crianças conheciam muitas histórias, porém ainda não tinham escrito uma.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como escrever uma história? Quem são os personagens?

Como vai ser o fim da história? Que história vamos contar? Vamos colocar desenhos também?

### MOBILIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS EDUCATIVOS

**Campos de experiência:** O EU, O OUTRO E O NÓS- (EI03E001) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03E003) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. (EI03E004) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO- (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Foi realizado a criação de histórias em grupo, onde os alunos interpretaram as imagens, identificando o que estava acontecendo, quem eram os personagens, criaram um nome para a história, e a professora foi escrevendo no quadro, em seguida pintaram os desenhos das histórias.

### COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Descrição da comunidade de aprendizagem:** A aprendizagem foi mediada pela professora da sala, sem comunidade externa.

**Apoiadores:** Coordenadora Pedagógica Mariana Cristina Ribeiro Nobokite, Monitora Lucilene Teodoro Moreira, pais e responsáveis dos alunos.

### ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Os alunos aprenderam como escrever histórias através de imagens, aprenderam a respeitar e ouvir o outro. Aprenderam que no mundo da imaginação tudo é possível.

**Como foi a atividade integradora?** Os alunos gostaram muito de criar histórias e houve um aprendizado significativo, com boa interação e cooperação mútua entre os alunos.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 27/09/2023.

**Período final:** 24/11/2023.

**Narrativas dos protagonistas do projeto:** A felicidade de verem uma produção deles.

