

Escola: APAE Pontes e Lacerda

Encenando e Encantando

Justificativa/ Saberes Curriculares

Os alunos da alfabetização gostam de ouvir histórias infantis. Desse modo, quando começamos a contar uma história, eles já começam a se alegrar e ficam imaginando e representando oralmente as falas dos personagens. Logo, resolvemos recriar alguns contos infantis em forma de representação. Assim, eles puderam não só ouvir a história como também fazer parte dela interpretando.

Pergunta Exploratória/ Expedição

Investigativa

Posso ser um personagem?

Pátio da escola, sala de aula.

Começamos pela escolha das histórias a serem representadas e, em seguida, fizemos por várias vezes a leitura das mesmas para que eles pudessem assimilar os episódios, bem como o tempo para a encenação. Logo depois, fomos em busca dos figurinos da escola, fazendo adaptações para cada personagem.

Definição do Tema

Conhecer as histórias infantis conseguir figurinos para a encenação podemos representar os personagens?

ENCENANDO E ENCANTANDO

Índice Inicial e Formativo

Os alunos gostam de histórias infantis e gostam também de representar.

As histórias só acontecem lá nos livros? Nós podemos encenar as histórias?

Articulação com o currículo/ Mobilização dos Saberes Escolares

O eu, o outro e nós. Corpo, gestos e movimento. Escuta, fala, pensamento.

Escolher e ouvir as histórias infantis Escolher os figurinos para as representações. Filmar e produzir os vídeos para a divulgação nas redes sociais.

Cooperação, cidadania, solidariedade, respeito à diversidade, diálogo.

Procuramos desenvolver a capacidade de cooperação, diálogo e interação entre eles, para que possam, com representação teatral,

desenvolver o respeito a diversidade através do diálogo e da interação.

ENCENANDO E ENCANTANDO

Comunidade de Aprendizagem

Alguns integrantes da equipe pedagógica da escola auxiliaram na gravação, dublagem e confecção de figurinos.

Índice Final

O projeto foi considerado exitoso, pois os alunos interagiram como personagens. Além de poderem se expressar, eles também conheceram um pouco mais sobre as histórias infantis.

Ao realizarmos a representação como forma de expressão, podemos perceber a importância do projeto, haja vista que os alunos puderam se expressar de maneira alegre e espontânea, deixando seu lado criativo ser explorado com muito êxito.



FICHA TÉCNICA

Escola: APAE Pontes e Lacerda

Etapas de ensino: Educação infantil

Turma: Alfabetização

Quantidade de alunos: 9

Educadores: Cleidimar José Dutra

Assessoria pedagógica: Marcia Regina Simpioni Carraro

Estado: Mato Grosso

Município: Pontes e Lacerda

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data inicial: 05/09/2022

Data final: 30/09/2022