

Escola Centro de Educação Infantil Flor de Romã

Músicas Infantis

Justificativa/ saberes curriculares

O trabalho de músicas infantis no centro objetiva auxiliar e potencializar o desenvolvimento infantil, uma vez que a música proporciona concentração, memória, consciência corporal e a motricidade. A inclusão da música na educação infantil é de extreme relevância, haja visto que as crianças possuem a música inserida na vida desde muito cedo, seja em brincadeiras, desenhos ou canções de ninar. Este projeto foi desenvolvido com as crianças na fase maternal faixa etária 1,7 meses. O tema foi desenvolvido por meio de brincadeiras, vídeos e atividades dirigidas, estimulando-as a tornar o processo de aprendizagem mais prazeroso.

Pergunta exploratória/ expedição investigativa

Qual é a música?

Sala de aula, pátio, refeitório e parque.

A expedição foi feita em todo espaço escolar com brincadeiras relacionadas ao tema, com atividades criativas e lúdicas, utilizando caixas de som e televisão para que as crianças acompanhassem e se divertissem com as

músicas.

Definição do tema

A escolha do tema surgiu porque a música, dentro da sala de aula, é uma grande aliada para o desenvolvimento infantil. Porque seu uso deixa as aulas mais dinâmicas, promovendo um melhor desenvolvimento cognitivo/ linguístico, psicomotor e socioafetivo. Vamos cantar? De quais musiquinhas vocês mais gostam?

Músicas infantis.

Índice inicial e formativo

Por se tratar de um público na faixa etária de 1,7 meses fase maternal, as atividades envolvendo a música são rotineiras, pois a música é uma das formas de acelerar o desenvolvimento cognitivo das crianças. Verificamos que as crianças tinham muito interesse e se envolviam de forma prazerosa nas brincadeiras fazendo todos os gestos acompanhando sempre os passos da professora e monitoras.

Neste ponto, pude verificar o quanto a música é relevante para o ensino/ aprendizagem

porque ela desperta o lúdico e auxilia tanto na socialização quanto na alfabetização estimulando a coordenação motora e a percepção sonora.

Articulação com o currículo/ mobilização dos saberes escolares

No trabalho foram incluídos todos os eixos temáticos na educação infantil com as turmas do maternal II. Como o eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações.

As tarefas foram desenvolvidas de forma integrada, com a participação de toda equipe educacional, gestores, crianças e professores, desenvolvendo as atividades conforme os horários determinados para cada atividade, respeitando o momento e a vontade de cada aluno.

Cooperação, cidadania, solidariedade, diálogo

As atividades foram desenvolvidas de forma integrada com a participação das professoras, monitoras, comunidade escolar e crianças,



organizando as escolhas das musiquinhas considerando as diversidades, abrindo espaço para que os alunos vivenciem a música de forma contextualizada e significativa.

Comunidade de aprendizagem

Envolveu toda comunidade escolar, professores, monitores, alunos, diretora, por meio das atividades trabalhadas no cotidiano.

Índice final

Em nosso projeto, podemos analisar a relevância da música na educação infantil/ fase maternal, uma vez que, no decorrer do trabalho, observamos uma maior concentração em outras atividades, porque a música proporciona o aumento da sensibilidade e também contribui para melhorar a capacidade de memorização. Assim, possibilita à criança uma melhor aptidão para registrar e identificar os diferentes sons à sua volta. A música também desenvolve na criança a criatividade, prazer em ouvir, expressão corporal, imaginação, memória, atenção, autoestima e respeito pelo próximo.

Mostra pedagógica/ cooperativa

Realizada em 19 de outubro de 2022.

FICHA TÉCNICA

Escola: Centro de Educação Infantil Flor de Romã

Etapa de ensino: Educação Infantil

Turma: Maternal II B

Quantidade de alunos: 12

Educadores: Lauanda Ketlin dos Santos Souza, Agda Rodrigues Rios Silvério, Maria Lúcia de Jesus, Marli Felício Santana Silva, Alda de Souza Xavier, Genilza Aparecida Gonçalves de Carvalho, Rosania Aparecida de Souza Alencar.

Assessoria pedagógica: Cristiane Otilia Colossi Bernhardt

Estado: Mato Grosso

Município: Araputanga

Cooperativa: Sicredi Biomas

Data Inicial: 01/06/2022

Data Final: 20/09/2022