

## CEIC Maria Goreti

### Quem conhece cantigas de roda.

#### Justificativa/ saberes curriculares

As cantigas de roda ajudam no processo de desenvolvimento da oralidade das crianças, incentivam suas habilidades de comunicação, estimulam também a compreensão de mundo e a valorização da comunidade. O projeto nasceu da observação por parte da regente sobre a importância de se trabalhar todas essas habilidades na aprendizagem das crianças do maternal da CEIC Maria Goreti, em Reserva do Cabaçal.

#### Pergunta exploratória/ expedição investigativa

Qual a importância de trabalhar cantigas de rodas no maternal?

Foi realizada em sala de aula e nas dependências da instituição juntamente a outros coleguinhas.

A expedição foi realizada por meio de um vídeo com várias cantigas de roda voltadas para crianças de três anos.

#### Definição do tema



O projeto está delimitado nas cantigas de rodas: o que as cantigas de roda despertam nas crianças? Por que as crianças querem ser sempre as protagonistas nas cantigas?

#### Quem conhece cantigas de roda?

##### Índice inicial e formativo

Após serem questionadas sobre quem conhecia cantigas de roda, as crianças responderam cantando várias e demonstrando conhecimento e a cultura familiar.

Quais cantigas conheciam? Quais membros familiares ensinaram as cantigas para as crianças? Quais leituras tinham das cantigas de roda que já conheciam?

#### Articulação com o currículo/ mobilização dos saberes escolares

As cantigas, além do aspecto lúdico e de resgatar nossa cultura, facilita a aquisição da fala. A sonoridade, a repetição de palavras, as letras conhecidas despertam a curiosidade para palavras e frases desenvolvendo habilidade de interpretação.



Produção de cartaz com as leituras das cantigas; roda de conversas sobre as cantigas de conhecimento; rodas de cantoria com as cantigas; confecção de violão e caixa musical; visita a outras turmas para levantamento de outras músicas e partilha das cantigas que já tinham conhecimento; acolhida dos visitantes e convidados para partilhas de novas cantigas; brincadeiras de roda, dança circular e cirandas.

Cooperação, cidadania, respeito pela diversidade.

A cantiga de roda traz diversidade e respeito cultural à escola e ao dia a dia da criança. Cada música traz um contexto, ou seja, uma cultura diferente. As atividades musicais em grupo melhoram o desenvolvimento, socialização, compreensão, participação e estímulo à cooperação. Pelas cantigas de roda a criança adquire a possibilidade de vivenciar diversas experiências e culturas. Dessa forma ela vai fortalecendo o conceito de respeito.

#### Quem conhece cantigas de roda?



#### Comunidade de aprendizagem

Os alunos do maternal II receberam a visita da adolescente Paolla, que fez um trabalho interativo com as crianças. Houve a participação dos alunos da educação infantil I e II, com relatos de outras cantigas.

#### Índice final

O projeto trabalhado contribuiu muito para a aprendizagem dos alunos do maternal II. A partir das cantigas foi possível brincar, desenvolver a audição, ritmos, movimentos, percepção visual, equilíbrio, linguagem oral e memória.

A interação foi realizada em 6 de dezembro, com apresentação da música A linda rosa juvenil. Foi realizado no cio da terra, com presença de pais, profissionais da educação e público geral.

#### Mostra pedagógica/ cooperativa

A mostra pedagógica foi realizada em 25 de novembro, em evento aberto ao público.

## FICHA TÉCNICA

**Instituição:** CEIC Maria Goreti

**Etapas de Ensino:** educação infantil

**Turma:** Maternal II

**Quantidade de alunos:** 23

**Educadora:** Ana Daniela da Paz Farias

**Assessoria pedagógica:** Joana Darc Xavier Alves

**Estado:** Mato Grosso

**Município:** Reserva do Cabaçal

**Cooperativa:** Sicredi Biomas

**Data Inicial:** 01/06/2022

**Data Final:** 14/12/2022