

Escola Municipal Cirila Francisca da Silva

Catira: Dança como forma de manifestação artística.

Justificativa / Saberes Curriculares

O Catira é uma forma de arte popular brasileira que tem perdido espaço ao longo do tempo, gradualmente substituída por danças mais modernas. No entanto, é uma dança importante e presente em festividades, na vida das pessoas, tanto nas áreas urbanas quanto rurais. Com o objetivo de conhecer melhor essa dança, a professora reproduziu um vídeo pelo notebook para mostrar como ela é dançada.

Pergunta Exploratória / Expedição Investigativa

Que ritmos mais gostam? Vocês conhecem o catira? Que tal aprender como se dança?

Escola, vídeo na internet, professores e alunos. Depois de conversar um pouquinho com os alunos sobre as preferências musicais, de danças, percebeu-se que os jovens estavam ligados nas dancinhas do Tik Tok. Perguntou-se, então, se conheciam o catira e todos disseram que não, sugeriu-se que se conhecesse. A professora apresentou um vídeo mostrando a dança, as características e origem. Então, os alunos pesquisaram e trouxeram por escrito para debater sobre o tema em sala de aula.

Definição do Tema

Que ritmos mais gostam? Vocês conhecem o catira? Que tal aprender como se dança? A

dança proporciona felicidade?

Catira: Dança como forma de manifestação artística.

Índice Inicial e Formativo

Conscientizando os alunos e comunidade sobre a importância de preservar os costumes e valores no sentido de fortalecer a identidade regional. No Brasil, são várias as manifestações artísticas em formas de dança. Este projeto busca incentivar os alunos a vivenciarem um novo tipo de dança, que valorizem e percebam a importância de preservar os costumes e valores no sentido de fortalecer a identidade regional.

Pontes e Lacerda é rica em culturas. Aqui se dança siriri, forró, pagode, mas as famosas dancinhas do Tik Tok se fazem presentes na geração atual. Sendo assim, foi feita uma pesquisa sobre a dança catira, suas características e origem. Em seguida, propôs-se que fizesse uma apresentação na festa junina no qual os alunos toparam na hora, começando assim os ensaios.

Articulação com o currículo / Mobilização dos Saberes Escolares

Língua Portuguesa, Artes, Educação, Física e História.

Rodas de conversa; pesquisa na internet vídeos do YouTube; sala de aula; apresentação ao ar

livre.

Cooperação, Cidadania

Foram desenvolvidas em rodas de conversas, atividades em equipes, estabelecendo contato com opiniões diferentes, vivências diferentes.

Catira: Dança como forma de manifestação artística.

Comunidade de Aprendizagem

Alunos, professores, pais e comunidade escolar.

Índice Final

O projeto foi muito proveitoso, vista que a dança catira é uma dança cultural passada de gerações a gerações. Os alunos puderam ter contato com uma novidade, de um modo que quiseram muito participar da apresentação. Os alunos puderam vivenciar na prática como se dança, puderam sentir a alegria que pode transmitir.

Integrou-se os pais à escola quando puderam observar as ações pedagógica realizadas a fim de que o aluno adquira as habilidades e as competências.

Mostra Pedagógica / Cooperativa

A mostra pedagógica ocorreu nas dependências da Escola Municipal Cirila Francisca da Silva, onde os projetos ficaram expostos para que toda comunidade pudesse visitar.



FICHA TÉCNICA

Escola: Escola Municipal Cirila Francisca da Silva

Etapa de Ensino: Ensino Fundamental I

Turma: 4º ano B

Quantidade de alunos: 21

Educadores: Lucilene Félix Luiz Rodrigues

Assessoria Pedagógica: Marcia Regina Simpioni Carraro

Estado: Mato Grosso

Município: Pontes e Lacerda

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data Inicial: 16/06/2022

Data Final: 25/10/2022