

CEI - Prefeito Gercino Rodrigues de Souza

Literatura na educação infantil

Justificativa / Saberes Curriculares

Nesta faixa etária, as crianças encontram-se na fase do faz de conta, onde pensam que a imitação representa a realidade, para elas as coisas são vivas e dotadas de intenções e sentimentos, aproveitando também que nesta fase as crianças apresentam maior capacidade de concentração, fixam como ouvintes, e conquistam sua própria linguagem, senti a necessidade de montar este projeto abrangendo contos e histórias, acreditando que o conto deve ser prazeroso e não repetitivo e mecânico, de forma que nos permita viajar em outro mundo proporcionando momentos de risos, novos conhecimentos e sonhos.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Qual é o segredo de ouvir e ler histórias? Será que a criança aprende brincando em um mundo de imaginação, sonhos e fantasias?

O território da expedição foi à sala de aula, espaço escolar espaço capaz de proporcionar estímulos para o contínuo desenvolvimento da criança, ao proporcionar experiências concretas de aprendizagens da língua facilita-se o desenvolvimento gradativo das capacidades de comunicação e expressão da criança.

Organizamos um espaço na sala onde as crianças puderam ter contato com variados materiais de leitura: livros, revistas, gibis, jornais, etc. para que as crianças ter um primeiro contato (manusear e conhecer esses materiais) inicialmente dialogamos sobre algumas regras necessárias para alertar que não poderíamos puxar, jogar, morder, rasgar, dobrar ou amassar o livro. As crianças realizaram a exploração dos personagens, manusearam e conheceram as histórias e registraram por meio de desenhos o que mais lhe chamou a atenção.

Definição do Tema

A leitura na educação infantil. Como ampliar o vocabulário, despertar a imaginação, a curiosidade, a comunicação e a autoestima das crianças. por meio da literatura infantil? Como abordar com as crianças os sentimentos demonstrados pelos personagens das histórias infantis?

LITERATURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Índice Inicial e Formativo

As crianças já conhecem vários contos da literatura infantil. Se identificam com os personagens (príncipe / princesa) Afirmam que as bruxas são pessoas más e as fadas boas.

Como facilitar à criança a compreensão de certos valores básicos da conduta humana ou convívio social, apresentados nos contos

de fada, como a divisão das personagens em boas e más, belas e feias, poderosas ou fracas? Como abordar a dicotomia apresentada nos contos e transmitida através de uma linguagem simbólica de maneira que não será prejudicial à formação da consciência ética da criança?

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

O Eu o Outro e o Nós Corpo, Gesto e Movimento Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Traços, Sons , Cores e Formas Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. Ampliar as relações

interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência. Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea),



CEI - Prefeito Gercino Rodrigues de Souza

Literatura na educação infantil

de fotos, desenhos e outras formas de expressão. Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos. Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Justiça, Diálogo

As emoções dos seres humanos abordadas na literatura infantil permite trabalhar os princípios e valores do Programa forma significativa.

LITERATURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Comunidade de Aprendizagem

Durante a realização do projeto a comunidade escolar e a família contribuíram com a confecção dos recursos utilizados durante o desenvolvimento do projeto.

Índice Final

O conto de fadas informa sobre processos interiores como o sentir e o pensar. Através deste projeto as crianças entenderam a linguagem dos símbolos dos contos. Vivenciaram no seu dia-a-dia o jogo do "faz de conta" se divertiram com a imaginação. Foi gratificante acompanhar o desenvolvimento de cada criança e constatar que é possível a criança aprender brincando em um mundo de imaginação, sonhos e fantasias.

Realizamos roda de leitura, contos e recontos das histórias ouvidas,

Mostra Pedagógica / Cooperativa

Todo o desenvolvimento do projeto foi exposto no dia da mostra pedagógica da instituição para toda comunidade escolar, eles tiveram acesso às fotos tiradas no decorrer do mesmo.



FICHA TÉCNICA

Escola: CEI - Prefeito Gercino Rodrigues de Souza

Etapas de Ensino: Educação infantil

Turma: PRE II "C"

Quantidade de alunos: 25

Educadores: Lucinéia Pereira De Jesus Pereira Guerreiro

Assessoria Pedagógica: Rosa Maria Ferreira Botassin

Estado: Mato Grosso

Município: Pontes e Lacerda

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data Inicial: 29/08/2022

Data Final: 31/10/2022