

ESCOLA ESTADUAL JOÃO SATO

Café Literário

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Joana Darc Xavier Alves**Educador(es): **Viviane dos Santos Leandro**Turma(s): **7º D, 9º B, 2º A e 3º A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **80**Etapa(s) da educação básica: **7º ano EF, 9º ano EF, 2º ano EM, 3º ano EM**

CURRÍCULO

De onde partimos? Partimos do questionamento: Qual a importância da literatura para a formação dos estudantes observando o contexto histórico da obra literária, o diálogo implícito com correntes filosóficas?

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim
Permitir consulta pública: Sim

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Movimentos literários e a criticidade filosófica.

Pergunta exploratória: Como desenvolver um olhar crítico sobre a realidade?

Descrição da expedição (registro de experiências): A expedição investigativa aconteceu durante as aulas de literatura, os estudantes estavam estudando a escola literária Romantismo, surgiram então questionamentos e algumas curiosidades sobre os períodos literários, levando a uma viagem sobre os movimentos literários.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? A leitura de livros clássicos em sala de aula não pode apenas ser peça avaliativa, mas processo de reflexão.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Como enfatizar os processos cognitivos da leitura em sala de aula?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos

de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Essa proposta consiste em três etapas: primeira, leitura das obras alvo que sejam parte do cânone da literatura brasileira; segundo, um debate composto pela narrativa da obra, seu contexto histórico de produção, a realidade social retratada na obra e a correlação com o atual cenário brasileiro; terceiro, a produção oral das impressões da obra (qual perspectiva é retratada pelo autor, como essa obra pode ser aplicada em redações do ENEM, vestibulares e etc). A proposta do "café literário" busca, a princípio, corroborar com a Base curricular comum (BNCC) e as Orientações Curriculares para o Ensino Médio (OCÉM), documentos, os quais, compreendem a leitura como processo humanizador e fundamental para a vida cultural, indispensável para a formação do pensamento crítico e cidadã.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Realização de leituras participativas mediante atividades de antecipação, nas quais o leitor cria e reformula hipóteses, imagina possibilidades e desfechos para um texto, baseado em índices textuais (informações visuais) e em sua própria experiência, conhecimento prévios (informações não-visuais).

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? Houve tamanho engajamento dos alunos

nas atividades / leituras, que buscaram outras literaturas além das que constam na biblioteca da escola. Ademais, outras disciplinas como História, Filosofia e Sociologia contribuíram no processo de aprendizagem, reflexão e discussões literárias. Outrossim, faz-se relevante o apoio da coordenação e gestão da Escola Plena João Sato para a elaboração e concretização desse projeto.

Apoiadores: Coordenação Pedagógica e Gestão Escolar.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Práticas de leitura refletem-se no enriquecimento do vocabulário do aluno, nas ideias de seus textos, e notadamente no despertar do interesse e amor pelo hábito da leitura e escrita.

Como foi a atividade integradora? O diálogo implícito com correntes filosóficas, debates, seminários e produções textuais e apresentação na Mostra Pedagógica da escola.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Diálogo.

Período inicial: 03/03/2023.

Período final: 20/12/2023.

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O trabalho e envolvimento dos estudantes em cada etapa de leitura e descobertas de novas obras literárias.

