COEDUC COOPERATIVA EDUCACIONAL DE COMODORO

A Alegria das cores da Arte de Romero Brito

Ficha técnica

Município: Comodoro
Estado: Mato Grosso
Projeto: A água da Terra e a água do Céu
Escola: COEDUC - Cooperativa Educacional de Comodoro.
Crianças envolvias no projeto: 14 crianças – 04 anos
Turma: Jardim I
Turno: Vespertino
Educador: Raquel Quadros de Borba
Coordenador pedagógico: Elorita Kátia Malvezzi Dias
Gestor escolar: Elorita Kátia Malvezzi Dias
Coordenador Local: Elorita Kátia Malvezzi Dias
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião

Intenção pedagógica

Despertar nas crianças o gosto pela pintura e pelas artes a partir da releitura das obras do artista plástico Romero Brito.

Questão norteadora

A curiosidade em conhecer mais sobre a alegria das cores das obras de Romero Brito, surgiu ao estudarmos o livro didático na disciplina de Artes. Em um momento da aula, o conteúdo do livro solicitava que os alunos pintassem uma borboleta com cores vivas e vibrantes. Então falei para os alunos que existe um artista brasileiro por nome de Romero Brito, que pinta todas as suas obras de forma bem colorida e alegre. A partir desse momento, surgiu a curiosidade dos mesmos em conhecer mais sobre as obras desse artista.

Expedição Investigativa

A expedição investigativa ocorreu na sala de vídeo. Foi realizada com os alunos uma aula expositiva de diversas obras do artista Romero Brito. Durante a expedição investigativa surgiu inúmeros questionamentos e curiosidades em relação às obras do referido artista. A partir de tais questionamentos, procuramos investigar alguns deles com o objetivo de sanar dúvidas e promover a aprendizagem.

Currículo

De uma forma geral todas as disciplinas estarão interligadas, pois, os alunos terão acesso ao conhecimento desde a linguagem oral, corporal e escrita, até mesmo aos conhecimentos de cooperativismos e trabalho em equipe.

Resultados

Ao final deste projeto foi possível perceber que todos os objetivos propostos foram alcançados, e tivemos a certeza que o trabalho em equipe é fundamental para o sucesso de uma meta. Os alunos fizeram grandes descobertas, agregando assim valores e conhecimento ao seu cotidiano. A participação da família foi fundamental para o sucesso deste projeto, pois todos nós trabalhamos com um único objetivo, que foi ampliar e promover o conhecimento as nossas crianças.

Quais as aprendizagens foram construídas? Como ocorreu a integração curricular?

O referido projeto trouxe à oportunidade de se trabalhar de forma harmônica e integrada todas as disciplinas, englobando valores e aprendizagem nas diversas áreas de conhecimento. Por meio deste projeto foi possível trabalhar uma sequência didática a partir:

- Do Conhecimento da biografia de Romero Britto.
- Fazer leitura de imagem.
- Desenvolver oralidade, interação e socialização.
- Aprofundar conhecimentos sobre cores, linhas e formas.
- Identificar cores primárias e secundárias.
- Trabalhar coordenação motora fina e ampla.
- Perceber traços da natureza em suas obras.
- Desenvolver raciocínio lógico matemático por meio de trabalho concreto.
- Desenvolver a imaginação, criatividade, atenção, concentração, expressão artística, percepção visual, noção espacial.
- Trabalhar conceito de releitura de uma obra artística de acordo com o entendimento infantil a partir de materiais diversos.
- Utilizar materiais recicláveis como caixas de papelão, para reproduzir trabalhos do autor.