

## EM João Medeiros Calmon

### Eu conto com fantoches

#### Justificativa/ Saberes curriculares

O ato de contar vem de muito tempo, aprender sobre os contos e recontá-los é fundamental para uma aprendizagem significativa, melhorando a imaginação, oralidade, escrita e o ato de ouvir. Reconhecendo assim este gênero textual de forma lúdica e prazerosa, o aluno tornará a leitura algo inesquecível e deleitoso.

#### Pergunta exploratória/ Expedição investigativa

O que são contos?

Livros de contos clássicos e infanto-juvenis. Na sala de aula, levamos alguns livrinhos de contos e comentamos os mesmos, algumas histórias eram conhecidas pelos alunos, outras não. Levamos para a sala alguns fantoches que há na escola, sendo sugerido que os personagens dos contos fossem recontados com os fantoches. Eles queriam fazer o teatro apenas com personagens que já conheciam, porém, sorteamos os contos por grupo, cada um tinha que ler e conhecer a história, assistir a vídeos a respeito e pesquisar. Pedimos auxílio às coordenadoras para a confecção do teatro de

fantoches.

#### Definição do tema

O tema foi escolhido pela turma em debate democrático.

#### Eu conto com fantoches

#### Índice inicial e formativo

A maioria das crianças não sabia as características e estrutura de um conto, só conheciam alguns, como Chapeuzinho Vermelho, os Três Porquinhos entre outros. Tinham também pouca noção de teatro e como representar a história através das mãos e voz.

Conhecer as características dos contos e sua estrutura, pesquisar sobre teatro de fantoches. Aprender sobre ler com clareza e entonação de voz. Ser cooperativo em trabalhos em grupo.

#### Articulação com o currículo/ Mobilização dos saberes escolares

Língua portuguesa e artes.

Leitura e pesquisas sobre contos e teatro de fantoches. Vídeos, filmes e contos. Confecção de

alguns fantoches. Ensaios em grupos. Ilustração de contos.

#### Cooperação e cidadania

As crianças precisavam fazer as atividades e apresentação em grupo. Foi preciso auxiliar alguns colegas, serem tolerantes e cooperar com os que tinham dificuldades, sendo responsáveis nas pesquisas e papéis no teatro, bem como ter compromisso nos ensaios.

#### Comunidade de aprendizagem

Os pais ajudaram seus filhos na confecção de fantoches e a equipe escolar com a confecção da casa de fantoches e apoio quando solicitado.

#### Índice final

A maioria dos estudantes do 4º ano pôde aprender de forma lúdica sobre os contos e sua estrutura, bem como perceberam que num trabalho em grupo é preciso ser responsável e comprometido. As crianças apresentaram alguns contos nas salas das crianças pequenas e no palco da escola.



## FICHA TÉCNICA

**Escola:** EM João Medeiros Calmon

**Etapa de Ensino:** 4º ano EF

**Turma:** Matutino

**Quantidade de alunos:** 25

**Educadora:** Marcia Regina Moreira

**Assessoria pedagógica:** Marcia Regina Simpioni Carraro

**Estado:** Mato Grosso

**Município:** Comodoro

**Cooperativa:** Sicredi Biomas

**Data Inicial:** 02/05/2022

**Data Final:** 30/06/2022